தமிழ் இலக்கிய அகராதி

இலக்கிய அகரவரிசை

தமிழ் இலக்கிய அகராதி

(இலக்கிய அகர வரிசை)

378

ஆசிரியர்:

ந. சி. கந்தையா பிள்ளை

ஆசிரியர் நூற்பதிப்புக் கழகம்
53-56, பவழக்காரத் தெரு : : சென்னை-1

பதிப்புரிமை] 1952 [விலை ரூ. 2-8-0

The Progressive Printers, Madras 1.

முன்னுரை

தமிழ் மொழி அகராதி செய்தவர்கள் மேல் நாட்டவர்களேயாவர். பெர்சிவல் (Percival) பாதிரியார் ஆறாயிரம் தமிழ்ப் பழமொழிகளைத் தொகுத்து ஆங்கில மொழி பெயர்ப்போடு வெளியிட்டார். இந் நூலின் இரண்டாவது பதிப்பு 1874-ல் சென்னையில் வெளிவந்தது. யோன் லசரஸ் (John Lazarus) என்பார் பழமொழி அகராதி ஒன்றை 1894-ல் வெளியிட்டார். தமிழ் இலக்கிய அகராதி ஒன்று செய்வதற்கு வேண்டிய முயற்சிகள் நீண்ட காலமாகச் செய்யப்பட்டு வந்தன. இலண்டன் நூதன பொருட்காட்சிச் சாலையிலுள்ள தமிழ்ப் புத்தகங்களின் வரிசை ஒன்று டாக்டர் போப், பார்னெட் (L. D. Barnett) என்பவர்களால் எழுதப்பட்டு 1909-ல் அச்சிடப்பட்டது. அதில் நூலாசிரியர்களின் பெயர்களும், நூல்களும் அகர வரிசையிற் காணப்படுகின்றன. 1865-ல் யோன் மூர்டொச் (John Murdoch) என்பார், அச்சிடப்பட்ட தமிழ் நூல்களை வகைப்படுத்தி அச்சிட்டுள்ளார். சென்னை நகர் பொது நூல் நிலையத்தில் 1867 முதல் 1889-வரையும் சேகரிக்கப்பட்டிருந்த நூல்கள் வகைப்படுத்தி 1894-ல் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. இவைகளெல்லாம் தமிழ் இலக்கிய அகராதி ஒன்று அமைத்தற்கு வேண்டிய எத்தனங்களேயாகும். இப்பணி மிக்க பிரயாசைக்குரியதாதலாலும், இது போன்ற பணிகளைச் செய்வதால் உழைப்புக்குத் தகுந்த ஊதியம் கிடைப்பதில்லையாதலினாலும் தமிழ் அறிஞர் இம் முயற்சியில் நுழைந்திலர் போலும்! இவ்வகை நூலொன்றைச் செய்து தமிழுலகுக்கு உதவ வேண்டுமென்னும் ஆவல் நம்மிடத்து நீண்ட காலம் இருந்து வந்ததால் நம் ஆற்றலுக்கேற்பப் பல வகையில் முயன்று இந்நூலை தொகுத்து வெளியிடலானேம்.

சென்னை
1-1-1953

ந. சி. க.

விளக்கக் குறிப்பு

ச. கை.	—தஞ்சாவூர் சரசுவதி மகால் புத்தக நிலைய கையெழுத்துப் பிரதி.
*	—சென்னை அரசாங்க நூல் நிலைய கையெழுத்துப் பிரதி.
அ. பு.	—அச்சிட்ட புத்தகங்கள். இது டாக்டர் போப் பெர்னட் என்போரால் தொகுக்கப்பட்டு 1909-ல் அச்சிடப்பட்ட நூலைக் குறிக்கும்.
( )	—இறுதியில் இக்குறியினுள் உள்ள எண் அச்சிடப்பட்ட ஆண்டைக் குறிக்கும். நட்சத்திரக் குறி இருப்பின் நூல் ஆசிரியரை அல்லது பதித்தவரைக் குறிக்கும்.
	—பின் சேர்ப்பில் காணப்படும் நட்சத்திரக் குறி சரசுவதி மகால் கையெழுத்துப் பிரதிகளின் அறிக்கையைக் குறிக்கும்.

தமிழ் இலக்கிய அகராதி

அகத்தியம் - அகத்தியர்,—?
,, அம்மை சாத்திரம் - வைத்தியம்*
,, 600 - (ச. கை).
,, அனுபோக சூத்திரம் - வைத்தியம்*
,, 1500 - (ச. கை).
,, ஆருடாரம் எட்டு - வைத்தியம்*
,, இரசமணி 14 - யோகம் *
,, இரசவாதம் 35 - இரசவாதம்*
,, இரத்தினச் சுருக்கம் -.வைத்தியம்*
,, இலட்சண காவியம்-(அ. பு).
,, உட்கருவு சூத்திரம் - வைத்தியம்*
,, உபதேச ஞானம் 51 - ஞானம்*
,, எட்டு - இரசவாதம்*
,, கரிசல் 300 - (ச. கை).
,, கருக்கிடைச் சூத்திரம் 12 - இரசவாதம்*
,, கர்ம காண்டம் 300 - வைத்தியம்*
,, கர்ம காண்டம் 30-(ச. கை).
,, கர்ம சூத்திரம் - (ச. கை).
,, கலைஞான சூத்திரம் 1200 - யோகம், இரசவாதம்*
,, கலைஞான சூத்திரம் 120 - யோகம், இரசவாதம்*
,, கலை ஞானச் சுருக்கம் 12 - இரசவாதம்*
,, களங்கு அறுபது - வைத்தியம*

அகத்தியர் கற்பமுறை சூத்திரம் 10 - இரசவாதம்*
,, காயச்சித்தி வழலைச் சூத்திரம் 40 - இரசவாதம்*
,, கிரமபர அட்ட கர்மா - மந்திரம்*
,, குண வாகடம் - (ச. கை).
,, குரு நாடி - (ச. கை).
,, சகல கலை ஞானச் சுருக்கம் 120 - வைத்தியம்*
,, சகலகலை ஞானபீடம் 1200 - வைத்தியம்*
,, சரக்கு நூறு - வைத்தியம்*
,, சர்ப்பாருடம் - (ச. கை).
,, சவுக்காரத் திரவு கோல் - இரசவாதம்*
,, ,, 16 - இரசவாதம்*
,, சாத்திரம் 20 - வைத்தியம்*
,, சாலத் திரட்டு - சாலம்*
,, சூத்திர நிகண்டு 116 - வைத்தியம்*
,, சூத்திரம் 200 வாதம் - இரசவாதம்*
,, ,, 205 - வைத்தியம்*
,, ,, 5 - இரசவாதம்*
,, ,, 50 - ,,
,, ,, 48 - வைத்தியம், இரசவாதம்*
,, ,, 100 - ,,
,, ,, 10 - சாலம்*
,, ,, 16 - வைத்தியம்*
,, ,, 12 - இரசவாதம்*
,, ,, 36 - (ச. கை.)
,, செந்தூரம் 300 - (ச. கை.)

அகத்தியர் ஞானகாவிய சூத்திரம் - ஞானம்*
,, ஞானகாவியம் ஒன்று - ஞானம்*
,, ஞான காவியம் 1000-(அ.பு).
,, ஞானம் 100 - ,,
,, ஞானம் முதலியன - ,,
,, ,, 12 - ,,
,, ,, 36 - ,,
,, ஞானவுலா - இரசவாதம்*
,, தண்டகம் 100 - (ச. கை).
,, தீட்சா விதி 200 - (ச. கை).
,, தீட்சை நாடி சூத்திரம் - வைத்தியம்*
,, தீட்சை விதி - சைவம்*

அகத்தியர் தேவாரத்திரட்டு - இது சிவாலய முனிவர் பொருட்டு அகத்தியரால் தேவாரத்திலிருந்து திரட்டப்பட்ட 25 பதிகங்களையுடையது. (அப்பர் 8 பதிகம், சுந்தரர் 7 பதிகம், சம்பந்தர் 10 பதிகம்).

அகத்தியர் நயன விதி - (ச. கை).
,, நாலு காண்ட வைத்திய காவியம் - (அ. பு).
,, நிகண்டு 116-இரசவாதம்*
,, 125 - மந்திரம்*
,, பச்சை 16 - வைத்தியம்*
,, பஞ்சபட்சி சூத்திரம் - சோதிடம்*
,, பட்சிணி 125 - மந்திரம்*
,, பட்சிணி 132 - (ச. கை).
,, பதார்த்த குண சிந்தாமணி - (ச. கை).
,, 16 - வைத்தியம்*
,, பரிபாஷை - இரசவாதம்*
,, ,, ஐந்தாங் காண்டம் - இரசவாதம்*
,, பரிபூரணம் 51 - ஞானம்*
,, பற்ப முறை 205 - (ச.கை).

அகத்தியர் பின்னூல் 80-வைத்தியம்*
,, புட்ப மாலிகை 51 - இரசவாதம்*
,, புராண காவியம் - (அ. பு.)
,, புனைசுருட்டு 18 - மந்திரம்*
,, பூசாவிதி 200 - (ச. கை).
,, பூரண சூத்திரம் 211 - யோகம் இரசவாதம்*
,, பூரண சூத்திரம் 16 - இரசவாதம்*
,, பூரணம் 400 - வைத்தியம்*
,, மாந்திரிக நிகண்டு - சாலம்*
,, மாந்திரீய காவியம் 1000 - (அ. பு.)
,, 36 - வைத்தியம்*
,, முப்பு 51 - வைத்தியம், இரசவாதம்*
,, முப்புச்சூத்திரம்200-(ச.கை.)
,, முப்பு 16 - வைத்தியம்*
,, முப்பு வகைப் பாடல் - இரசவாதம்*
,, முன்னூல் 80 - வைத்தியம்*
,, மெய்ச் சுருக்க சூத்திரம் 51 - இரசவாதம், வைத்தியம்*
,, மெய்ஞ்ஞானம் 1000 - யோகம், மந்திரம்*
,, யோகம் 6 - யோகம்*
,, ,, 16 - ,,
,, லேகியவகை - வைத்தியம்*
,, லோகநிதி 16 - யோகம்*
,, வழலை 16 - இரசவாதம்*
,, ,, 30 - ,,
,, வாகட சூத்திரம் 300 - வைத்தியம்*

அகத்தியர் வாத காவியத்திரவுகோலாகிய வாத சௌமியம்-ஆறுமுக காவலர் பதித்தது, சென்னை. 1893.

அகத்தியர் வாத காவியம் 1000 - கந்தசாமி முதலியார் பதிப்பு, சென்னை. 1898.

அகத்தியர் வாத சூத்திரம் 100 - இரசவாதம்*
,, வாதம் 81 - இரசவாதம்*
,, ,, 300 - வைத்தியம்*
,, வாலை வாகடம் - ,,
,, வெண்கார மெழுகு - இரச வாதம்*
,, வெண்பா - வைத்தியம்*

அகத்தியர் வைத்திய இரத்தினச் சுருக்கம் 360 - ஆறுமுகசாமி பதிப்பித்தது, சென்னை. 1879.

அகத்தியர் வைத்திய இரத்தினச் சுருக்கம் 3000 - (ச. கை.)
,, வைத்தியக் கும்மி - *
,, வைத்திய சூத்திரம் - *
,, ,, ,, 1500-*
,, ,, ,, 205 - *
,, ,, ,, 81 - *
,, ,, ,, 50 - *
,, ,, ,, 48 - *
,, ,, ,, 100 -*
,, ,, ,, 150 -*
,, வைத்தியச் செந்தூரம் 300 - *
,, வைத்திய பரிபூரணம் 400-*
,, வைத்தியம் - *
,, வைத்தியம் 2000-(ச. கை).
,, ,, 100 - *
,, ,, 150 - *

அகத்தீசர் சதகம் - மத்தான் சகிப்பு, 19-ஆம் நூற்றாண்டு.

அகத்தீசுவரர் பதிகம் - சாம்பசிவ கவிராயர், நுங்கம்பாக்கம், 1867 (அ. பு.)

அகநானூறு - (சங்ககாலம்) இதற்கு நெடுந்தொகை என்றும் பெயருண்டு. இதில் 145 புலவர்கள் பாடிய 400 பாடல்கள் உண்டு. இத் தொகைப் பாட்டிற்கு அளவு, சிறுமை பதின்மூன்றடி, பெருமை முப்பதடி. இதனைத் தொகுப்பித்தார் பாண்டியன் உக்கிரப் பெருவழுதி; தொகுத்தார் மதுரை உப்பூரி குடிகிழார் மகனார் உருத்திர சன்மனார் (கி. பி. 225.). இது களிற்றியானை நிரை, மணிமிடை பவளம், நித்திலக் கோவை என மூன்று பகுதிகளை உடையது. இதற்கு உரை அகவலாற் பாடியவர், இடையளநாட்டு மணக்குடியான் பால்வண்ண தேவனான வில்லவதரையன். இதன்முதல் 90 பாடலுக்கும் பழைய உரை ஒன்றுளது.

அகநானூற்று அகவலுரை - பால் வண்ணதேவன்,— ?

அகநிர்ணயத் தமிழுரை - சங்கர பண்டிதர், 1821—1891.

அகப்பேய்ச் சித்தர் பாடல் - அகப் பேய்ச் சித்தர், 15-ஆம் நூ. ?

அகப்பொருள் விளக்கம் - நாற் கவிராச நம்பி, 12-ஆம் நூ.

அகமே புறம் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, 1872—1936.

அகராதி நிகண்டு - இரேவண சித்தர், 16-ஆம் நூ.

அகலிகை வெண்பா - சுப்பிரமணிய முதலியார் வெ. ப. வெள்ளக் கால், 1857—1947.

அகவிருளொழிக்கும் ஆதித்தன் - மூர்க்க நாயனார் 1876**

அகளங்காட்டகம் - சைன தோத்திரம்—? *

அகிலாண்டநாயகி பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815—1875.

அகிலாண்டநாயகி மாலை - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை 1815 - 1875

அகிலாண்டேசுவரி அம்மன் பதிகம் - சாம்பசிவ கவிராயர் நுங்கம் பாக்கம், 1867. (அ. பு.)

அகிலாண்டேசுவரி தோத்திரம் - ?*

அக்கியானம் (அஞ்ஞானம்) - இந் நூல் தரங்கம்பாடி டேனிஸ் மிசனுல் 1733-ல் வெளியிடப் பட்டது. (அ. பு.)

அஸ்காமுஸ்லியாம் - முகமதிய விரதங்களைப் பற்றிக் கூறும் இந்நூல் முகமதுகமால் அல்டின் என்பவரால் வேலூரில் 1905-ல் பதிக்கப்பட்டது. (அ. பு.)

அங்கநியாசகரநியாசம் - மந்திரம்-?*

அங்கயற் கண்ணம்மை கலிவெண்பா - —?*

அங்காதிபாத சுகரணவாத உற்பாலன நூல் - (anatomy, physiology and-higiene) - இது கிரீன் பாதிரியார் ஆங்கில நூலின் மொழிபெயர்ப்பாகச்செய்தது. இரண்டாம் பதிப்பு சென்னை. 1857 (அ. பு.)

அங்காதிபாதம் - செகராசசேகரன் செய்வித்த மருத்துவ நூல், 17-ஆம் நூ.

அங்காளம்மை பதிகம் - — ?*

அசதிக்கோவை - ஔவையார், 12-ஆம் நூ.

அசுவ சாத்திரம் - 1877**

அசுவமேதபுராணம் - சரவணப் பெருமான் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

அசுவமேதயாக அம்மானை - அருணசலப் பட்டர் 1878**

அசோமுகி நாடகம் - அருணசல கவிராயர், 1712-1779

அஞ்சலி வைபவம் - வேதாந்த தேசிகர் 14-ஆம் நூ.*

அஞ்சன சோரன் கதை - ஒரு லைன நூல்—?*

அஞ்சனம் - இறந்துபட்ட ஒரு பழந் தமிழ் நூல், (யா. வி. ப. 540).

அஞ்ஞவதைப் பரணி - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ. ஞானபரணி, அஞ்ஞானவதைப் பரணி எனவும் இதன் பெயர் ஏடுகளிற் காணப்படும். இந்நூல் தத்துவராயர் பாடவில்லையென்றும் அவரது மாணக்கர் சோதிப் பிரகாசர் இயற்றினரென்றும் கூறுவர் திரு. மு. இராகவ ஐயங்காரவர்கள் (செந். 1 பக். 288-9). இது வேதாந்த விடயமானது. அஞ்ஞானத்தை ஒரு அரசனாக்கி அகங்காரம் முதலியவற்றை யானை முதலிய சேனைகளாக்கி ஞானமாகிய பகைவன் அவற்றை அழித்ததாக உருவகப்படுத்திக் கூறுவது. கடவுள வாழ்த்து, கடைதிறப்பு, காடு பாடுதல், காளி கோயிற் பாடுதல், பேய்களைப் பாடுதல், தேவியைப் பாடுதல், காளி கூறுதல் முதலிய பல உறுப்புகளைப் புனைந்து கூறு மூகத்தான் சொரூபானந்தரது கீர்த்தியையும் சிறப்பையும் நன்கு விளக்குவது.

அஞ்ஞானக் கும்மி - ஆறுமுகத் தம்பிரான், 19-ஆம் நூ. (இவர் 1836-ல் கிறித்துவ மதத்தைத் தழுவினர்.)

அஞ்ஞானம் - பா. வே. மாணிக்க நாயக்கர், 20-ஆம் நூ.

அடங்கன் முறை - சைவத்திருமுறைகள் பன்னிரண்டில் முதலேழும் தேவாரமெனப்படும். இவற்றுள் 1, 2, 3 திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனராலும், 4, 5, 6 திருநாவுக்கரசராலும், 7 சுந்தரராலும்பாடப்பெற்றவை. இவற்றுக்கு அடங்கன்முறை என்றும் பெயருண்டு.

அடிநூல் - (இலக்கண நூல்) நக்கீரர்—(யா-வி).
அடைக்கலப் பத்து-வேதாந்த தேசிகர், 1269-1371
அடைக்கலப் பத்து - வீரராகவர் - ஓர் வைணவ நூல்—? *
அடைக்கல மாலை - வீரமாமுனிவர், 1680-1746
அட்ட சுலோக வியாக்கியானம் - சீனிவாசாசாரியர்*
அட்ட பதார்த்த சாரம் - சைனம்*
அட்டபுட்பம் - இது சைவசமய விடய மானது. கொல்லாமை, ஐம்பொறியடக்கல், பொறை அருள் அறிவு, வாய்மை தவம், அன்பு என்னும் அட்டபுட்பங் களை கொண்டு ஈசுரனை மனத் தாலருச்சிக்கு முறைமை முதலி யவற்றை விளக்குவது. (செ. அ. நா. கை.)
அட்டப்பிரபந்தம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நா.
அட்டவர்க்கம் - சோதிடம்*
அட்டாங்க யோகக் குறள் - ஔவையார், 12-ஆம் நா.
அட்டாங்க யோகம் - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலில் வந்துள்ளது (செ. அ. நா. கை).
அட்டாட்சர சங்கிரகார்த்த வியாக்கியானம் - வீரராகவர்
அட்டாட்சர மகிமை - பெரிய வாச்சான் பிள்ளை*
அட்டாதசபுராணம்-விரைத் தலைவர் பரசமயகோளரி 12-ஆம நா. (சா. த. க. ச.)
அட்டா தச ரகசியம் - பிள்ளை லோகாசாரியர் 15-ஆம் நா.
அட்டாதசரசம் - பிள்ளை லோகாசாரியார், சிதம்பரம் 15-ஆம் நா.
அட்டாவக்கிர கீதை - அட்டாவக்கிர முனிவர் பார்க்கவ முனிவருக்கு உபதேசித்த வடமொழி அட்டாவக்கிர கிதையின் மொழி பெயர்ப்பாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது (செ. அ. நா. கை.)
அணி இயல் - இறந்துபட்ட ஓர் இலக்கண நூல் (யா-வி).
அணி இலக்கணம் - விசாகப் பெருமாளையர் 1876.
அணியியல் விளக்கம் - சரவணப் பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் நா.
அண்டகோள விலாசம் - இந்நூல் பாதாளம் முதலிய உலகங்களி னியல்பையும உயரம், அகலம் முதலியவற்றையும் மேரு முதலியவற்றின் இயல்புகளை யும், கங்கை முதலிய ஆறுகளி னியல்புகளையும். கூறுவது. பரமக்குடிக்கு அருகிலுள்ள வேம்பத்தூர் முத்துவேங்கட சுப்பையர் இதனாசிரியர்.*
அண்டபிண்ட வியாக்கியானம் - இது ஒரு பௌதிக மொழி பெயர்ப்பு நூல். கொழும்பிலிருந்த பெரிய சஞ்சீவி நாத சுவாமி என்னும் இத்தாலிய பாதிரி, இதன்மொழி பெயர்ப்பாளர், சென்னை 1874 (அ. பு.)
அண்டவகை - பூகோளம் — ? *
அண்ணமலைக் கோவை - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நா.
அண்ணமலையார் சதகம் - மாம்பாக்கம உபாத்தியாயர் திருச்சிற் றம்பல கவிராயர், 1902. (அ.பு.)
அண்ணமலையார் வண்ணம்-சேறைக் கவிராச பிள்ளை, 16-ஆம் நா.
அண்ணமலை வெண்பா - குரு நமச்சிவாயர், 16-ஆம் நா.
அதிகார சங்கிரகம் - வேதாந்த தேசிகர், 14-ஆம் நா.

அதிகாரப்பிள்ளை அட்டவணை - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் அதிகாரப்பிள்ளை என்பவருக்குப் படிப்பதற்கு வசன நடையில் எழுதிய சமய சாத்திரநூல், 18-ஆம் நூ.

அதிசயமாலை - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

அதிரகசியம் - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் செய்த இருபது சாத்திரங்களிலொன்று, செய்யுள் நடையிலுள்ளது, 18-ஆம் நூ.

அதிருபாவதி நாடகம் - கணபதி ஐயர், 19-ஆம் நூ.

அத்திகிரி மான்மியம் - வேதாந்த தேசிகர், 1269 - 1371

அத்துவாக்கட்டளை - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

அத்துவிதக் கலிவெண்பா - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் செய்த 20 சாத்திரங்களிலொன்று கலிவெண்பா யாப்பிலமைந்த 30 கண்ணிகளுடையது 18-ம் நூ.

அத்துவிதசாரம் - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

அத்துவிதமஞ்சரி - சதாசிவ பிரமேந்திரர், 1858. (அ. பு.)

அத்துவித வுண்மை -குமார தேவர், 18-ஆம் நூ.

அத்துவித வெண்பா - சித்தர் சிவப் பிரகாசர், 17-ஆம் நூ.

அத்துவித வேதாந்தக் கட்டளை - இந்நூல் அத்வைத மதத்தைச் சேர்ந்தது; வசன நடையிலமைந்தது இதனைச் செய்த ஆசிரியர் பெயர் முதலியன புலப்படவில்லை (செ. அ. நூ. கை)

அத்துவிதானுபவம் - இராமகவி, 1888. (அ. பு.)

அத்வைத சூரியோதயம் - அப்பைய தீட்சிதர் 1884**

அத்வைதபோத தீபிகை - இராம சுவாமி சுவாமிகள் 1888**

அத்வைத வெண்பா - 1885**

அத்வைதானுபவ விளக்கம் - 1888**

அநந்தமகிமை - சைன நூல்? *

அநித்திய நித்திய வித்தியாச விவேகம் - கிறித்தவ நூல்*

அநிருத நாடகம் - சின்னத் தம்பி, 1830 - 1878

அநீதி நாடகம் - மாரிமுத்துப் பிள்ளை, 18-ஆம் நூ.

அநுமப்பத்து - ? *

அநுட்டான விதி - ? *

அந்தப்புர இரகசியம் (நாவல்) - திருமயிலை இராமலிங்க முதலியார். 1906 (அ. பு.)

அந்தாதித் தொடை நிகண்டு - அரசஞ் சண்முகனார், 1869-1914

அந்திமோபாய நிட்டை - பட்டர் சியர்*

அந்திரயவனிபடை வெட்டு - இந்நூல் முசிலிம் காவியத்தைச் சார்ந்தது. இது மெக்காநகரத்திலிருக்கும இறசூல் என்னும் மன்னவரது ஏவலால் அன்னரது மருமகனார் அலிநபி என்பவர் உதுமான் என்பரைச் சேனைத் தலைவராக வைத்துக் கொண்டு றூமு நகரில் அரசு செலுத்திக் கொண்டிருந்த அந்திரயவனி என்னும் வணங்காத ஒரு அரசனைப் போர் முனையில் வெட்டி வீழ்த்திய கதையினை அம்மானை வகையில் கூறுவது. மகமதுசேன் என்பவர் பாடியது.*

அபயப்பிரதான சாரம் - வேதாந்த தேசிகா 14-ஆம் நூ.*

அபரோட் சான்மானுபவ தீபிகை - இந்நூல அத்துவைத மதத்தைச் சேர்ந்தது. வடமொழியில் சங்கராச்சாரியார் இயற்றிய நூலின் மொழிபெயர்ப்பு; மொழிபெயர்த்தவர் சுப்பிரமணிய குரு (செ. அ. நா. கை.)

அபிஞ்ஞான சாகுந்தலம் - இராகவ ஐயங்கார் - ரா, (மொழிபெயர்ப்பு)—1946.

அபிடேக மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

அபிதானகோசம் - ஆ. முத்துத் தம்பிப்பிள்ளை, 1848—1917. இந்நூல் 1902-ல் அச்சிடப்பட்டது.

அபிதானசிந்தாமணி - ஆ. சிங்கார வேலு முதலியார்,–1931 இந்நூல் முதற்பதிப்பு 1910-ல் வெளிவந்தது.

அபிதான தனிச்செய்யுள் நிகண்டு - கோபாலசாமிநாயக்கர்,1878*

அபிநய சாரசம்புடம் - நாராயண ஐயங்கார், 1888**

அபிநய நவநீதம் -நாராயண ஐயங்கார், 1886**

அபிமன்னன் சுந்தரி மாலை - புகழேந்திப் புலவர் 13-ஆம் நூ.

அபிராமிதுதி - !*

அபிராமி யந்தாதி - அபிராமிப் பட்டர், 1711—.

அப்துல் றகிமான் அராபிச் சதகம் - அப்துல் ரஹ்மன் (பவானிப் புலவர்) 1895 (அ. பு.)

அப்பாசு நாடகம் - முகமத் ஆபிரகாம், 1878**

அப்பு அரும்பதம் - குன்றத்தூர் சியர்-வைணவம்*

அப்பூதியடிகள் கீர்த்தனை - சுந்தர ஆச்சாரியார், 1895. (அ. பு)

அப்பையதீட்சிதர் அந்தாதி - இராசகோபால பிள்ளை 1872**

அமரர் புராணம் என்னும் தேவர் குல விளக்கம் - கோனேயப்ப நாடார். 1901 (அ. பு.)

அமலனாதிப்பிரான் - திருப்பாணாழ்வார், 9-ஆம் நூ.

அமலனாதிப்பிரான் வியாக்யானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை*

அமிர்தசார வெண்பா - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.

அமிர்தசுவாதினி - வேதாந்த தேசிகர், 1268-1371

அமிர்த பஞ்சாக்கரம் - (செ. அ. நா. கை.)—!

அமிர்தபதி - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)

அமிர்தரஞ்சனி - வேதாந்த தேசிகர், 14-ஆம் நூ.

அமீன் தோத்திரம்-மகமதிய நூல்-!*

அமுத நுணுக்கம் (விடவைத்தியம்) - நாகேசையர், 19-ஆம் நூ.

அமுதாகரம் (விடவைத்தியம்) - வரத பண்டிதர், 1656 - 1716.

அமுதாம்பிகை பிள்ளைத் தமிழ் - சிவஞான முனிவர்,—1785

அம்பலவாண தேசிகர் கலம்பகம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875

அம்பலவாண தேசிகர் பிள்ளைத் தமிழ்- மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875

அம்பலவாணன் ஆனந்தக்களிப்பு உரையுடன் - 12 பாடல்கள் அடங்கிய இந்நூல் அம்பலவாணனின் மாணவனால் செய்யப்பட்டதெனக்கருதப்படும் (செ. அ. நா. கை.)

அம்பிகாபதிக்கோவை - அம்பிகாபதி, 12-ஆம் நூ.

அம்பிகைமாலை - குலசேகர பாண்டியன், 16-ஆம் நூ.

அம்மங்கியம்மாள் ஐந்து வார்த்தை - அம்மங்கியம்மாள், வைணம்.*

அயோத்திமா நகர மான்மியம் - துலாசாமி மூப்பனர், 19-ஆம் நூ. இறுதி.

அரசசட்டம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ்நூல் (யா. வி. ப. 528)

அரதத்தாசாரியர் சுருதி சூக்தி மாலை தமிழுரை - சிவாக்கிர யோகிகள், 16-ஆம் நூ.

அரதத்தாசாரியர் சுலோக பஞ்சக மொழி பெயர்ப்பு - சிவஞான முனிவர்,—1785

அரன்பதி மாலை - ?*

அராபிக்கதை - 3-பாகம், சென்னை 1888.

அராபி தமிழ் அகராதி - முகமத் அப்துலலா, சென்னை, 1905

அரிஅர தாரதம்மியம்-திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளை, 1849 - 1901 (இது அரதத்தாசாரியார் வடமொழியிற் செய்த அரிகாதார தம்மியத்தின்மொழிபெயர்ப்பு)

அரிஅர நாம சங்கீர்த்தனம் - பாராங்குச தாசர், சென்னை, 1868. (அ. பு.)

அரிசமய தீபம் - சடகோபதாசர், 18-ஆம் நூ. முற்.

அரிச்சந்திர உபாக்கியானஅலங்காரம்- மாஞ்சேரி நரசிம்ம ஐயர், 1869**

அரிச்சந்திர கும்மி - சுப்பிரமணியச் செட்டி, 1872**

அரிச்சந்திர நாடகம் - வரதராசலு நாயுடு, 1875**

அரிச்சந்திர நாடகம் - இது சத்திய வாக்கு அரிச்சந்திர நாடகம் எனவும் படும்; முத்தன் ஆச்சாரி இயற்றியது, 1905.

அரிச்சந்திரபுராணம் - வீரகவிராயர், 16-ஆம் நூ.

அரிச்சந்திர விலாசம் - இறங்கப் பிள்ளை, 1867**

அரிச்சந்திர விலாசம்-இது நன்னெறி சத்திய பாஷ அரிச்சந்திர விலாசம் எனவும் அறியப்படும்; இதனை இயற்றியவர் திரிசிரபுரம் திருமலை அப்பாவுபிள்ளை, இரண்டாம் பதிப்பு, 1870.

அரிச்சந்திர வெண்பா - ஆறுமுகம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ. பிற்.

அரிட்ட நவநீதம் - சேஷாத்ரி - ?*

அரிநாம சங்கீர்த்தனங்கள் - பராங்குச தாசர், சென்னை, 1988.

அரிநாமத் தோத்திரப் பாக்கள் - இவை மராத்தி மொழியிவிருந்து சுவுளிக்காரர் முனிசாமி முதலியாரால் மொழிபெயர்க்கப்பட்டவை, 1887.

அரிபரமேசுவர தோத்திரப் பாமாலை - நடுக்காவேரி வீரமுத்தண்ண நாட்டார், 1898

அரிமழத்தல புராணம் - சேற்றூர் கந்தசாமிக் கவிராயர், மதுரை 1907.

அரிய குடியலூர்மென்மங்கை பிள்ளைத் தமிழ்-வேலாமூர் கிருஷ்ணமாச்சாரியர், சென்னை, 1902.

அரிய விதி - பழைய இலக்கண நூல்களிலொன்று. இது வேதகிரி முதலியாரின் இலக்கணக் களஞ்சியம் என்னும் கட்டுரையில் காணப்படுகிறது.

அரிவிளக்கம் - வைணவ நூல் - ?*

அருங்கலச்செப்பு - சைன நீதி நூல் - ?*

அருச்சுன நாடகம் - நாகேசையர், 19-ஆம் நூ.

அருட்பா - இராமலிங்க சுவாமிகள், 1823-1879.

அருட்பாமாலை - அழகிய சிற்றம்பல தேசிகர்*.
அருணகிரிநாதர் புராணம் - முருக தாச சுவாமிகள் 1844—99.
அருணகிரி புராணம் - மறைஞான தேசிகர், 18-ஆம் நூ. பிற்.
அருணகிரி யந்தாதி - குகை நமச் சிவாயர், 16-ஆம் நூ.
அருணசல கீர்த்தனை - காஞ்சி வீரண்ண புலவர், சென்னை, 1856. (அ. பு.)
அருணசல சதகம் - காஞ்சி சபாபதி முதலியார், சென்னை, 1903 (அ. பு.)
அருணசல புரான உரை - மழவை மகாலிங்கையர், 19-ஆம் நூ.
அருணசல புராணம் - எல்லப்ப பூபதி,—1572
அருணை அந்தாதி - எல்லப்ப பூபதி, —1572
அருணைக் கலம்பகம் - எல்லப்ப நாவலர், 17-ஆம் நூ.
அருணைச் சிலேடை வெண்பா மாலை சின்னைய செட்டியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.
அருள்மணி மாலை - சேக் இபிரகாம் சாகிப் 1874**
அருந்தமிழ் மாலை - ஔவையார், 12-ஆம் நூ.
அரும்பகைத் தொள்ளாயிரம் - ஒட் டக்கூத்தர், 12-ஆம் நூ.
அரும் பொருள் விளக்க நிகண்டு - அருமருந்து தேசிகர்,—1760
அருளம்பலக் கோவை - குமார சுவாமி முதலியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.
அருளிச்செயல் இரகசியம் - அழகிய மணவாளப் பெருமாணுயனர், 15-ஆம் நூ.
அர்ச் அந்தோனியார் பேரில் புலம்பல்- யாழ்பாணம்— ? 1903(அ. பு.)
அர்ச் அலசம்மானை விருத்தம் - சாந்த குருஸ் புலவர். 1893 (அ. பு.)
அர்ச் அன்னம்மாள் கும்மி - டொன் அந்தோனி, 1885 (அ. பு.)
அர்ச் அன்னம்மாள் திருப்பதியில் பிரசங்க வியாக்கியானக் கும்மி - அந்தோனி, யாழ்ப்பாணம், 1885 (அ. பு.)
அர்ச்சவதி - பிள்ளை உலோகாசா ரியர், 15-ஆம் நூ.
அர்ச்சிராதி - பிள்ளை லோகாசிரியர் 15-ஆம் நூ.*
அர்ச்சுனன் தீர்த்த யாத்திரை - அரங்கநாத கவிராயர்,—?
அர்த்த சாத்திரம் தமிழுரையுடன் - ?*
அர்த்த பஞ்சகம் - பிள்ளை லோகா சாரியர், 15-ஆம் நூ.
அலங்காரக் கோவை - பொன்னுச் சாமி தேவர், 19-ஆம் நூ.பிற்.
அலங்கார ரூப நாடகம் - கணபதி ஐயர், 19-ம் நூ.
அலிபாதுஷா நாடகம் - வண்ணக் களஞ்சியப் புலவர், வண்ணாரப் பேட்டை, 1887 (அ. பு.)
அல்லாப்பிச்சை புலவர் பாடல்- 1878**
அல்லி அரசாணி நாடகம் - கந்த சாமிப் பிள்ளை, சென்னை, 1902 (அ. பு.)
அல்லி அரசாணி மாலை - புகழேந்திப் புலவர், 13-ஆம் நூ.
அல்லி நாடகம் - இராமசுவாமி ஐயர், 19-ஆம் நூ.
அவதூத கீதை - இது அத்துவித வேதாந்த விஷயமானது. தத் தாத்திரேயருக்கும் கோரட்சக ருக்கும் நடந்த சம்வாதமாக வடமொழியிலியற் றப்பட்ட 277 சுலோகங்களின் மொழி பெயர்ப்பாக வுள்ளது. மொழி

பெயர்த்தவர் பெயர் முதலிய விபரம் தெரியவில்லை (செ. அ. நா. கை.)
அவதூத கீதை யோகரசபாவனை - இந்நூல் அத்துவைதமார்க்கத்தைச் சார்ந்தது. வடமொழியிலமைந்த பத்துச் சுலோகங்களின் மொழி பெயர்ப்பு (செ. அ. நா. கை)
அவத்தா தரிசனம்-வேதாந்த நூல்.*
அவத்தாத்திரயம்-வைணவ நூல் -*
அவனியம் - வேதகிரி முதலியார் இலக்கணக் களஞ்சிய மென்னும் கட்டுரையில் ஆண்ட இலக்கண நூல்களிலொன்று.
அவிநய உரை - இராசபவித்திர பல்லவ தரையர், 13-ஆம் நூ.
அவிநயம்-அவிநயனார், 9-ஆம் அல்லது 10-ஆம் நூ. (இதன் சூத்திரங்களில் விருத்தப்பா இலக்கணம் காணப்படுகின்றது.)
அவிநாசிக் கருணாம்பிகை சதகம் - வாசுதேவ முதலியார், கோயமுத்தூர் 1891. (அ பு.)
அவிநாசிநாதர்துதி -*
அவிநாசி நாதர் தோத்திரம் - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலிற காணப்படுவது (செ அ. நா. கை)
அவிநாசிப்பத்து -*
அவிநாசிப் புராணம் - இளையான் கவிராயர்.—?
அவிரோத போதம் - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலில் காணப்படுவது. (செ. அ. நா. கை).
அவிரோதவுந்தியார் - சாந்தலிங்க தேசிகர், 18-ஆம் நூ. முற்பகுதி
அவிரோதவுந்தியார் உரை - சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.
அவிவேக பூரண குருகதை - வீரமாமுனிவர், 1680-1746
அவினந்தமாலை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 528)
அழகரகவல் - — *
அழகரந்தாதி - வில்லிபுத்தூரார், 15-ஆம் நூ.
அழகரந்தாதி - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.
அழகர் கலம்பகம் - அரபத்த நாவலர் 16-ஆம் நூ.
அழகர் கிள்ளை விடுதூது - பலபட்டைச் சொக்கநாதப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
அழகர்சாமி மடல்- கனகசபைப் புலவர், 1829 - 1873
அழகர் பிள்ளைத் தமிழ் - *
அழகர் வர்ணிப்பு - இராமசாமி கவி 1889**
அழுகிணிச்சித்தர் பாடல்-அழுகிணிச் சித்தர், 15-ஆம் நூ.
அளகேச கதை - நாலு மந்திரி கதை பார்க்க.
அளகேசுவர ராசன் கதை - ?*
அளவியலென்னும் தர்க்க விளக்கம் - சோமசுந்தரம பிள்ளை மயிலாப்பூர், 1907.
அளவை அட்டவணை - தர்க்கம் ?*
அளவை நூல் - இளைய தம்பி மட்டக் களப்பு 1907
அறநெறிச்சாரம் - முனைப்பாடியார், 13-ஆம் நூ.
அறப்பளீசுரர் சதகம்-அம்பலவாண கவிராயர்,18-ஆம் நூ.முற்பகுதி
அறிவானந்த சமுத்திரம் - அழகிய சிற்றம்பல தேசிகர் (செ. அ. நா. கை.)
அறிவானந்த சித்தி - வலங்கை மீகாமன், 18-ஆம் நூ. முற்.
அறிவு நினைவுக் குணர்த்தல் - இது வேதாந்த விஷயமானது. நாற்

பத்தொரு கண்ணிகள் உளது. நூலாசிரியர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை. (செ. அ. நா. கை.)

அறிவுரைக் கொத்து - மறைமலை யடிகள், 1876 - 1950

அறுபது வருட வெண்பா - இடைக் காடர்,—?

அறுமுகக் கடவுள் துதி—

அறுவகை இலக்கணம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840—99

அற்புதகலைக்கியான மஞ்சரிவசன காவியம் - போதலூர் வீரபிர மேந்திர சுவாமி, சென்னை 1897.

அற்புதகோல மஞ்சரி - அம்மணி அம்மாள், சென்னை 1897.

அற்புதத் திருவந்தாதி - காரைக்கா லம்மையார், 6-ஆம் நூ.

அற்புதவல்லி கதை - சின்னவப்பு மரக்காயர் தளவாய். சிங்கப் பூர், 1903.

அனுட்டான அகவல் - கமலைஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

அனுட்டான இரகசியம் - வைணவ நூல் *

அனுட்டான விதி - சங்கரபண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற்.

அனுபவசித்தி-பலசாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப்படு வது (செ. அ. நா. கை).

அனுபவ வைத்தியம் - சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலியார், 20-ம் நூ.

அனுபூதி சாரம் - பலி சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப் படுவது (செ. அ. நா. கை).

அனுபூதிப் பிரகாசம் - வித்தியா ரணியர், 14-ஆம் நூ.

அனுபூதி பெண்புத்தி மாலை - 1874**

அனுபோக வெண்பா - திறைசை அம்பலவாணதேசிகர், 17-ஆம் நூ. இந்நூல் 218 வெண்பாக்க ளுடையது

அனுபோக வைத்திய நவநீதம் - மக மத் அப்துல்லா, 1906. (அ. பு.)

அனுபோக வைத்திய பிரமரகசியம் - சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலி யார், சென்னை, 1896. (அ. பு.)

அனுமாரனுபூதி - வெங்கடாசல தாசர் 1889**

அனுமார் பிள்ளைத் தமிழ் - அருணா சல கவிராயர், 1712-79

அன்பிலாந்துறை என்னும் பிரமபுரித் தல மான்மியம் - நரசிம்ம பாரதி, கிருஷ்ண பாரதி என்போர் வசன நடையிற் செய்தது. திரு வாதி 1895. (அ. பு.)

ஆகம நெறியகவல் - குமாரதேவர் செய்த 16 சாத்திரங்களி லொன்று, 18-ஆம் நூ.

ஆகமப் பிரமாண்யம் - ஆளவந்தார், 11-ஆம் நூ. பிற்.

ஆக்கினேய புராண சார மென்னும் வன்னிய நாடகம் - திருப்பாதிரிப் புலியூர் நாகலிங்கம், சென்னை 1902. (அ. பு.)

ஆசாரக் கோவை - பெருவாயின் முள்ளியார், 5-ஆம் நூ.?

ஆசார மாதவம்- வித்தியாரணியர், 13-ஆம் நூ.

ஆசாரிய இருதயம் - அழகிய மண வாளப் பெருமாணயனர், 15-ஆம் நூ.

ஆசாரிய திரு நட்சத்திர மாலை -

ஆசாரியப் பிரபாவம் - சோமசுந்தர நாயகர், 1846-1901

ஆசிரிய நிகண்டு - ஆண்டிப் புல வர், 17-ஆம் நூ.

ஆசிரியமாலை - இது நச்சினார்க்கினி யர் இளம்பூரணர் முதலியோர் தொல்காப்பிய உரையில் மேற்கோள் காட்டிய புறம்

பொருள் நூல்களுள் ஒன்று. காலம்—?

ஆசிரியமுறி - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)

ஆசௌசதீபிகை - தமிழாகர முனிவர், 17-ஆம் நூ.

ஆசௌச விதி - மாப்பாண முதலியார்,—1827.

ஆச்சாபுர தலபுராணம் - 1888**

ஆடை நூல் - இறந்துபட்ட தமிழ் நூல்களிலொன்று (யா. வி.)

ஆண்டவர் பிள்ளைத் தமிழ் - சவ்வாதுப் புலவர், 17-ஆம் நூ.

ஆதிபுரத்தல புராணம் - பண்டுருட்டி சுப்பராயச் செட்டி, 1896.

ஆதியூரவதானி - (நாவல்) சேஷ அய்யங்கார், சென்னை, 1875. (அ. பு.)

ஆத்திசூடி - ஔவையார், 12-ஆம் நூ.

ஆத்திசூடி புராணம் - —?

ஆத்திசூடி வெண்பா - இராம பாரதி, 19-ஆம் நூ.

ஆத்தும இராமாயணம் - குமர குருபர தேசிகர், 18-ஆம் நூ.

ஆத்மபரம சிவாத்துவித பிரகாசம் - வேதாந்த நூல்,*

ஆத்மபோதப் பிரகாசிகை - சரவண முத்துப் புலவர், 19-ஆம் நூ.

ஆத்மபோதம்-இது வடமொழியிற் சங்கராச்சாரியரால் இயற்றப்பட்ட ஆத்ம போதமென்னும் அத்வைத வேதாந்த நூலின் மொழி பெயர்ப்பு. இம்மொழி பெயர்ப்புச் செய்தவர் இராமநாதபுரம் சோமசுந்தர தேசிகரின் மாணக்கரும் இரங்கைய கவிராயரின் குமாரருமாகிய இராமானுசாரியர் என்னும் பெரியார் இப்புத்தகம் 1840-ல் அச்சிட்டப்பட்டது (செ. அ. நா. கை.)

ஆத்மப்பிரகாசவசனம் - இராமநாதப் பிள்ளை,—?*

ஆத்மவாச விவரணம் - (a first book of human physiology) சென்னை, 1856. (அ. பு.)

ஆத்ம விவாகம்—?*

ஆபத்துக்கிடமான அபவாதம் அல்லது கமலாம்பாள் சரித்திரம் - இராசம் ஐயர், சென்னை, 1896. (அ. பு.)

ஆப்பனூர்ப் புராணம்- கந்தசுவாமிப் புலவர், 18-ஆம் நூ. மிற்.

ஆமாத்தூர்க் கலம்பகம் - இரட்டையர். 15-ஆம் நூ.

ஆமாத்தூர் புராணம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840—99

1800 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட தமிழர் - கனகசபைப் பிள்ளை, 1855 - 1906. இது ஆங்கில மொழியிலெழுதப்பட்ட நூல்.

ஆயிரத்தெட்டுச் சிவாலயப் பாடல் - வேம்பத்தூரார்—*

ஆயிரப்பாடல் - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

ஆயுள் வேதசார சங்கிரகம் - குப்புச் சுவாமி ஐயர்

ஆயுள் வேதம் - 1876**

ஆரவல்லி சூரவல்லி நாடகம்-மீனாட்சி சுந்தர தாசர் 1888**

ஆரிய பட்டமார்சாதி வரலாறு—?*

ஆரூட அலங்காரம்-சிதர்கள செஞ்சி ஏகாம்பர முதலியார் உரையுடன் பதித்தது. சென்னை 1907.

ஆரூட சாத்திரம் - செயமுனி, 1899-ல் பதிக்கப்பட்டது. சென்னை, (அ. பு.)

ஆரூட நவநீதம் - சுப்பையய தேசிகர் 1871.

ஆர்த்திப் பிரபந்தம் - மணவாள முனி, 16-ஆம் நூ.

ஆயுள்வேதபாடியம் - அகத்தியர், ?
ஆவாசஞான நிரோதம் - சோம சுந்தர நாயகா 1846 - 1901
ஆவிடையார் கோவில் புராணம்—?*
ஆழ்வா ரகவல்*
ஆழ்வார்கள் சரித்திரம் - சடகோப ராமானுசாரியர், 1898. (அ. பு)
ஆழ்வார் திருநகர் திருப்பணி மாலை ?
ஆழ்வார்கள் வாழித் திருநாமம் - அப்புள்ளையார், 18-ம் நூ.
ஆளவந்தார் தோத்திரம் - பெரிய வாச்சான்பிள்ளை (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு)
ஆருதாரக் கட்டளை*
ஆருதார தர்சனம்*
ஆருயிரப்படி உரை-திருக்குருகைப் பிரான் பிள்ளான், 13-ஆம் நூ.
ஆறுமுக நாவலர் வரலாறு - (செய்யுள்)—மூ. ரா. அருணசலக் கவிராயர், 19-ஆம் நூ. பிற்.
ஆற்றூர்ப் புராணம் - மீனட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
ஆனந்தக் களிப்பு - சின்ன செட்டி 1894
ஆனந்தக் கீர்த்தனை - முகமட் சுல்தான் இபின் அகமத் உமார் பினைக்கு 1901.
ஆனந்த தர்சனம் - இது வசன நடையிலமைந்த சைவசித்தாந்த நூல் செய்தவர் பெயர் அறியப்படவில்லை (செ. அ. நூ. கை.)
ஆனந்த மடம் - மகேச குமார சாமா வங்காளியிலிருந்து மொழி பெயர்த்தது 1908.
ஆனந்த மாலை - கவிராச பண்டிதர்,*
ஆனந்த மாலை - வீரைக் கவிராச பண்டிதர், 16-ஆம் நூ.
ஆனந்த ரகசியம் - (செ. அ. நூ. கை.) சைவ சித்தாந்த நூல்
ஆனந்த ருத்திரேசர் கீர்த்தனை —?*
ஆனந்தருத்திரேசர் பதிற்றுப் பந்தந்தாதி - கச்சியப்ப முனிவர்* 19-ஆம் நூ.
ஆனந்தலகரி - (விருத்தப்பாவால் மொழி பெயர்ப்பு)—வீரைக் கவிராசபண்டிதர், 16-ஆம் நூ.
ஆனந்த வாக்கு-இது சித்தர் பாடல்கள் போல் எளியநடையிற் பாடப்பட்ட சைவ நூல் (செ. அ. நூ. கை.)
ஆனந்தவோத்து - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
ஆனுமானுன்ம விவேகம் - இந்நூல் அத்வைதமதத்தைச் சேர்ந்தது. நூலாசிரியர் இன்னுரென விளங்கவில்லை (செ. அ. நூ. கை.)
ஆன்ம நிர்ணயம்-கிறிஸ்துமதநூல்*
ஆன்மலிங்க மாலை - கமலை ஞானப்பிரகாசரின் சிடர் ஒருவர், 16-ஆம் நூ. இந்நூலின் நான்காம்பதிப்பு 1879-ல் பதிக்கப்பட்டது.
ஆன்ரூர் அனுபோக கைவல்லிய வைத்திய சங்கிரகம் - அமிர்த வாசக தாசர், 1900. (அ. பு.)
இசைநுணுக்கம் - சிகண்டி,— ?
இஸ்தாக்கியார் நாடகம் - ஞானப்பிரகாசம் பிள்ளை, 1896.
(இ)ஸ்நாபக சஞ்சுவாம் அம்மானை - இது பரிசுத்த யோவான் மீது பாடப்பட்ட தோத்திரம், புவி மன்ன சிங்க முதலியார், யாழ்ப்பாணம் 1892. (அ. பு.)
இடம்பாச்சாரி ஓரடிச் சிந்து - செகநாத முதலியார், 1878**
இடம்பாச்சாரி விலாசம் - காசி விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

இடும்பன் கவசம் - முத்துச்சாமி முதலியார், 1883**

இடும்பாவன புராணம் - சின்னத்தூர் நாராயணசுவாமி ஐயர், 1862 - 1914

இடைக் காட்டுச் சித்தர் பாடல் - இடைக் காடர்*

இட்டகாமிய மாலை*

இட்டலிங்க அகவல் - கருணைப் பிரகாசர், 17-ஆம் நூ.

இட்டலிங்கக்கைத்தலமாலை - வேலைய தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

இட்ட லிங்கக் குறில் நெடில் விருத்தம்
இட்ட லிங்கப் பெருங் கழி நெடில் விருத்தம் } - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள் 18-ஆம் நூ.

இணுவைச் சிவகாம சுந்தரி யம்மன் பதிகம் - சின்னதம்பிப் புலவர்- இணுவை, 19-ஆம் நூ.

இணுவையந்தாதி - அம்பிகை பாகர், 1884 - 1904

இதிகாசம் - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலிற்காணப்படுவது (செ. அ. நூ. கை).

இதோபதேச மொழி பெயர்ப்பு - காககாத பண்டிதர், மறைவு - 1854

இந்தியா இலங்கை பர்மா தேசங்களிலுள்ள பெரிய ஆலயங்கள் - பீட்டர் சென்னை, 1901: (அ. பு:)

இந்திர காவியம் - யாமளேந்திரர், 11—13 நூ.

இந்திர குமார நாடகம் - குமார சுவாமி முதலியார், 1791-1874

இந்திரசபா - அப்பாவு பிள்ளை 1886**

இந்திரசாலக் கதைகள் - இந்திர சாலக் கதைகள் அல்லது சிறீ இராம இருதயம் எனப்படும் இக் கதைகள் தெலுங்கிலிருந்து வரதராச நாயுடுவால் தமிழில் மொழி பெயர்க்கப் பட்டது. 1898.

இந்திரசேனை நாடகம் - கணபதிப் புலவர்,—1895

இந்திராயன் படைப்போர் - அலியார் புலவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

இபுனியந்தன் படைப்போர் - அலியார் புலவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

இயற்பா (நாலாயிரப் பிரபந்தம்) - பொய்கையார், பூதத்தார், பேயார், திருமழிசையார், நம்மாழ்வார், திருமங்கையாழ்வார் பாடிய 817 பாடல்கள்.

இயற்பா முதற் திருவந்தாதி - பொய்கையாழ்வார், 8-ஆம் நூ.

இயற்றமிழ்ச் சுருக்கம் - சரவணப் பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் நூ.

இயேசு நாதர் திருச் சதகம்-ஆனல், யாழ்ப்பாணம், 1850.

இரகுநாத சேதுபதி ஒரு துறைக் கோவை - அமிர்த கவிராயர். 1637-72

இரகு வமிசக் கருப் பொருள் - குமார சுவாமிப் புலவர். அ, 1855 - 1922

இரகுவமிசச் சுருக்கம் - கணபதிப் புலவர், 1895

இரகு வமிசம்-அரசகேசரி, 17-ஆம் நூ.

இரங்கூன் சண்டை நாடகம் - இராமச்சந்திர கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

இரங்கேசர் வெண்பா - சாந்த கவிராயர், 18-ஆம் நூ. முற்பகுதி

இரட்சகர் அவதாரம் - ஆறுமுகத் தம்பிரான், 19-ஆம் நூ.

இரட்சணியக்குறள் - கிருட்டிண பிள்ளை 1827 - 1900

இரட்சணிய மனோகரம் - கிருட்டிண பிள்ளை - 1827 - 1900
இரட்சணிய யாத்ரிகம் - கிருட்டிண பிள்ளை, 1827 - 1900
இரட்சயப் பதிகம் - பிரான்சிசுப் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
இரட்டை மணிமாலை - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ. காரைக்காலம்மையார், நம்பியாண்டார் நம்பி முதலிய பலர் வெவ்வேறு இரட்டைமணிமாலை செய்திருக்கின்றனர்
இரணிய நாடகம் - புதுச்சேரி சோமசுந்தர முதலியார், சென்னை, 1888. (அ. பு.)
இரணியவாசகப்பா - இராமச்சந்திர கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
இரணிய விலாசம் - குமாரசுவாமி உபாத்தியாயர், 1895. முதற் பதிப்பு சோமசுந்தர முதலி (அ. பு.)
இரண்டாம் திருவந்தாதி - பூதத்தாழ்வார், 8-ஆம் நூ.
இரத்தினகிரியுலா - (வாட்போக்கி நாதருலா) - சேறைக்கவிராச பிள்ளை, 16-ஆம் நூ.
இரத்தினச் சுருக்கம் - புகழேந்திப் புலவர், 13-ஆம் நூ.
இரத்தினவல்லி நாடகம் - கந்தப் பிள்ளை, 1766 - 1842
இரவில் நாழிகை பார்க்கும் விதம்-சோதிடம்*
இராகவர் பிள்ளைத்தமிழ் - குற்றாலம் குழந்தை முதலியார்*
இராச இராசேசுவர நாடகம் - —?,
இராச இராசேசுவரி அல்லது காதலின் வெற்றி - முத்தையா முதலியார், சென்னை, 1906. (அ. பு.)
இராச இராசேசுவரிபதிகம்-பாண்டித்துரைத் தேவர், மறைவு 1911
இராச இராசேந்திரனுலா - ஒட்டக்கூத்தர் 12-ம் நூ,*
இராசமன்னார் தலபுராணம்-பொன்னுசாமித் தேவர்,19-ஆம் நூ. பிற்.
இராச ராசனுலா - ஒட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் நூ.
இராச வைத்திய மகுடம் - தேரையர், பதித்தவர் முகமத் அப்துல்லா, 1907. (அ. பு.)
இராசிபலன் - சோதிடம்
இராம சாதகம் - சேஷசாத்திரி 1870.
இராமசேது மான்மியம் - குமரகுருபரதாச சுவாமிகள். சென்னை, 1897.
இராமதேவராயிரம் - இராமதேவர் (வைத்திய நூல்)*
இராம தேவர் அட்டங்க பட்சிணி 50-யோகம்*
,, கருக்கடைச் சுருக்கம் 500 - இரசவாதம்*
,, கருமான சூத்திரம் 31 - இரசவாதம்*
,, கேசரி 50 - வைத்தியம்*
,, சூத்திரம் 81 - வைத்தியம்*
,, சூத்திரம் 380-இரசவாதம்*
,, சூத்திரம் 30 -இரசவாதம்*
,, சோதிடம் — *
,, சோசியம் 16—*
,, சோசியம் 10*
,, தண்டகம் - இரச வாதம்*
,, நிகண்டு -
,, பட்சணி -
,, பரஞானகேசரிவிரோதம்100-
,, பாஷை 18—
,, பூசாவிதி சிவயோகம் 200—
,, விநோத பட்சிணி
,, விநோதபட்சிணி 108—
,, வைத்திய சூத்திரம் 81
இராம தேவர் வைத்தியம் - இராம தேவர், 1870**

இராம நாம மகிமை—?
இராமநாடகம் - அருணாசலக் கவிராயர், 1712 - 79
இராம நாடகம் - சுவாமிநாத பிள்ளை 19-ஆம் நூ.
இராமய்ய வம்மானை - சரித்திரம்*
இராமர் அசுவமேத யாகம் - வீம கவிராயர், 1875 (அ. பு.)
இராம விலாசம் - கந்தப்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
இராமன் கதை - அழக சுந்தரம் (பிரா சிஸ் கிங்சு பெரி) 1873-1941
இராமானுசர் துதி - பிள்ளைப் பெருமாளையங்கார் 18-ஆம் நூ.
இராமாயண அகவல் - பின்னத்தூர் நாராயண சுவாமிஐயர், 1862-1914
இராமாயண அசுவமேதயாகம் - வீம கவிராயர்
இராமாயண உத்தரகாண்ட வசனம் - திருச்சிற்றம்பல தேசிகர், 19-ஆம் நூ.
இராமாயண உள்ளுறைபொருளும் சாதி வரலாறும் - வெள்ளக்கால சுப்பிரமணிய முதலியார், 1860-1947
இராமாயண ஏலப்பாட்டு - சீனிவாச ஐயங்கார் 1871**
இராமாயண ஓரடிக் கீர்த்தனை - சகந்நாத கவி, 1880.
இராமாயண கீர்த்தனம் - அருணாசல கவிராயர், 1712-1779
இராமாயணக் கும்மி - அழகிய சொக்கநாத பிள்ளை, திருநெல்வேலி, 1870. (அ. பு.)
இராமாயண சரித்திரக் கும்மி - கண்ணனூர் பதுமாசனி அம்மாள், சென்னை 1905. (அ. பு.)
இராமாயணசாரம் - இது வடமொழி வால்மீக இராமாயணத்தின் சில சுலோகங்களுக்கு சாரமான பொருள் இன்னவென விளக்குவது மணிப்பிரவாள நடையிலமைந்தது. இயற்றியவர் ஆத்திரேயகோத்திரத்து சீனிவாசாசாரியர்.
இராமாயணச் சிந்து - குருகைகவைகுண்டர
இராமாயண தாற்பரிய சங்கிரகம் - சபாபதி நாவலர், 1844-1903.
இராமயணத் திருப்புகழ் - பாலபாரதி
இராமாயணம் - கம்பர், 12-ஆம் நூ.
இராமாயணம் உத்தரகாண்டம் - ஒட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் நூ. வெண்பாவாலியன்ற இராமாயண மொன்று யா-விருத்தியில் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. (யா. வி. ப. 328)
இராமாயண வசனம் - திருச்சிற்றம்பல தேசிகர். 19-ஆம் நூ.
இராமாயண வெண்பா - இது நச்சினார்க்கினியர் மேற்கோள் எடுத்தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று. காலம்—?
இராமாயண வெண்பா - கோட்டையூர் வித்துவான் சுப்பிரமணிய அய்யர்—1930
இராமானுச நூற்றந்தாதி - திருவரங்கத்தமுதனார், 13-ஆம் நூ.
இராமானுச நூற்றந்தாதி உரை - அப்பாவு முதலியார் 19-ஆம் நூ. இவருக்கு முன் பிள்ளைப் பெருமாளையங்கார் முதலிய சிலரும் இதற்கு உரை எழுதியுள்ளார்கள்
இராமோதந்தம் - அ. குமாரசுவாமிப் புலவர், 1850—1922.
இராயர் அப்பாசி கதை - இது கொழும்பு சந்தியாபோபிள்ளையால் கதா சிந்தாமணியில் வெளியிடப்பட்டது. 1875. (அ. பு.)

இரிபு கீதை - இது வேதாந்த நூல்; இரிபு என்னும் முனிவரால் நிதாகர் என்னும் முனிவருக்கு உபதேசிக்கப் பெற்றது : வட மொழியிலிருந்து திருவிடை மருதூர் உலோகநாத கவி தமிழில் மொழி பெயர்த்தது.

இருசமய விளக்கம் - அரிதாசர், 1507 - 1530

இருது சாத்திரம் - சோதிடம்

இருபத்திநாலாயிரப்படி உரை-பெரிய வாச்சான்பிள்ளை, 15-ஆம் நூ.

இருபா இருபஃது - இந்நூல் சைவ சித்தாந்த சாத்திரம் பதினான் கனுளொன்று; திருத்துறையூர் அருணந்தி சிவாசாரியர் தமக்குச் சிவஞான போதத்தை உபதேசித்த ஆசிரியராகிய மெய்கண்ட தேவரை முன்னிலைப்படுத்தி வினாருபமாக இயற்றியது. பத்து வெண் பாக்களும் பத்து அகவல்களுமாகிய இருவகைப் பாக்களால் அமைந்தது பற்றி 'இருபா இருபஃது' எனப் பெயர் பெற்றுள்ளது. 13-ஆம் நூ.

இருபா இருபஃது உரை - திருவாவடுதுறைமடத்து நமச் சிவாயத் தம்பிரான், 15-ஆம் நூ.

இரேகை சாத்திரம் - கமலமுனி, 15-ஆம் நூ.?

இரேகை சாத்திரம் - சோசியம் சினிவாச ராகவ ஐயங்கார் (1879.)

இலக்க சௌமிய சாகரம் - இது அகத்தியர் செய்ததாகச்சொல்லப்படும் வைத்திய நூல்; முகமத் அப்துல்லாசாகிப் பதித்தது. (சென்னை, 1907.)

இலக்கணக் களஞ்சியம் - வேதகிரி முதலியார் உதயதாரகையில் இலக்கணம் தொடர்பாக எழுதிய கட்டுரை: (1820-1840)

இலக்கணக்கொத்து - சுவாமிநாத தேசிகர் (ஈசான தேசிகர்), —1655

இலக்கணக்கோவை - காமக்கூர் சுந்தரமுதலியார்.

இலக்கண சந்திரிகை - குமார சுவாமிப் புலவர், 1855-1922

இலக்கண சாரம் - வேலாயுத முதலியார் (1905.).

இலக்கணச் சுருக்கம் - ஆறுமுக நாவலர், 1822-1879

இலக்கண தீபம் - இது இலக்கண அமைதியுடைய செய்யுளின் தன்மை இன்னதெனக் கூறு முகத்தால் தமிழிலுள்ள ஐந்திலக்கணத்தையும் ஒன்பது விருத்தத்தால் மிகச் சுருங்க உணர்த்துவது. இந்நூல் செய்தவர் இன்னவர் எனத் தெரியவில்லை. (செ. அ. நூ. கை.)

இலக்கண தீபம் - இந்நூல் தமிழிலக்கணங்கள் ஐந்தையும் தொகுத்துக் கூறுவதுடன் முச்சங்கங்களின் காலம் இடம் முதலிய வரலாறுகளையும் விளக்குவது; 15 ஆசிரிய விருத்தங்களாலானது. இந்நூலை இயற்றியவர் யாரெனத் தெரியவில்லை. (செ. அ. நூ. கை.)

இலக்கணத் திரட்டு - வேதகிரி முதலியார் இலக்கணக் களஞ்சியமென்னும் கட்டுரையில் எடுத்தாண்ட ஒரு இலக்கண நூல்.

இலக்கணம் - சௌந்திரராச ஐயங்கார். (1894.)

இலக்கண விளக்கச் சூறாவளி - சிவஞான முனிவர். மறைவு 1785-

இலக்கண விளக்கப் பதிப்புரை மறுப்பு -சபாபதி நாவலர், 1844-1903.

இலக்கண விளக்கம் - வைத்தியநாத நாவலர். 17-ஆம் நூ.

இலக்கண விளக்கம் 1-ம் பதிப்பு - சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை, (1889) 1882—1901.

இலக்கண வினவிடை - ஆறுமுக நாவலர், 1822-1879

இலக்கண வினவிடை - தாண்டவ ராய முதலியார். சென்னை, (1820.)

இலக்கண வினவிடை-ஜி. யூ. போப் பையர் (1887).

இலக்கண விருத்தி - இது வேதாந்த விடயமானது; வசன நடையா லானது. நூலாசிரியர் சிதம்பர ஞானதேசிகர். (செ. அ. நூ. கை.)

இலக்கிய சங்கிரகம் - சிதம்பரப் பிள்ளை (வில்லியம் நெவின்ஸ்), மறைவு 1888.

இலக்கிய வரலாறு - கா. சுப்பிரம ணிய பிள்ளை, மறைவு 1945.

இலக்கின பலன் - சோதிடம்.*

இலக்குமி வெண்பா - *

இலங்கைக் கும்மி - வேதக்கண் ஐயர், இந்நூல் 1873-ல் பாடப் பட்டது.

இலட்சண விருத்தி - சங்கராசாரியர் செய்ததாகச் சொல்லப்படும் இவ்வடமொழி நூலைக் கோவி இார் சிதம்பரசாமி தமிழில் செய்யுள் வடிவில் மொழி பெயர்த்தார். (சென்னை, 1888)

இலட்சுமிகாந்த சதகம் - சீனிவாச கர்*

(இ)லிங்காங்கி - படராவசையர் (சென்னை, 1902.) (அ. பு.)

இலிங்க மெருவகை - வைத்தியம்*

இல்லறநொண்டி - அருணாசலம் சதா சிவம்பிள்ளை (Arnold) யாழ்ப் பாணம் 1897. (அ. பு.)

இல்லாண்மை - கனக சுந்தரம் பிள்ளை, மறைவு 1922.

இளசைப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - சிவ ஞானயோகிகள் - 1785.

இளந்தாரி புராணம் - சின்னத் தம் பிப் புலவர், இணுவில் 19-ஆம் நூ.

இளம்பூரணம் - (தொல்காப்பிய உரை) இளம் பூரணர், 12-ஆம் நூ.

இளைசைப்புராணம் - கணேசபண்டி தர், 19-ஆம் நூ. பிற்.

இளையதுமார் சாதிவரலாறு - *

இறையனூர் அகப்பொருளுரை - நக்கீரா.

இறையனூரகப் பொருள் - இறைய னூர், கி. மு. 1-ஆம் நூ.

இறையனூராற்றுப் படை - பின்னத் தூர் நாராயணசாமி ஐயர், 1862-1914

இறைவனூற்பயன் - மறைஞான சம்பந்தர், 16-ஆம் நூ.

இனியது நாற்பது - பூதஞ்சேந்த னார், கி. பி. 1-ஆம் நூ.

இன்பமணி மாலை - தெய்வசிகாம ணிப் பிள்ளை, 1802 - 1846

இன்ப மாலை - சுத்தானந்த பாரதி (1936).

இன்னாநாற்பது - கபிலர், கி. மு. 87.

இன்னிசை இருநூறு - அரசஞ் சண் முகனார், 1869 - 1914.

இன்னிலை - பொய்கையார், கி. பி. 7-ஆம் நூ.

இன்னேச கன்னி எனப் பெயர் வழங் கும் அகினேச கன்னி அம்மானை - கத்தோலிக்க நூல் (யாழ்ப் பாணம் 1893.) (அ. பு.)

ஈசவாசிய உபநிடதம் - இது தமிழ் மொழி பெயர்ப் போடு சீனி வாசாசாரியர் பதித்தது. (சென்னை, 1897.)

ஈசுர கீதை - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.

ஈச்சுர சுத்தி - ஆளவந்தார் I, 11-ஆம் நூ.

ஈச்சுரன் மாலை - ஔவையார், (க.வேற்பிள்ளையவர்கள் பதிப்பது) 12-ஆம் நூ.

"ஈடு" என்னும் உரை - நம்பிள்ளை 14-ஆம் நூ.

ஈட்டி' எழுபது - ஒட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் நூ.

ஈழநாட்டுத் தமிழ்ப்புலவர் சரித்திரம் - சி. கணேசையர் (1939.)

ஈழமண்டல சதகம் - க. வேற்பிள்ளை, 1847 - 1930.

ஈழமண்டலத்துத் திருவேரக முருகர் பதிகம்-மானிப்பாய் செல்லையா பிள்ளை, (கொழும்பு 1907.)

உசிதகலா சங்கிரகம் - (சோதிடம்) சீனிவாசராகவ ஐயங்கார் (1888)**

உசித சூடாமணி நிகண்டு - சிதம்பரம் பிள்ளை,—? மதற் பதிப்பு கோயம்புத்தூர் (1903)

உசுபிறுபிமாலை - மூகைதின்சாகிப் (1874.)

உடலறி விளக்கம் - இது வேதாந்த விடயமானது.(செ.அ.நா.கை.)

உடற் கூற்றுத் தத்துவக் கட்டளை - துரைசாமி முதலியார், (1886)

உடுதசாபல நிர்ணயம் - கடலங்குடி நடேச சாத்திரி. (1927)

உடையவர் அழகில் அடியார்கள் ஈடுபாடு - எம்பிரான் சீயர் (1880.)

உடையார் பாளையத் தலபுராணம் - சந்திரசேகர நாயகர்.

உண்ணுமுலையம்மன் பதிகம் - வேலாயுதப் புலவர்.

உண்மை நெறி விளக்கம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ.

உண்மை நெறி விளக்கம் - இந்நூல் பாயிரம் நீங்க ஆறு விருத்தங்களையுடையது. சீகாழி தத்துவனார் திருவடி சம்பந்தியாகிய தத்துவ நாதனால் இயற்றப் பெற்றது. (செ. அ. நா. கை.)

உண்மை விளக்கம் - இந்நூல் சைவ சித்தாந்த சாத்திரம் பதினான்களுள் ஒன்று; பாயிரம் நீங்கலாக ஐம்பத்து நான்கு வெண்பாக்களாலாகியது. ஆசிரியராகிய மெய்கண்ட தேவரை முன்னிலைப்படுத்தி, தத்துவ ரூபம், தத்துவ தரிசனம் முதலிய தச காரியங்களின் திறத்தை விளங்கக் கூறுவது. இவ்வரிய நூலை இயற்றியவர் திருவதிகை மனவாசகங் கடந்தார் என்னும் பெரியார்; இவர் சாலிவாகன சகம் 1177-ல் (கி. பி. 1255) இருந்தவரென்று அறிய வருகிறது.

உதயண குமார காவியம்: இது கொங்கு வேள்செய்த பெருங் கதையின் வேறானது, இஃது உதயணன் காதை எனவும் வழங்கும்; 367 பாடல்கள் உடையது.

உத்தண்டன் கோவை - இந்நூல் தொண்டை மண்டலத்தில் குமிழி நாட்டைச் சார்ந்த ஆமூர்க் கோட்டத்திலுள்ள பாலாற்றின்கரையில் தைகைக் குன்றையடுத்துள்ள இராச கேசரி நல்லூரென்னும் தையூரிற் குன்றுடையான் மகனை உத்தண்டனைத் தலைவனாகக் கொண்டு பாடிய நூல். (செ. அ. நா கை.)

உத்தம வாதநூல் - சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, (1874.)

உத்தர கீதை - இது வேதாந்த விடயமானது; வட மொழிப் பாரதத்திலுள்ள உத்தர கீதையின் மொழி பெயர்ப்பாக (பொழிப்புரையாக) அமைந்துள்ளது. (செ. அ. நா. கை)

உத்தரகோசமங்கை புராணம் - மாசிலாமணி தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

உத்தர போதகம் - வினவிடை வடிவில் செய்யுள் நடையில் செய்யப்பட்ட இந்நூலில் 49 பாடல்களுண்டு. ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை. (செ. அ. நா. கை.)

உத்தர மத்தர கோகுல கோவர்த்தன பிரிந்தாவன மகத்வம் - நரசிம்முலு நாயுடு (1889.)

உத்தர ராமாயண சரித்திரம்-(1881.)

உத்தர ராமாயண கீர்த்தனை-அனந்த பாரதி ஐயங்கார், 1786-1846

உத்தேச காரியபலன் - நாராயண சுவாமி சோதிடர். (1888)**

உபதேச காண்டம் - ஞானவரோதய பண்டாரம், 16-ஆம் நூ.

உபதேச காண்டம் - கோனேரியப்ப முதலியார் 12-ஆம் நூ. பிற். (18-ஆம் நூற்றுண்டெனவும் வழங்கும்.)

உபதேச சித்தாந்த விளக்கம் - இது பதி, பசு, பாசங்களைக் குறித்து விளக்கும் சித்தாந்த நூல்; பொன்னம்பல சுவாமிகளின் சிடர் காஞ்சி சரவண தேசிகரால் செய்யப்பட்டது. (செ. அ. நா. கை.)

உபதேச சித்தாந்த விளக்கச் சுருக்கவுரை - இது அத்வைத வேதாந்த வசன நூல்.

உபதேசப்பஃறொடை - தெக்கணமூர்த்தி தேசிகர், 15-ஆம் நூ.

உபதேச மாலை - இது வள்ளலார் செய்த இருபது சாத்திரங்களிலொன்று. (செ. அ. நா. கை.)

உபதேச ரத்தின மாலை - மணவாள முனிவர், 16-ஆம் நூ. இது ஆழ்வார்கள் அவர்கள் இயற்றிய பிரபந்தங்கள் அவற்றைப் பரவச் செய்த ஆசிரியர்களின் வைபவங்களைக் கூறுவது.

உபதேசவுண்மை - சிதம்பர தேசிகர், 18-ஆம் நூ.

உபதேசவுண்மைக் கட்டளை - சிதம்பரதேசிகர்; 18-ஆம் நூ.

உபதேச வெண்பா - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

உபதேச வொருபா ஒருபஃது - (செ. அ. நா. கை.)

உபநிஷத் தீபிகை - வித்தியாரணியர், 14-ஆம் நூ.

உபநிட மாலை - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப்படுவது. (செ. அ. நா. கை).

உபாய நிட்டை வெண்பா - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

உமர்காயம் பாடல்-மின்னு நூருத்தின், (1937).

உமாயேசுர சதகம் - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலிற்காணப்படுவது. (செ. அ. நா. கை).

உமைநாம கீர்த்தனம் - கோவிந்தச் செட்டி, (1886.)

உயிரட்டவணை - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

உயிரெழுத்தந்தாதி—?*

உரிச்சொல் நிகண்டு - காங்கேயர், 17-ஆம் நூ.

உருத்திராக்கம் - —? தருமபுர ஆதினப்பதிப்பு. (1945)

உருக்குமாங்கத சரித்திரம் -*
உருக்குமாங்கத விலாசம்-சுப்பிராய முதலி (1882)**
உருத்திராக் கவிசிட்டம்-மறைஞான சம்பந்தர், 16-ஆம் நூ.
உருபாவதி - வி. கோ. சூரியநாராயண சாத்திரியார், 1871-1903
உரையறி நன்னூல் - ஆண்டிப் புலவர், 17-ஆம் நூ.
உரோமமுனி 500 - உரோமமுனி, 15-ஆம் நூ.?
உரோமமுனி 100 - உரோமமுனி, —15-ஆம் நூ. ?
உரோமருஷி கற்பமுறை 20-உரோம முனி, வைத்தியம்.
உரோமருஷி சுருக்கம் 16 - யோகம்
,, **சூத்திரம் 25** - இரசவாதம்
,, ,, **500** - இரசவாதம், யோகம்
,, ,, **51** - இரசவாதம்
,, ,, **100** - வைத்தியம்
,, ,, **16** - வைத்தியம்
,, **நாயனர் சூத்திரம் 50**- யோகம், இரசவாதம்.
உரோமர் கற்பமுறை 20 - வைத்தியம்.
உலகநீதி - உலகநாதர், 18-ஆம் நூ. பிற்.
உலகந்தாதி -நமசிவாய கவி (காவியம்)
உலக குணக்கண்ணடி - இது விசுவ குண தரிசன சம்பு என்னும் நூலின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு, ஐயாசாமி, (1906.) (அ. பு.)
உலகம்மன் கலித்துறையந்தாதி - நமச்சிவாய கவி, (1885.)
உலகியல் விளக்கம் - நவநீதகிருட்டிண பாரதியார். (1922).
உலகுடையம்மை யந்தாதி - நமச்சிவாயப்புலவர், 1707 - 1761.

உவமானசங்கிரகம் - திருவேங்கட ஐயர், 14-ஆம் நூ.
உவமைச்சொல் அகராதி - சுப்பிராயலு நாயகர் (1872)**
உவின்சுலோ அகராதி - உவின்சுலோ என்பவர் தென்னிந்தியாவில் வாழ்ந்தவர். உவின்சுலோ அகராதி என வழங்கும் தமிழ்-தமிழ் ஆங்கில அகராதியைத் தொகுத்து 1862-ல் அச்சிட்டவர்.
உள்ள முடையான் - உள்ள முடையான் செய்வித்த சோதிட நூல்; சூடாமணி உள்ள முடையான் எனப்படுவதும் இதுவே—? இது உள்ள முடையான் செய்த நூலெனவும், திருக்கோட்டி நம்பி செய்த சூடாமணி யுள்ள முடையானில் வேறானதாகவும் கொள்ளப்படுவது முண்டு.
உறிதாபஸன் கதை - சைன சரித்திரம்.*
உறையூர்க் காந்திமதியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - இதில் 120 பாடல்களுண்டு. நூலாசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை.*
உறையூர்ப் புராணம் - மீனுட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875.
ஊசிமுறி - இடைக் காடர்— ? "இடைக் காடனர் பாடியவூசி முறியுட்கண்டு அலகிட்டுக் கொள்க" (யா. வி. ப. 375)
ஊர்வசி இரத்தினச் சுருக்கம் - ஊர்வசி, யோகம்.*
ஊழிக்காற்றுச் சூத்திரம்-அகத்தியர், தோத்திரம்.*
எஸ்தாக்கியார் நாடகம் - தம்பி முத்துப்பிள்ளை, யாழ்பாணம், (1890) (அ. பு.)

எடுத்து என்னும் சொல்லுக்கிட்ட வைரக்குப்பாயம் - சிவஞான முனிவர் - 1785.

எட்டயபுரம் இளவரசர்மீது ஒரு துறைக்கோவை - மீனாட்சி சுந்தர விராயர், 19-ஆம் நூ.

எட்டுக்குடி கந்தர் வருகை நவமணி மாலை - —? (1944.)

எட்டுக்குடிப் பிரபந்தம் - சிவசம்புப் புலவர், 1852-1910

எட்டுக்குடி ஏசல் - (1878)**

எட்டுத் தொகை - நற்றிணை, குறுந் தொகை, ஐங்குறு நூறு, பதிற் றுப்பத்து, பரிபாடல், கலித் தொகை, அகநானூறு, புறநா னூறு.

எட்டுவார்த்தை - வைணவ நூல்*

எட்டிய நூல் - மந்திரம்*

எட்டெட்டந்தாதி - தோத்திரம்*

எண்சுவடி - கணிதம்*

எண்ணுயிரத்திரட்டில் முதற்குருதுரிசி- இரசவாதம்*

எண்பதவிரோதிகள் - வைணவம்*

எதிராச பதிகம் - பையனூர் வரத ராசப் பிள்ளை*

எதிராசரந்தாதி - மணவாள தாசர், (பிள்ளைப் பெருமாளையங்கார்) 17-ஆம் நூ.

எதிராசர் கட்டியம் -*

எதிராசவிம்சதி வியாக்யானம் -*

எதீந்திரப் பிரணவப் பிரபாவம் - பிள்ளை லோகாசாரியர்*

எந்நாட் கண்ணி முதலியன-வேதாந் தம்*

எம்பார் அநுசந்தாநம் - வைண வம்*

எம்பார் பத்து வார்த்தை - வைண வம்*

எம்பிரான் சதகம் - கோபால கிருட் டிணதாசர், 18-ஆம் நூ.

எம்பிரான்மார் சாதி வரலாறு -*

எம்பெருமானர் 82 வார்த்தை - இராமானுசர்*

எம்பெருமானர் துதி - தோத்திரம்*

,, நெஞ்சுவிடுதூது - காவியம்*

எயினனூர் புராணம் - பண்ருட்டி சுப்பிரமணிய செட்டி, (சென்னை, 1896.) (அ. பு.)

எல்லியட் துரைகட்டியம் - வீரா சாமி.*

எழுமாத்தூர் சத்தியநாதர் சிவக் கொழுந்து மாலை - தெய்வசிகா மணிக் கவுண்டர், (1943).

எழுவகைத்தோற்றம் - மனிதர்க ளைக் குணத்தாலும் தொழிலா லும் தேவர் மனிதர் விலங்கு பறவை ஊர்வன தவழ்வன நீர்வாழ்வன தாவரம் முதலிய வகுப்பாகப் பிரிக்கப்பட்ட விபரங்கூறும் இந்நூல் அச் சிடப்படவில்லை (செ. அ. நா. கை.)

எறும்பிச்சுரம் வெண்பா - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

என் சரித்திரம் - உ. வே. சாமி நாதையர், 1942.

என்னை இப்பவத்தில் என்னும் சிவசம வாத மறுப்பு - சிவஞான முனி வர் - 1785.

ஏகசந்தி - ஏகசந்தி ஆசாரி,—?

ஏகபாத நிகண்டு - பழையநிகண்டு நூல்களிலொன்று,—?

ஏகபாத நூற்றந்தாதி மாலை - அரசஞ் சண்முகனர், 1869—1914.

ஏகாதசிப் புராணம்-வரதபண்டிதர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

ஏகாம்பரநாதருலா - இரட்டையர், 15-ஆம் நூ.

ஏசுமத நிராகரணம் - சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

ஏசு மனுஷாவதாரம் -*

ஏசு வரலாறு - அழக சுந்தரம். (பிரான்சிஸ் கிங்சுபெரி), 1873-1941.

ஏனி ஏற்றம் - புகழேந்தி புலவர்.

ஏரெழுபது - கம்பர், 12-ஆம் நா.

ஏரோதுநாடகம் - கந்தப் பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

ஏலப்பாட்டு - (1875)**. சமய சம்பந்தமான இந்நூல் வின்சென் என்பவரால் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. (பாரிஸ் 1902.)

ஏலாதி - மாக்காயனுர் மகனுர் கணிமேதாவியார், 7-ஆம் நா.

ஏழாம் திருமுறை - சுந்தரர், 9-ஆம் நா.

ஏழாயிரப் பிரபந்தம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840—99.

ஏழுவார சூட்சும விவரம்-சர நூல்*

ஏழுவாரத்துப் பலன் - சர நூல்*

ஏறுதி சித்தர் பாடல்-ஏனுதி சித்தர்*

ஐங்குறுநூறு (சங்ககாலம்) - இதில் ஐந்து புலவர்கள் பாடிய 500 பாடல்களுள்ளன. ஓரம்போகியார் மருதமும், மூவனுர்நெய்தலும், கபிலர் குறிஞ்சியும், ஓதலாந்தையார் நெய்தலும், பேயன் முல்லையும் பாடியுள்ளார்கள். ஒவ்வொரு திணைக்கும் நூறுபாடல்கள் உள்ளன. இதைத்தொகுத்தார் புலத்துறைமுற்றிய கூடலூர்கிழார்; தொகுப்பித்தார் யானைக்கட் சேய்மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை. இதற்குச் சிறந்த பழைய உரை ஒன்றுள்ளது.

ஐதர் சோபனம் -*

ஐந்திணை எழுபது - மூவாதியார், சங்ககாலம.

ஐந்திணை ஐம்பது -மாறன் பொறையனுர், சங்ககாலம்.

ஐந்திணைக் கோவை - கருப்பையா பாவலர், 20-ஆம் நா.

ஐந்திணை மொழி ஐம்பது - சாத்தந்தையார் மகனுர் கண்ணஞ் சேந்தனுர், கி. மு. 130.

ஐந்தெழுத்து - —? தருமபுர (ஆதீனப்பதிப்பு 1945)

ஐந்தெழுத்துண்மை - இந்நூல் சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது. பஞ்சாக்கரத்தின் பெருமையை விளக்குவது. சித்தர்கள் பாட்டைப்போல் திருத்தமில்லாமலிருக்கிறது. (செ. அ. நா. கை)

ஐயனுர் கதை- பாச்சிப் பெருமாள் நாயக்கர் (1871)**

ஐயாச்சுவாமீயம் அம்மனீயம் - (சோதிடம்) சிற்றம்பல முதலியார், (1883).

ஓசியத்து அல்லது பொன்னரிய மாலை-நுருதீன் புலவர் (1882)**

ஒட்டிய நூல் - ஒட்டியமுனி, மந்திரம்*

ஒட்டியமுனி வாக்கியம் - ஒட்டியமுனி.*

ஒதெல்லோ என்ற வெனிஸ்மோரியன்-மாதவையர், (சென்னை 1902.)

ஒதெல்லோ டெஸ்டிமோனு - பவானந்தம் பிள்ளை பதிப்பு. (1927)

ஒந்தாயண மகாராசன் கதை -சைன சரித்திரம்*

ஒப்பிலக்கணம் - கால்ட்வெல் (ஆங்கில நூல்), 19-ஆம் நா.

ஒயில் கும்மி - (1889)**

ஒரு சொற் பல பொருள் நிகண்டு - கனகசபைப் புலவர், 19-ஆம் நா.

ஒருதுறைக் கோவை - அமிர்தகவிராயர், 1637-72.

ஒரு பாவுண்மை உபதேசம் - இது காஞ்சி சரவண தேசிகர் இயற்

றிய ஒரு செய்புளுடைய நூல். (செ. அ. நூ. கை.)

ஒருபா ஒருபஃது - கஷாப் உத்தின் (1873)**

ஒரு மொழி யுண்மை யுபதேசம் - இந்நூல் அத்வைத மதத்தைச் சார்ந்தது; வசன நடையாலானது. நூலாசிரியர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை. (செ. அ. நூ. கை.)

ஓங்கார உண்மை - சுவாமி வேதாசலம், (1920).

ஒலியலந்தாதி-தண்டபாணி சுவாமிகள்

ஒழிவிலொடுக்கம் - கண்ணுடைய வள்ளலார், 18-ஆம் நூ. முற்.

ஒழிவிலொடுக்கவுரை - சிதம்பர சுவாமிகள். 18-ஆம் நூ.

ஒன்றுமுதல் மூன்றுதிருமுறைகள்- திருஞானசம்பந்தர் (ஆளுடைய பிள்ளையார்,) 7-ஆம் நூ.

ஓரடிச் சிந்து - வரதராச முதலியார் (1878)**

ஓரெழுத் தந்தாதி - கருப்பையா பாகவதர் 20-ஆம் நூ.

ஓரெழுத்துண்மை - இது சைவ சமய விஷயமான இரண்டு பாடல்களையுடையது; திருத்தமான நூலன்று. (செ. அ. நூ. கை).

ஓரை சாத்திரம் (ஹோரா சாத்திரம்)-இது வடமொழியில் வராக மிகிரரென்பவர் செய்த பிருகத சாதிக மென்னும் சோதிட நூலின் மொழிபெயர்ப்பாக வுள்ளது; 25 அத்தியாயங்களாகப் பகுக்கப்பட்ட 400 பாடல்களையுடையது; இதனைத் தமிழிலியற்றியவர் வணிக வகுப்பினராகிய இலிங்கன் என்பவர். இவரூர் மலையாள தேசத்திலுள்ள புது நகரமென்பது. (செ. அ. நூ. கை.)

ஒளிச்சித்திராயனம் - (Photography) யாழ்ப்பாணம் பிள்ளை, (சென்னை 1884)

ஔடத முறைகள் - வைத்தியம்*

ஔடத விவரணம் - வைத்தியம்*

ஔவை அருந்தமிழ் - அ. சுப்பிரமணிய பாரதி, (1937).

ஔவை நிகண்டு - பழைய நிகண்டுகளிலொன்று; வேதகிரி முதலியாரால் ஆளப்பட்டது.

கசேந்திர மோட்ச நாடகம் - வெங்கடாசல முதலி (1874.)

கசேந்திர மோட்சம் - முத்துலிங்க தேசிகர் (பாலைக்காடு, 1898.)

கச்சி இதழகலந்தாதி - கார்த்திகேய முதலியார். (1907)

கச்சிக் கலம்பகம் - காஞ்சி ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

கச்சிக் கலம்பகம் - பூண்டி அரங்கநாத முதலியார், 19-ஆம் நூ.

கச்சி பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ.

கச்சி ஆனந்த ருத்திரேசர் பதிகம் - சிவஞான முனிவர் - 1785.

கச்சிமாலை - கண்ணுடையவள்ளல் 18-ஆம் நூ.

கச்சியப்ப சிவாசாரியர் புராணம் - வாமதேவ முருகப் பட்டாரகர். (1917).

கச்சியப்ப தேசிகர் நெஞ்சு விடுதூது*

கச்சியானந்த ருத்திரேசர் வண்டு விடுதூது - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

கஞ்சன் காவியம் - முத்துக்குமாரர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

கடகண்டு - இது நச்சினார்க்கினியர் மேற்கோள் எடுத்தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று. காலம்—?

கடம்பர் கோயில் உலா - ? மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கப் பதிப்பு (1932).

கடம்பவன புராணம் - விமநாத பண்டிதர் (விக்கிரம ஆண்டு)
கடம்பவனம், இரத்தினசலம், மரகதா சலம் தலமான்மியங்கள் - தாமோதரம் பிள்ளை, பூவை கலியாண சுந்தர முதலியார் பதித்தது. (1891)
கடவுளந்தாதி - (1878.)
கடவுளின் சொரூபம் - J. M. நல்ல சாமிப்பிள்ளை, (1910).
கடவுள் மாலை - (1876.)
கடாவிடை யுபதேசம் - கந்தப் பையர்*
கடுவெளிச் சித்தர் பாடல்-கடுவெளிச் சித்தர், 15-ஆம் நூ ?
கடைக் காண்டம் - கொங்கணர்,-?
கடைப் பிள்ளையமிர்த போதகம் 125 - ஞானப*
கட்டளைக் கலித்துறை - சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை, (1872)
கட்டளைக் கொத்து — - ? (1892)
கட்டுக் கதைகள் - (Aesops fables) மொழி பெயர்ப்பு, இராச சுப் பிரமணியமுதலியார் (சென்னை 1853.) (அ. பு.)
கட்டுரைக் கலம்பகம் - ச. கு. கண பதி ஐயர், (1936).
கட்டுரைக் களஞ்சியம் - மு. சி. பூரணலிங்கம் பிள்ளை, (1930)
கணக்கதிகாரம் - காரியார், 15-ஆம நூ.
கணக்கியல் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல். (யா. வி.)
கணபதி ஆசிரிய விருத்தம் - இது ஒவையார் செய்தது என வழங்குகின்றது. இதில் 10 விருத்தங்கள் உள்ளன (செ. அ. நா. கை.)
கணபதியந்தாதி - — *
கணித நூல் - — *
கணிதா மிருதம் - இது விருத்தப் பாவாலாகிய ஒருசோதிடநூல். (செ. அ. நா. கை).
கணிதாமிருத வெண்பா - இது 80 வெண்பாவினாலாகியது; இலக் கினம் முதலாகப் பன்னிரண்டு இராசியிலும் கிரகங்கள் நிற் கப் பலன்களின்ன வெனக் கூறுவது. (செ. அ. நா. கை).
கணிதாமிருதம் வெண்பா - —*
கண்டதும் கேட்டதும் - உ. வே. சாமிநாதையர், மறைவு 1942.
கண்டி அரசன் கிள்ளைவிடுதூது - சிற் றம்பலப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
கண்டி நாடகம் - கந்தப் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
கண்டிராச நாடகம் - (கீர்த்தி சிங்க ராசன் சரித்திரம்) சிவசண்மு கம் பிள்ளை. (சென்னை, 1900) (அ. பு,)
கண்ணகி - செல்வக் கேசவராய முதலியார், மறைவு 1921.
கண்ணகி வரலாறும் கற்பு மாண்பும் - ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (1926).
கண்ணப்ப சுவாமிகள் சரித்திரக் கீர்த் தனம் - சா. சரவணப் பிள்ளை, (1891).
கண்ணப்ப தேவர் மறம் - கல்லாட தேவநாயனார், 9-ஆம் நூ. ?; பிற்கால நக்கீரரும் இப்பெயரு டைய பாடல் செய்தார்.
கண்ணப்பர் கலம்பகம் - வி. துரை சாமி முதலியார், (1923).
கண்ணப்பர் புகழ் மாலை - (1938)
கண்ணுட்டிச்சிந்து - இராமசுவாமிப் பிள்ளை. (1888.)
கண்ணிநுட் சிறுதாம்பு - மதுரகவி ஆழ்வார் 8 அல்லது 9-ஆம் நூ.
கண்ணிநுட் சிறுதாம்பு உரை-பெரிய வாச்சான்பிள்ளை*

கன்னிநுட் சிறுதாம்பு உரை - நச்சினார்க்கினியர்*
,, ,, தம்பிரான்மார்*
கதாசிந்தாமணி - தாண்டவராய முதலியார் (1870-1884)
கதாசிந்தாமணி - ஆதிமூல முதலியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.
கதாமஞ்சரி - தாண்டவராய முதலியார். (சென்னை, 1826) (அ. பு.)
கதிரைமலைப் பள்ளு - —? (1935)
கதிரையாத்திரை விளக்கம் - நல்லூர் விநாயகமூர்த்திச்செட்டி, (யாழ்பாணம் 1886.) (அ. பு).
கதிர்காமவேலவர் திருவருட்பா - திருஞானசம்பந்த உபாத்தியாயர், (1906)
கதிர்காமவேலவர் திருவருட்பா - சிவஞான தேசிகர், —?
கதிர்காமத் தோத்திரம் - இந்நூலிற் 11 பாடல்களுள்ளன. இயற்றியவர் பெயர் தெரியவில்லை. (செ. அ. நூ. லக.)
கத்தியபத்திரய வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான்பிள்ளை*
கந்தபுராணக் கீர்த்தனை-கவிக் குஞ்சரபாரதி.
கந்தபுரான சங்கிரகம் - நெல்லி அப்பாசாமி உடையார் (1910)
கந்தபுரான சதகம்-முத்துக் குமாரதாசர், (கர வருடம்).
கந்தபுரானச் சுருக்கம் - சம்பந்த சரணாலயர், - 16-ஆம் நூ.
கந்தபுரானச் சுருக்க வசனம் - தங்கவேலுச் சுவாமி தேவர். (சென்னை 1907) (அ. பு.)
கந்தபுராணம் - கச்சியப்ப சிவாசாரியார், 11-ஆம் அல்லது 12-ஆம் நூ.
கந்தபுரான வசனம் - சண்முகம் பிள்ளை (1890) (அ. பு)
கந்தரந்தாதி - அருணகிரிநாதர், 15-ஆம் நூ.
கந்தரலங்காரம் - அருணகிரிநாதர், 15-ஆம் நூ.
கந்தரனுபூதி - அருணகிரிநாதர், 15-ஆம் நூ.
கந்தர் ஒலிய லந்தாதி - குமர குருதாசர், (விரோதி).
கந்தர் கலிவெண்பா - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
கந்தர் காதல் - *
கந்தர் சட்டிக் கவசம் - தேவராய சுவாமிகள், 19-ஆம் நூ. பிற்.
கந்தர் சட்டி விரதச் சிறப்பு - வச்சிரவேல் முதலியார், தருமபுர ஆதீனப் பதிப்பு, (1945).
கந்தர் நாடகம்-பாலசுப்பிரமணிய கவி*
கந்தர் நாடி - (சோதிடம்)—? (1897).
கந்த வருக்கச் சந்தவெண்பா - சின்னச் சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
கந்தவன நாதர் பதிகம் - சிவசம்புப் புலவர், 1852-1910
கந்தவன நாதர் ஊஞ்சல் - குமாரசுவாமி முதலியார், 1826-1889
கந்தூரி அலங்காரச் சிந்து - ஷா அல்கமீத் இபின்மீரான் மேலைப் பாளையம் அத்தியடித் தெரு, (திருநெல்வேலி 1907) (அ. பு.)
கபாலீசுவரர் கீர்த்தனை -*
கபிலரகவல் - விசாகப் பெருமாளையர், 19-ஆம் நூ. இது சங்க காலக் கபிலர் செய்ததாக வழங்குகின்றது. இக்கருத்துத் தவறுடையதென்பது அறிஞர் கருத்து.

கபில வாசகம்-கருணானந்த சுவாமிகள் (1875.)

கபிலர் - ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (1939).

கபிலை காவியம்- குப்புச்சாமி முதலியார் (1922).

கபிலைவாசகம் - இது பசுவின் கதை என வழக்கும் வசன நூல், இயற்றியவர் யாரெனத் தெரியவில்லை.

கபீர் கமால்தாஸ் கீர்த்தனைகள் - —? (1899)

கபோத வாக்கியம் - காவியம் *

கப்பல் சாத்திரம் - சிற்பம் *

கப்பற் சிந்து - (1885.)

கப்பற்கோவை - இதைப்பாடிய புலவர் பெயர் அறியப்படவில்லை. இப்பாடல்கள் இலக்கணக் கொத்து உரையில் மேற்கோளாக வந்துள்ளன. 397 பாடல்களடங்கியது இந்நூல். இது புதுக்கோட்டையைச் சேர்ந்த கப்பலூர், துவாக்குறிச்சி என்னும் இரு ஊர்களுக்கும் தலைவனாக விருந்த கருடாணிக்கன் என்பவன் மீது பாடப்பட்டது, 13-ஆம் நூ.

கப்பற் பாட்டு - கணபதி ஐயர், 19-ஆம் நூ.

கமலமுனி 3000 - கமலமுனி, 15-ஆம் நூ.

கமலமுனி ஞானச் சுருக்கு 15 - ஞானம்*

கமலாலய புராணம் - மறைஞான சம்பந்தர், 16-ஆம் நூ.

கம்பளிச் சட்டை கைலாய நாதர் சூத்திரம் 201 - இரசவாதம்*

கம்ச சந்தேசம் - துரைசாமி மூப்பனார் 1833.

கம்பராமாயண அருங்கவிப் பொருட் சுருக்கம் - துரைசாமி மூப்பனார் 19-ஆம் நூ.

கம்பராமாயணக் கருப் பொருள் - (1882.)

கம்பராமாயண முதற் செய்யுட் சங்கோத்தரவிருத்தி - சிவஞான முனிவர் - 1785

கம்பராமாயணம் - கம்பர் 12-ம் நூ.

கம்பராமாயண வசனம் - திருச்சிற்றம்பல தேசிகர், 19-ஆம் நூ.

கம்பன் - செல்வக் கேசவராய முதலியார், மறைவு 1921

கயத்தாற்றரசனுலா - அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார், 1654—.

கயற்கண்ணி மாலை - சின்னச்சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

கயாகர நிகண்டு - பழைய நிகண்டுகளிலொன்று; வேதகிரி முதலியாராலாளப்பட்டது; கயாகரர் செய்தது.

கயிலாயச் சட்டைமுனி வாத நூல் 100-இரசவாதம், வைத்தியம்*

கயிலைபாதி காளத்திபாதி வெண்பா வந்தாதி - நக்கீரர்.

கரணசிகை - இது ஓங்காரம் முதல் பிண்ட அண்டம வரையிலுள்ள தத்துவங்களை உணர்த்துவது. (செ. அ. நூ. கை).

கரண சிகை - சைனம்*

கரவைவேலன் கோவை - சின்னத்தம்பிப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

கரிகால் வளவன்-உலகநாத பிள்ளை, 20-ஆம் நூ.

கரிசில் - அகத்தியர்.

கரிநாளறியும் விதம் முதலியன - சோதிடம்*

கரிநாள் விளக்கம் - சோதிடம்*

கருக்கிடை நிகண்டு - தன்வந்திரி (1880.)

கருக்கிடை வைத்தியம் - தன்வந்திரி
கருடநூல்- இறந்துபட்டதமிழ்நூல்களிலொன்று, யாப்பருங்கலவிருத்தி மேற்கோட்பாடலொன்றிற்காணப்படுகிறது.
கருட பஞ்சாட்சரம் - மந்திரம்*
கருடப்பத்து - (1880) **
கருட புராணம் - இறந்தவர்கள் மரணத்தின் பின் செல்லும் இடங்களைப்பற்றிக் கூறும் நூல்.
கருடன் தோத்திரம் - —*
கருணாமிருதசாகரம் - கருணானந்த பண்டிதர் (1907), 20-ஆம் நூ.
கருணாநந்தசித்தர் சரித்திரம் - சிதம்பரம சாமிநாதையர், (1906) (அ. பு.)
கரும்பாம்பின் விஷக்கடிக்கு மருந்து - இது புறதநஸ் தாநது மதத்தைத் தாக்கும் கத்தோலிக்க நூல். (புதுவை, 1868) (அ.பு.)
கருணீகர்ப் புராணம்-அங்கு சாமிப் பிள்ளை, (1887)
கருணைத் திருவிருத்தம் - சைவம்*
கருணைநிலைப் போதகம் - தோத்திரம்*
கருவூரர் சூத்திரம்116-இரசவாதம்*
கருவூரார் பலதிரட்டு - (1877)**
கருவூரர் வைத்தியம் - கருவூர்ச் சித்தர்*
கருவூர்த் தேவர் - C. K. சுப்பிரமணிய முதலியார், (1936).
கருவேலி நாற்பது - கருவெளிச் சித்தர் (1877.) ?
கருவையந்தாதி - வரதுங்கராம பாண்டியன், 16-ஆம் நூ.
கர்த்தரின் செவ்வ கீர்த்தனை - சுப்பவாக்கியம் பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம். 1886,) (அ. பு.)
கலாவதி - வி. கோ. சூரியநாராயண சாத்திரியார், 1871-1903

கலி-இறந்துபட்ட பழந்தமிழ் நூல்களிலொன்று. (இ. க. உ.)
கலிங்கத்துப்பரணி - சயங்கொண்டார், 11-ஆம் நூ.
கலிங்கத்துப்பரணி உரை-கன்னையா நாயுடு, (1944).
கலிங்கத்துப்பரணி வசனம் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை (1938).
கலிங்கப்பரணி - ஒட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் நூ. இந்நூல் கலிங்கத்துப் பரணியையே குறிக்கின்றதென்றும் கலிங்கப் பரணி அல்லது கலிங்கத்துப் பரணி என்னும் நூலை ஒட்டக் கூத்தர் செய்யவில்லையென்றும் அறிஞர் கருதுகின்றனர்.
கலித்துறையந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.
கலித்தொகை - (சங்ககாலம்) இது 150 பாடல்களைக் கொண்ட அகப்பொருள் இலக்கணம். இவற்றுள் பாலைத்திணையைப் பெருங்கடுங்கோனும், குறிஞ்சித் திணையைக் கபிலரும், மருதத் திணையை மருதனிளநாகனும், முல்லையைச் சோழன் நல்லுத்திரனும், நெய்தலை நல்லந்துவனும் பாடியுள்ளார்கள். இந்நூலைத் தொகுத்தவர் நல்லந்துவனார். இதற்கு நச்சினார்க்கினியரெழுதிய உரை உண்டு.
கலித்தொகை உரை - நச்சினார்க்கினியர், 14-ஆம் நூ.
கலித்தொகை முதற் பதிப்பு-சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை, (1887) 1832-1901
கலித்தொகை வசனம் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை (1941)

கலிப்பா - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.
கலிமடல் - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.
கலியனருளப்பாடு-பெரியவாச்சான் பிள்ளை, 15-ஆம் நூ.
கலியாண ஏசல் - விரசாமிச் செட்டி (1873)
கலியாணக் கதை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 262.)
கலியுக அரசர்களட்டவணை - —*
கலியுக அரசர்களின் பெயர் முதலியன - —*
கலியுகச் சக்கரவர்த்திகள் அட்டவணை - இது பரீட்சித்து முதல் டில்லிப் பாஷா வரையிலாண்ட அரசர்களின் பெயரும் அவர் காலத்தில் நடந்த சரித்திரங்களும் இன்னவெனக் கூறுவது (செ. அ. நூ. கை).
கலியுக நடக்கை - *
கலியாண ஏசல் - விராசாமிச் செட்டி (1873.)
கலியுக விருத்தம் - (1888)
கலைக்கோட்டுத்தண்டு - கலைக் கோட்டுத்தண்டர். இறந்துபட்ட நிகண்டு நூல்களி லொன்று (இ. க. உ.)
கலைசைக்கோவை - தொட்டிக்கலைச் சுப்பிரமணிய முனிவர், (1875.)
கலைசைச் சிலேடை வெண்பா-சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.
கலைசைச் செங்கழுநீர் விநாயகர் பிள்ளைத் தமிழ் - சிவஞான முனிவர், - 1785
கலைசைப் பதிற்றுப்பத் தந்தாதி - சிவஞான முனிவர் - 1785
கலைஞானச் சுருக்கம் - இரசவாதம்*
கலைஞான தீபம் - இரசவாதம் - *
கலைஞானம் - தன்வந்திரி,—?
கலைமகள் இரட்டைமணி மாலை - தமிழாகர முனிவர், 17-ஆம் நூ.
கல்கி புராணம் - இது தேசிகாசாரியர் மொழி பெயர்த்தது, (1902) (அ. பு.)
கல்பவிதி - (1881)
கல்யாண கீதம் - குன்றத்தூர் அரங்காச்சாரியார். (சென்னை, 1906) (அ. பு.)
கல்லடைப்பு வகை முதலியன - வைத்தியம்*
கல்லாட உரை - மயிலேறும் பெருமாள் பிள்ளை, 17-ஆம் நூ.
கல்லாட சாகர கலித்துறை - சிவசம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
கல்லாடம் - கல்லாடர், 9-ஆம் அல்லது 10-ஆம் நூ.
கல்வளையந்தாதி - சின்னதம்பிப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
கல்வி ஒழுக்கம் - ஒளவையார்.
கல்வி விளக்கம் - சுப்பிரமணிய முதலியார், வெளளக்கால், (1899).
கவணுவத்தை வயிரவகுஞ்சல் - ஏரம்பையர், 1847 - 1914
கவிசாகரம் - பழைய இலக்கண நூல்களிலொன்று; வேதகிரி முதலியாரால் எடுத்தாளப் பட்டுள்ளது. திருவள்ளுவ மாலைப் பாடலொன்று கவிசாகரப் பெருந்தேவனர் (கி. பி. 815-870) செய்ததாகக் காணப் படுகிறது.
கவிச்சுவடி - காவியம்*
கவிமயக்கறை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
கழிநெடிலாசிரிய விருத்தம் - *
கழுகுமலைத் திரிபந்தாதி - மீனட்சிசுந்தர கவிராயர் 19-ஆம் நூ. பிற்.

கழுக்குன்ற புராணம் - அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார், 1654.
கழுக்குன்ற மாலை - அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார், 1654.
கழுமல மும்மணிக்கோவை - பட்டினத்தடிகள், 10-ஆம் நூ.
களத்தூர்ப் புராணம் - மின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர், 1862 - 1914
களந்தைப் புராணம் - சரவணப் பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் நூ.
களப்பாழ்ப் புராணம் - மின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர், 1862 - 1914
களரியா விரை - இறந்துபட்ட பழந் தமிழ் நூல்களிலொன்று (இ. க. உ)
களவழி நாற்பது - பொய்கையார், கி. பி. 50
கள்வர் தலைவர் (காவல்) - பி. சம்பந்த முதலியார், (1931).
கள்ளர் சரித்திரம் - ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார், (1923).
கள்ளர் சாதி விளக்கம் - *
கறுப்பண்ண சுவாமி சதகம் - இராம சுவாமி கவிராயர். (சென்னை, 1897) (அ. பு.)
கற்கண்டு மிட்டாய்க்கண்ணி - இராம லிங்கம் பிள்ளை (1876)
கற்பகப் பிள்ளையார் துதி - இந்நூல் சிதம்பரம் மேலைக் கோபுர வாயிலிலுள்ள கற்பக விநாய கர் மேலது ; 10-ப் பாடல்களு டையது (செ. அ. நா. கை).
கற்பக வல்லி துதி - *
கற்ப விதி - போகர்*
கற்பிலக்கண வசனம் - சபாபதி முத லியார் (1864.)
கற்பு நிலை - வீராசாமிச் செட்டி யார் (1888.)
கனக வல்லி - சென்னை வீரப்பச் செட்டியார். (சென்னை, 1906) (அ. பு.)
கனகி புராணம் - நட்டுவச் சுப் பையயா, யாழ்ப்பாணத்து ஏழாலையினர், 19-ஆம் நூ. பிற்.
கனதண்டிகைக் கனகராயன் பள்ளு - சின்னக்குட்டிப் புலவர், 19-ஆம் நூ. மூற்.
கனம் கிருட்டிணையர்-உ. வே. சாமி நாதையர், (1936).
கனவு நூல் - (1870)
கறு நூல் - பொன்னவன், 14-ஆம் நூ.
கறு நூல் - ஏரம்பையர், 1847 - 1914
கன்ம நெறி -
கன்றும் களியுதவும்-எல். உலகநாத பிள்ளை, 20-ஆம் நூ.
கன்னபுரப்பாகம் பிரியாள் பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815-75
கன்னமகாராசன் போர் - செஞ்சி ஏகாம்பர முதலியார். (அ. பு.)
கன்னியநுசாரம் - இது கிறித்துவ கன்னிமாடப் பெண்களின் சமய ஒழுக்கம் கூறும் நூல். (புதுவை, 1865) (அ. பு.)
கன்னியாகுமரித் தலபுராணம் - — ?
கன்னிவன புராணம் - வீரைத் தலை வன் பரசமய கோளரி மாமுனி, 12-ஆம் நூ. (சா. த. க. ச)
கன்னிவாரிசேமீன் கோவை - சுந்தர மூர்த்தி கவிராயர், 18-ஆம் நூ. பிற்.
காக்கைபாடினியம் - காக்கைபாடி னியார், இவர் இலக்கணச் சூத்திரங்களாக யாப்பருங்கல விருத்தியிற் காட்டப்பெற்றவற் றுள் விருத்தப்பா கூறப்படுத

லால், இவர் காலம் 10-ம் நூற்ருண்டெனலாம்.

காங்கேயன் பிள்ளைத்தமிழ் - கொடிக்கொண்டான் பெரியான் அதிச்சதேவன், 1230

காசி காண்டம் - அதிவீர ராம பாண்டியன், 16-ஆம் நூ.

காசிக் கலம்பகம் - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

காசிக் காலபைரவர் பதிகம் - *

காசித்துண்டி விநாயகர் பதிகம் - சிவஞான தேசிகர்*

காசிம்படை வெட்டு - இசுமால்கான் மரக்காயர்.*

கா (ஷா) சியமஞ்சரி - வைகுந்த ஐயங்கார், (1887.)

காசி யாத்திரா தீபம் - கந்தையா சாமி (1898).

காசி யாத்திரை விளக்கம் - மயில் வாகனப்புலவர், 18-ஆம் நூ.

காசி ரகசியம் - மீனுட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

காசிவாசி சாமிநாத சுவாமிகள் பேரிற் பாடற்றிரட்டு - (1893).

காசிவாசி சொக்கலிங்க சுவாமிகள் மீது இரட்டை மணிமாலை - எஸ். வேலாயுத முதலியார், (1915)

காசிவிசுவநாதர் கீர்த்தனம் - இது தாயொருத்தி தன் மகளுக்குக் கூந்தல் கலைந்திருத்தல் முதலியவற்ருற் சந்தேகித்துக் காசி விசுவநாத சுவாமி உன்னை அணைந்தாரோ வென்று கேட்க மகள் அவ்வாறன்றிப்பந்தடித்தல்முதலியவற்ருல் நேர்ந்ததாகக் கூறி அவளை மதியாது காசி விசுவநாத சுவாமி தயவிருந்தாற் போதுமென அலட்சியம் செய்ததாகக் கூறுமுகத்தால் அந்த மகளுக்கு பத்தி மிகுத்திருத்தலை விளக்குவது; 20 கண்ணிகளாலாயது. (செ. அ. நா. கை).

காசி விசுவேசர் அடைக்கலப் பதிகம் - சொக்கலிங்கம் செட்டியார், (1926).

காசி விநாயகர் பதிகம் - மீனுட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815 - 75

காஞ்சி சேத்திர மஞ்சரி - காஞ்சி ஆலால சுந்தரம் பிள்ளை, பதித்தது, (1906) (அ. பு.)

காஞ்சி புராணக் கலித்துறை - — ? (1927).

காஞ்சி புராணத்தின் பிற்பகுதி - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ம் நா. பிற்.

காஞ்சி புராணம் - (முதற் காண்டம்) சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785.

காஞ்சி பூரணப் பிரபாவம் - வைணவம்*

காஞ்சி வரதராச சுவாமி கோயில் கை பீது - சரித்திரம்*

காணுவிஷக் கடிக்கு மருந்து - இது புற ஸ்ததாந்து மதத்தைக் கண்டிக்கும் கத்தோலிக்க நூல். (புதுவை, 1869) (அ. பு.)

காதம்பரி - ஆதிவராக விராயர், 18-ஆம் நூ. (வடமொழியிலிருந்து மொழி பெயர்க்கப்பட்ட நூல்)

காதம்பரி சாரசங்கிரகம் - சடகோபாச்சாரி, (1887.)

காத்தவராய சுவாமி சரித்திரம் - புகழேந்தி, (1873.)

காத்தவராய நாடகம் - *

காந்தசத்தி வைத்தியம் - வி. எஸ். குமாரசாமி முதலியார், (1891).

காந்தி அடிகள்மீது நெஞ்சுவிடு தூது - ந. மு. வேங்கடசாமி செட்டியார், (1934).

காந்தி சதகம் - கா. மு. சுந்தர முதலியார், (துந்துபி).

காமரச மஞ்சரி - கடிகை முத்துப் புலவர், 17-ஆம் நூ.
காமாட்சி லீலாபிரபாவம் - காஞ்சி ஆலால சுந்தரம் மொழி பெயர்த்தது. 1906, (அ. பு.)
காமாட்சியம்மன் பதிகம் - *
காமாட்சி - மு. சி. பூரண லிங்கம் பிள்ளை, (1915).
காமாலை வகை முதலியன - வைத்தியம்*
காமிகாமம் - தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு 2 பகுதி (சென்னை, 1898.) (அ. பு.)
கா (ஹா) ம்லெத் - V. விசுவநாத பிள்ளை பதித்தது, (1917).
காயகற்ப முதலியன - இந்நூல் வைத்தியம தொடர்பானது. காயகற்பம், அண்ட கற்பம், உப்புக் கட்டு, அயக் கற்பம், கெந்திச் செம்பு முதலிய பல வற்றைப்பற்றிய முறைகளைக் கூறுவது. (செ. அ. நூ. கை).
காயாரோகணேசர் துதி - *
காரண காரிய தரிசனம் - இந்நூல் சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது. பதினொரு பாடல்களுடையது. நூலாசிரியர் இன்னா ரெனத் தெரியவில்லை. (செ. அ. நூ. கை).
காரணை விழுப் பரையன் மடல் -காரணைவிழுப் பரையன், 1238
காரமடைப் புராணம் - இராமாநுச நாவலர்,—?
காரெட்டு-நக்கீரர் ii, 10-ஆம் நூ.
காரைக் குறவஞ்சி - சுப்பையா, மறைவு 1795
காரைக்காலம்மை அந்தாதி - காரைக் காலம்மை, 6-ஆம் நூ. *
காரைக்காலம்மை சரித்திரக் கீர்த்தனை - (1888.)
கார் நாற்பது - கண்ணங்கூத்தனார், கி. மு. முதல் நூ.
கார்மண்டல சதகம் - ஆறைகிழார். —?
கார்வண்ண மாலை - நமச்சிவாய நாவலர், (1885.)
காலகேசி - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
காலசக்கரம் 2 பாகம் - சோதிடம்*
காலசரம் - சோதிடம்*
காலப் பிரகாசிகை - (சோதிடம்) அரி அரசாத்திரிகள், (1905).
காலமாதவம் - வித்தியாரணியர், 14-ஆம் நூ.
காலவிதான பத்தி - சோதிடம்*
காலி கதிரேச ரடைக்கலப்பத்து-சிவ சிதம்பர ஐயர், (கொழும்பு, 1887) (அ. பு.)
காலிங்கராயன் பஞ்சவர்ணத் தூது - சின்னதம்பிப் புலவர் இணுவை, 19-ஆம் நூ.
காலேஜ் ஓடம் - கோமள வல்லியம்மாள், (1889.)
காவடிச் சிந்து - அண்ணாமலை ரெட்டியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.
காவடிச் சிந்து - துர்க்கை முத்துப் புலவர், (1886.)
காவலப்பன் கதை - (Parley the porter) தமிழ்மொழி பெயர்ப்பு, (யாழ்ப்பாணம் 1956)(அ. பு.)
காவேரி புராணம் - திருச்சிற்றம்பல முனிவர் (1871). (பிரசோத்பத்தி ஆண்டு).
காவேரியாற்றுக் கல்லணை - சரித்திரம்*
காழிக் கோவை - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815-75.
காழியந்தாதி - அருணாசலக் கவிராயர், (விக்கிரம).

காளச் சித்தர் பாடல் - காளச் சித்தர்*
காளத்தி நாதருலா - சேறைக் கவி ராச பிள்ளை, 16-ஆம் நா.
காளத்தி நாதர் கட்டளைக் கலித் துறை - சேறைக் கவிராச பிள்ளை, 16-ஆம் நா.
காளத்தி புராணம் - கருணைப் பிர காசர், 17-ஆம் நா.
காளப்பன் கள்ளத்தனம் - பி. சம் பந்த முதலியார், (1931).
காளமேகப் பெருமாள் கட்டியம் - வைணவம்*
காளையார் கோயிற் புராணம்-சுப்பிர மணிய ஐயர், (1894)
கானப்பேரூர்ப் புராணம் - அகோர தேவர்*
காறுடுகாத்தநகர் சௌந்தர நாயகி யம்மன் மும்மணி மாலை - இராம சாமி ஐயர், (1918).
காறுட்டுச் சதகம் - சரித்திரம்*
காறுன்தேச விலாசம் - Schaffter (காறுன் தேசபூமிசாத்திரம்) பாளையங்கோட்டை (1849)
கான் சகிப் சண்டை - (1870.)
கித்தேரியாள் சரிதை - கிறித்துவம்*
கிரகண கணிதம் - சோதிடம்*
கிரகண மாலிகை-ஸ்கடர் (Scudder) போதகமாரின் கைப்புத்தகம். (சென்னை, 1865)
கிரக நிலை - சோதிடம் *
கிரகஸ்புடம் உரையுடன்-சோதிடம்*
கிரணியம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
கிரியா தீபிகை - சிவாக்கிர யோகி கள், 16-ஆம் நா.
கிருட்டிண சரித்திர பாரிசாத லீலை - கருணைப்பிரகாசர்,17-ஆம் நா.
கிருட்டின தேவராயர் மஞ்சரிப்பா - காஞ்சி ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் நா.

கிருட்டிணலீலைக் கும்மிப் பாடல் - கோபாலையர், (1888.)
கிருட்டிணன் கும்மி - இலட்சுமணப் பெருமாள் பிள்ளை, (1886.)
கிருட்டிணன் திருக்கோலக் கவிதை - *
கிளவி மணிமாலை - மாறன் கிளவி மாலை பார்க்க.
கிளிக்கண்ணி - சம்பந்த தேசிகர், (1885.)
கிளிப்பாடல் - (1878.)
கிள்ளை விடுதூது - சிற்றம்பலப் புலவர், 18-ஆம் நா.
கிறித்து சமய கீர்த்தனம் - அந்தோ னிக் குட்டி அண்ணாவியார். (யாழ்ப்பாணம் 1891.)
கிறித்துமத கண்டனம் - சங்கர பண் டிதர், 1821 - 1891
கிறித்துமத கண்டன வச்சிர தண்டம் - மத்தான் சாகிப்பு, 19-ஆம் நா. பிற்.
கிறித்துமத சித்தாந்தம் - *
கிறித்துவமும் தமிழும் - மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, (1940)
கிறித்துவர் சுதந்தரம் - *
கிறித்துமத நூல் - *
கீதபோதகம் - புத்தூர் சவரி நாயக்கர், (1892)
கீதாசாரத் தாலாட்டு - *
கீதா தாத்பரிய தீபம் - வித்தியா ரணியர், 14-ஆம் நா.
கீதாத்திரயம் - முள்ளங்குடி நாராயணசுவாமிகள் பதிப்பு (1938.)
கீதார்த்த சங்கிரக பாட்டுகள் - (1937.)
கீதார்த்த சங்கிரகம் - ஆளவந்தார், 11-ஆம நா. (பாகவதம் செய்த ஆளவந்தாரில் வேறானவர்.)
கீதார்த்த சங்கிரக வியாக்கியானம் - வீரராகவாசாரியார் (வைண வம்.)*

கீர்த்தனை சங்கிரகம் - அருணாசலம் சதாசிவம் பிள்ளை, (Arnold) மானிப்பாய் (1890)
குசலவ நாடகம் - *
குசலவ நாடகம் - அருணாசலக் கவிராயர்.
குசலவர் வார்த்தை - *
குசேல விலாசம் - வெங்கடாசல முதலியார், (1873.)
குசேலர் சரித்திரம் - செல்வ கேசவ ராய முதலியார், 1864 1921.
குசேலோபாக்யானம் - வல்லூர் தேவராச பிள்ளை, 19-ம் நூ.
குஞ்சமுகப் புலவர் பாடல் - செங்கல் வராயச் செட்டி. (1882.)
குடந்தைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - கும்பகோத செட்டியார். (விய.)
குடந்தைப் புராணவசனம் - பு. து. இரத்தினசாமிப் பிள்ளை (1933.)
குடந்தைப் பெரிய மடத்துக்குள்ள ஆதரவு - *
குடந்தை வெண்பா - முருகேச பண்டிதர், 1830 - 1900
குட்டி ரகசியங்கள் - வைணவம்*
குட்டித் தொல்காப்பியம் - இலக்கண விளக்கம் பார்க்க.
குணகாரம்-சேச ஐயங்கார், (1870).
குணங்குடியார் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - ஐயாச்சாமி முதலியார், 19-ஆம் நூ.
குணநாற்பது - இது நச்சினார்க்கினியர் மேற்கோள் எடுத்தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று. காலம்—?
குணநூல் - இறந்தபட்ட பழந்தமிழ் நூல்களிலொன்று. (அடி-உரை).
குணமங்கை வருக்கக் கோவை - *
குணவாகடம் - கொங்கணர்,—?
குண்டலகேசி - —?., 7-ஆம் நூ.

குதம்பேய்ச் சித்தர் பாடல் - குதம்பேய்ச் சித்தர். 15-ஆம் நூ. ?
குதிரைமலைப் பதிகம் - மீனாட்சிசுந்தர கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
குமரகுருதாச சுவாமிகள் பாடல் - (1915.)
குமரகுருபர சுவாமிகள் சரித்திரம் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875
குமரகுருபர சுவாமிகள் புராணம் - ரா. சுப்பிரமணிய கவிராயர் (1918.)
குமரகுருபர சுவாமிகள்மீது பரபோக சுகவாரிப் பதிகப் பாமாலை - சண்முக முனிவர் (1914.)
குமரகுருபர சுவாமிகள் மும்மணிக் கோவை - A. T. இராமலிங்கம் பிள்ளை (1935.)
குமணன் கதை - ஒப்பிலாமணிப் புலவர், 19-ஆம் நூ. (இவர் சிவரசசியம் செய்த ஒப்பிலா மணிப் புலவரில் வேறானவர்)
குமரசேனாசிரியர் கோவை - இறந்தபட்ட தமிழ் இலக்கியங்களிலொன்று. (யா. வி. ப. 481)
குமரபுரக் குமரன் துதி - *
குமரம் - இறந்து பட்டதாகக் கருதப்படும் ஓர் இலக்கணம்
குமரனகவல் - *
குமரனந்தாதி - மாம்பழக்கவி, (உருதுரோற்காரி.)
குமரேச சதகம் - குருபாததாசர், 18-ஆம் நூ. முற்.
குமரேசன் வரப்பிரசாத மாலை - வீரவேற் பிள்ளை. (1943.)
குமாரசாமியம் (முருகன் வரலாறு)- முருகதாச சுவாமிகள் - பாம்பன், 20-ஆம் நூ.
குமாரசுவாமி முதலியார் கவித்திரட்டு - குமார சுவாமி முதலியார் வல்லு வெட்டித் துறை, (1887).

குமார சுவாமீயம் - குமாரசுவாமி தேசிகர், 18-ஆம் நூ.

குமார தாலாட்டு - (1880)

குமாரதேவர் சாத்திரம் - அத்துவித வுண்மை, விஞ்ஞான சாரம், பிரமானுபூதி விளக்கம், மகா ராசா துறவு, ஆகம நெறி யகவல், வேத நெறி யகவல், பிர மானுபவ வகவல், வேதாந்த தசா அவத்தைக் கட்டளை, வேதாந்த தசகாரியக் கட்டளை, ஞானவம்மானை, பிரமசித்தி யகவல், உபதேச சித்தாந்தக் கட்டளை, சிவதரிசன வகவல், சமரச வகவல், சுத்த சாகம், சகசநிட்டை முதலியன,18-ஆம் நூ.

குமாரதேவர் ஞானவம்மானை - இது குமாரதேவர் இயற்றிய நூல் களுளொன்று. விருத்தாசலத் துப் பெரிய நாயகியின் திருவருளால் தமக்குப் பேறு நிலை பெற்றதாதலின் அவர் தொடர்பாக அமைந்தது இது.

குமாரதேவர் தாலாட்டு - சுப்பிராய சுவாமிகள் (பிரபவ.)

குமாரதேவர் நெஞ்சுவிடு தூது - திருப் போரூர்ச் சிதம்பர சுவாமிகள் 18-ஆம் நூ. *

குமார புராணம் - சிதம்பர கவி (1884.)

குமாரனகவல் - இது 32 அடிகளா லானது*

குமுதவல்லித் தாயார் இரட்டைமணி மாலை - அரங்கசாமி ஐயங் கார்-(1913.)

குமுதவல்லி-நாகநாட்டரசி - மறை மலையடிகள், மறைவு 1950.

கும்பகோணப் புராணம் - ஒப்பிலா மணிப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

கும்பேசர் குறவஞ்சி நாடகம் - முத் தமிழ் கவிராச சேகரர் பாப நாச முதலியார் (1944)

கும்மிப் பாடல் - (1869.)

கும்மிப் பாடல் கீர்த்தனை - சொக்க நாத பிள்ளை (1883.)

குயிற்பத்து - திருப்போரூர்ச் சிதம் பர சுவாமிகள் 18-ஆம் நூ.*

குருகா மான்மியம் - குருகைப் பெரு மாள், கவிராயர், 16-ஆம் நூ.

குருகூர்ப்பள்ளு - சடகோபப் புலவர் (1932.)

குருச்சேத்திர அம்மானை - 1876.

குருச்சேத்திர நாடகம் - முருகையர், மறைவு 1830

குருஞான சம்பந்தர் மாலை - கிரம்ப வழகிய தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

குருஞான வெண்பா - இது வேதாந்த விடயமானது, 39 செய்யுட்களு டையது.

குருதோத்திரம் - *

குருதோத்திர வெண்பா - அருணா சலம் பிள்ளை.

குருநமச்சிவாய லீலை - வேலைய தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

குருநாடி - வைத்தியம்*

குருநாடி சாத்திரம் 235 - அகத்தி யர் (1910.)

குருநாதர் சதகம் - கருணையானந்த சுவாமி,—?

குருநாதன் விண்ணப்பம் - *

குருநாத சுவாமி கிள்ளை விடுதூது - வரத பண்டிதர், 1656 - 1716.

குருந்த வாகனன் கவிதை - *

குருபரம்பராப் பிரபாவம் - பின்பழ கிய பெருமாள் சீயர்*

குருபரம்பரா விவரணம் - *

குருபரம்பரை - *

குருபரம்பரை (வகுப்பு) - பின்பழ கிய பெருமாள்சீயர், 15-ஆம் நூ.

குருபரம்பரைப் புராணம் - விசய ராகவ பிள்ளை, 18-ஆம் நூ.

குருபரம்பரை வரலாறு - அழகிய நம்பி-18-ஆம் நூ. மூற்பகுதி.

குருபூசை மான்மியம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815 - 1875.

குருமரபு சிந்தனை - இந்நூல் வள்ளலார் சாத்திரம் இருபதினுள் ஒன்று, வசன நடையாலானது

குருமொழி வெண்பா - வேதாந்தம்*

குருரத்நாவளி - வேதாந்த தேசிகர், 14-ஆம் நூ. *

குருலிங்க சங்கம பரம ரகசியத் தலம் - லைசவம்*

குருலிங்க சங்கம விளக்கம் - *

குருவிவாக விளக்கம் - கத்தோலிக்க குருமாரின் துறவுக்கு எதிரான நூல் ஸ்படர் (யாழ்ப்பாணம், 1844)

குரேச விசயம் - அப்பாவு முதலியார், 19-ஆம் நூ.

குலச்சிறை நாயனர் புராணம்-ஆலால சுந்தரம் பிள்ளை (1923.)

குலமாதர் நல்லொழுக்கம் - மாணிக்கம் பிள்ளை (1889.)

குலால புராணம்-மச்சமுனி, 15-ஆம் நூ ?

குலோத்துங்க சரிதை - திருநாராயண பட்டன், 12-ஆம் நூ.

குலோத்துங்க சோழன் கோவை - ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் நூ. மு. ரா. அருணசலக் கவிராயர் பதித்தது. (1910.)

குலோத்துங்கன் உலா - ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் நூ.

குலோத்துங்கன் பிள்ளைத் தமிழ் - ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் நூ.

குவலயானந்தம் (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு)- மீனாட்சிசுந்தர கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

குவலயானந்த உதாரணக் கவிகள் - மீனாட்சி சுந்தர கவிராயர், (1894)

குவாலாலம்பூர் சிவபெருமானுஞ்சல் - ஏரம்பையர், 1847 - 1914

குழைக்காதர் அட்டபந்தன கவி - *

குழைக்காதர் சரணம் - *

குழைக்காதர் பதிகம் - *

குழைக்காதர் பாமாலை - *

குழைக்காதர் பேரில் பதம் - *

குளத்தூர் அமுதாம்பிகை பிள்ளைத் தமிழ்-சிவஞான முனிவர்-1785.

குளத்தூர்க் கோவை - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815 - 1875

குளத்தூர்ப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி- சிவஞான முனிவர் - 1785

குளந்தைப் பெருமாள் உபதேசக் கவி - *

குறத்தி தருக்கம் - (1888)

குறவஞ்சி - தாமோதர கவிராயர், (1879.)

குறள் உரை-பரிமேலழகர், 13-ஆம் நூ. தருமர், தாமத்தர், மணக்குடவர், காளிங்கர், பருதி, நச்சர், திருமலையர், மல்லர், கவிப்பெருமாள் முதலிய பிற ஒன்பதின்மரும் உரை எழுதியுள்ளார்கள். இவர்கள் காலம் 12 முதல் 13 நூற்றாண்டு வரை.

குறள் மூலமும் சுகத்தியர் இயற்றிய கருத்துரையட்டவணையும் பொழிப்புரையும் - T. M. Scott துரை (சென்னை, 1889.)

குறிஞான வெண்பா - வேதாந்தம்*

குறிஞ்சிப் பாட்டு - இது ஆரிய அரசன் பிரகத்தனைத் தமிழறிவித்தற்குக் கபிலர் பாடியது.

இது பெருங்குறிஞ்சி எனவும் படும், கி. மு. 87.

குறுக்குத்துறைச் சிலேடை வெண்பா - மு.ரா. அருணசலக் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

குறுந்திரட்டு-தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.

குறுந்தொகை - (சங்ககாலம்) இது 205 சங்கப் புலவரியற்றிய 401 பாடல்களை யுடையது. தொகை முடித்தான் பூரிக்கோ (கி. பி. 250). இப்பாடல்களில் 20 பாடல்கள் ஒழிய மற்றவற்றிற்குப் பேராசிரியர் உரை யெழுதினரென்றும் அவர் உரை எழுதாதொழிந்த 20 பாடல்களுக்கு நச்சினர்க்கினியர் உரை எழுதினரென்றும் தெரிகிறது. குறுந்தொகையிலுள்ள பாடல்கள் நாலடிச் சிறுமையும் எட்டடிப் பெருமையுமுள்ளன. இதற்கு அரங்கசாமி ஐயங்கார், உ. வே. சாமிநாத ஐயர் என்போர் உரை எழுதியுள்ளனர்.

குறுந்தொகை உரை - சௌரிப் பெருமாள் அரங்கசாமி ஐயங்கார், 20-ஆம் நூ.

குறுவேட்டுச் செய்யுள் - இறந்துபட்ட பழந்தமிழ் நூல்களிலொன்று (யா. வி. ப. 486)

குற்றால உலா - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றால ஊடல் - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றாலக் குறவஞ்சி-திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றாலக் கோவை - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றாலச் சிலேடை வெண்பா-திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றாலத்தல புராணம் - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றால நன்னகர் வெண்பா - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர் 18-ஆம் நூ.

குற்றாலப் பரம்பொருள் மாலை - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றாலப் பிள்ளைத் தமிழ் - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றால மாலை - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ. (மதுரைத்-த. ச. 1921)

குற்றால யமகவாந்தாதி - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குற்றால வெண்பா வந்தாதி - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

குன்றக்குடிச் சண்முகநாதருலா-சிலேடைப்புலி பிச்சுவைபா (1938)

குன்றக்குடிச் சிலேடை வெண்பா - சின்னச் சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19- ஆம் நூ. பிற்.

குன்றக்குடிச் சுப்பிரமணியர் தோத்திரப்பதிகம் - இராம சுப்பிரமணியம் செட்டியார் (சிறீமுக)

கூடற்புராணம் - மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கப் பதிப்பு (1929.)

கூத்தநூல் - இது மதிவாணனர் நாடகத் தமிழ் நூல் எனவும் அறியப்படும். அடியார்க்கு நல்லாரால் ஆளப்பட்டது, சங்க காலம்

கூரத்தாழ்வானது பிரபாவம் என்ற குரேசவிசயம் மூலமும் உரையும் - அட்டாங்கி வெங்கடாசாரியார், (1892.)

கூர்ம புராணம் - அதிவீர ராம பாண்டியன், 16-ஆம் நூ. வரதுங்கராம பாண்டியன் செய்ததெனவும் சிலர் கூறுவர்.

கூர்மபுராண விரிவுரை - கா. கதிரை வேற் பிள்ளை, 1844 - 1907
கூர்மானந்த ரைம்பது - கூர்மானந் தர்.
கூர்மாவந்தர் சூத்திரம் 51 - கூர்மா னந்தர்
கூலிக்கு மாரடிக்கும் கூத்தாடிச்சிகள் நடிப்பு - காசி விசுவநாத முதலி யார், (1870.)
கூவப் புராணம் - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
கூளப்ப நாயக்கன் காதல் - அட்டா வதானி (சுப்பிரதீபக் கவிரா யர்) 18-ஆம் நூ.
கேசரி குரு நூல் - அகத்தியர் (1881)
கேசவப் பெருமாள் இரட்டை மணி மாலை - தொட்டிக்கலை சுப்பிர மணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ.
கேதாரி நோன்பினுல் பேறு பெற்ற கதை -*
கேதாரீசுவரர் பூசை -*
கேரளசோதிடம் - அகத்தியர் (1899)
கேரளதேச வரலாறு -*
கேரளவுற்பத்தி -*
கேரளியலங்காரம் - சோதிடம்
கைக்கிளைச் சூத்திரம் - இறந்துபட்ட அகப்பொருள் இலக்கண நூல் களிலொன்று (யா.வி.ப. 240)
கைங்கர்யப்படி - வைணவம்*
கைசிக புராணம் - இது பட்டர் வியாக்கியானத்தட னுள்ளது; அச்சிடப்பட்டுள்ளது.
கைத்தல மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
கைந்நிலை - மாறோக்கத்து முள்ளி நாட்டு நல்லூர்காவிதியார் மக னார் புல்லங்காடனார், சங்க காலம்.

கையனூர் யாப்பு நூல் - இறந்து பட்ட யாப்பு நூல்களி லொன்று, (யா. வி. ப. 144)
கைலாசத் திருப்பதிகம் -*
கைலாச விநாயகர் நான்மணி மாலை - செவ். மெ. மெய்யப்பச்செட்டி யார். (பார்த்திப)
கைலாச நாதர் சதகம் - இந்நூல் செய்தவர் சேலஞ் சில்லாவி லிருந்த விசுவலிங்கப்பிள்ளை குமாரர் சிதம்பரவாணர்; வீர சைவர்.
கைலாச நாதர் தோத்திரம் -*
கைலாய மாலை - முத்திராசர், 18-ஆம் நூ.
கைலைக் கலம்பகம் - குமரகுரு பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.
கைலைபாதி காளத்திபாதி அந்தாதி - நக்கிரர் ii, 9 அல்லது 10-ம் நூ.
கைவல்லிய நவநீதம் - தாண்டவ ராய சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ. முற்.
கொக்கோகம் - வரதுங்க பாண்டி யன், 16-ஆம் நூ.
கொங்கணதேவ ரைந்நூற் றிரண்டு - யோகம்.
,, தேவர் கலை - யோகம், இரசவாதம்.
,, நாதர் சூத்திரம் - இரச வாதம், வைத்தியம்.
,, நாயனூர் கடைக்காண்டச் சூத்திரம் - வைத்தியம்.
,, கடைக் காண்டம் - மந் திரம், ஞானம்.
,, கலைஞான சூத்திரம் - இரசவாதம், யோகம்.
,, ஞானம் - ஞானம்.
,, தண்டகம் - ஞானம்.
,, தத்துவநூல் - ஞானம்.
,, துருசுகுரு 31 - இரச வாதம்.

கொங்கணர் ஞானம் -
கொங்கணர் நடுக்காண்டம் - இரச வாதம்
,, முதற் காண்டம் 41 - ,,
,, முப்பூ தீட்சை - ,,
,, வாக்கியம் - ,,
கொங்கணவர் தியானம் - யோகம்.*
கொங்க தேச இராச பரம்பரை- சரித்திரம்.*
கொங்குமண்டல சதகம் - விசயமங்கலம் காாமேகக் கவிஞர்—?
கொங்குவேள் மாக்கதை - பெருங் கதை பார்க்க.
கொசுப் பதம் - (1882.)
கொடிக்கவி - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் நா.
கொடியிடை மாலை - அருணசல முதலியார், 19-ஆம் நா.
கொடுங்குன்ற புராணம்-மங்கைபாக கவிராயர், 19-ஆம் நா.
கொடுங்கோடா சூரி - வைத்தியம்*
கொடுந்தமிழ் - வீரமாமுனிவர், (இலாத்தின்) 1680-1746
கொடுமுடிப் புராணம் - வெங்கட ரமண தாசர்—?
கொலை மறுத்தல் - சாந்தலிங்க தேசிகர், 18-ஆம் நா. மூற்.
கொலை மறுத்தல் உரை - சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நா.
கொளிஞ்சிவாடி சொக்கநாதர் கோயில் சாசனம் - சரித்திரம்.*
கொளிஞ்சிவாடி சொக்கநாதர் கோயில் அம்மன் கோயில் சாசனம் - சரித்திரம்.*
கொற்றங்குடியார் நெஞ்சுவிடு தூது - உமாபதி சிவம்.*
கொன்றைவேந்தன் - ஔவையார். 12-ஆம் நா.
கோகிலாம்பாள் கடிதங்கள் - மறைமலையடிகள். மறைவு 1950.

கோசரபல நிர்ணயம் - N. R. திரு வேங்கடசாத்திரி, (1940.)
கோடீச்சுரக் கோவை - கொட்டையூர் சிவக்கொழுந்து தேசிகர், 19-ஆம் நா.
கோணிக்கால் எடத்துக் கோம்பிய சாசனம் - சரித்திரம்.*
கோணேசர் கல்வெட்டு - கவிராசர், 18-ஆம் நா.
கோதண்ட ராம சதகம் - இராம தாசன், (1877.)
கோதை நாய்ச்சியார் தாலாட்டு-*
கோபிநாதப் பெருமாள் கோயில் சாசனம் -
கோமடாசாரம் - நேமிசந்திராசிரியர் (சைனர்)—?
கோமதியம்மை பஞ்சரத்தினம் - வே. இராமநாதன் செட்டியார், (1930.)
கோமுத்தி மகாத்மியம் - இது தஞ்சாவூர் சில்லாவிலுள்ள திருவாவடு துறையின் பூர்வ வரலாறுகளையும், அதற்குக்கோமுத்தித் தலமென்ற பெயர் வந்த காரணத்தையும் விளக்குவது.*
கோம்பி விருத்தம்-ப. சுப்பிரமணிய முதலியார் வெள்ளக்கால், 1857-1947.
கோயிலூர்ப் புராணம் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875
கோயில் திருவாய் மொழி - நம்மாழ்வார்.
கோயில் நான்மணிமாலை - பட்டினத்துப் பிள்ளையார், 10-ஆம் நா.
கோயிற் கலம்பகம் - மணவாள தாசர்—17-ஆம் நா.
கோயிற் புராணம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் நா.
கோயிற்றிரு அகவல் - பட்டினத்தடிகள், 16-ஆம் நா.

கோயிற்றிருப் பணியர் விருத்தம் - நம்பியாண்டார் நம்பி 10-ஆம் நூ.
கோயினான்மணி மாலை - பட்டினத்தடிகள் 10-ஆம் நூ.
கோரக்கர் வைப்பு - கோரக்கர்,—?
கோலாசலத் தலபுராணம் -*
கோலாட்டப் பாட்டு - சுப்பிரமணிய முதலி, (1874.)
கோவப் பிரசாதம் - நக்கீரர் ii, 9 அல்லது 10-ஆம் நூ.
கோவல நாடகம் - சின்னத்தம்பி, 1830 - 1878.
கோவிந்த சதகம் - நாராயண பாரதி, 18-ஆம் நூ.
கோவிலன் கதை - புகழேந்தி, (1873)
கோவைசாரம் - அகப்பொருள்*
கோளதீபிகை - சரவணப் பெருமான் ஐயர்—19-ஆம் நூ.
கௌசிகமுனி வகார சூத்திரம் - வைத்தியம்.
கௌசைப் புராணம் - கந்தசுவாமிகள்,—?
கௌபால சிந்தாமணிக் கோவை - இரசவாதம்
கௌமுதி கதை - லைசனம்.
கௌரி கல்யாணம் - (1884)
கௌளி சாத்திரம் - பாற்கரன்.*
கௌளி நூற்றெளிவு - நாராயண பிள்ளை, (1885)
கௌளிப்பத்து -*
சகத்திரநாமம் - பராசரபட்டர், 13-ஆம் நூ.
சகத்திர முகராவணன் கதை - (ஆறுமுக முதலியார் பதிப்பு 1874)
சகலகலா பூஷணம் - தியாகராச முதலியார் (1899)
சகலகலை ஞானச்சுருக்கம் - இரசவாதம்*
சகலாகமசாரம் - மறைஞான சம்பந்தர், 1555
சகலாகமத் திரட்டு - சபாபதி யோகி சென்னை (1894.)
சகாதேவர்சாத்திரம் - நாகேந்திர குரு (1888)
சகுண மருந்தின் கைத்துணை - இது ஹோமியோபதி மருந்தின் வழிகாட்டி, ரெவரண்ட் அந்தோனி, (1892)
சகுந்தலை விலாசம் - இராமச்சந்திர கவிராயர், 19-ஆம் நூ. (1876.)
சகுனசாத்திரம் முதலியன - முனிசாமி முதலியார் (1900.)
சகுனபல நிர்ணயம் - கடலங்குடி நடேச சாத்திரி (1928.)
சகோதர பாவகம் - ஆதிசங்கராச்சாரியர் (1895)
சக்கிலிச்சிகள் சிங்காரப் பாட்டு - (1878)
சக்குபாய் சரித்திரம் - *
சக்கூன் படைப்போர் - முகமத் இபிரகாம் சாகிப் (1874)
சங்கச்செய்யுள் - காவியம*
சங்கத்தமிழும் பிற்காலத் தமிழும் - உ. வே. சாமிநாதையர் (1929)
சங்கபாரதம் - பெருந்தேவனார் 1, கி. பி.—?
சங்கமேசர் அகிலாண்டநாயகிபதிகம் - கந்தசாமி முதலியார் (1882)
சங்கயாப்பு - இறந்துபட்ட ஓர் இலக்கண நூல். (யா.வி.ப. 22)
சங்கர சோழனுலா - ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் நூ.
சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர் நன்னூல் விருத்தியுரைத்திருத்தம் - சிவஞான முனிவர், - 1785
சங்கர நயினர் கோயிலந்தாதி - ? உ. வே. சாமிநாதையர் பதிப்பு (1934)
சங்கர நாராயணத் திரட்டு - இது "தத்துவ தேசிகர் சந்தானத்தில் 35-ஆம் சந்தானமாகிய

சுயம்பிரகாச யோகியார் தேவாரம் திருவாய் மொழி களில் 1,100 செய்யுட்களை எடுத்து 52 அதிகாரமாகப் பகுத்து ஆபிரத்திரட்டாகத் தொகுத்தது-(புறத். நான்முகம். எஸ். வை.)

சங்கர நாராயணர் கோயிற்றிரி பந்தாதி - அண்ணாமலை ரெட்டியார், 19-ஆம் நா. மிற்.

சங்கர பாஷிய பிடிகை - வித்தியாரண்யா, 14-ஆம் நா.

சங்கர மூர்த்திப் புலவர் பாடல் - சங்கரமூர்த்திப் புலவர்*

சங்கர மூர்த்தி விறலிவிடுதூது— ?*

சங்கரலிங்க உலா - ? உ. வே. சாமிநாதையர் பதித்தது (1933)

சங்கர விசயம் - வேலாயுத முதலியார், 19-ஆம் நா. மிற்.

சங்கர விசயம் என்று வழங்கும் சங்கராசாரியர் சரித்திரம் - தொழுவூர் வேலாயுத முதலியார் மொழி பெயர்ப்பு (1879)

சங்கர விலாசம் - சிதம்பரநாத பூபதி (1937)

சங்கரனந்தாதியும் சிவசங்கரபதிகமும்- சுப்பையா தேசிகர் (1868)

சங்கராச்சாரியம் - சங்கராச்சாரியர் சோதிடம்*

சங்கராச்சாரியார் சத்தகாண்டம் - சங்கராச்சாரியர், வேதாந்தம்*

சங்கற்ப நிராகரண உரை - திருவொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் நா.

சங்கற்ப நிராகரணம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ம் நா.

சங்கற்ப நிராகரணம் - இராமானந்த சுவாமிகள், 19-ம் நா.

சங்கிரக இராமாயணம் - நாராயண சாமி ஐயர் மதுரை (1905)

சங்கிரம துருவம் - சோதிடம்*

சங்கீத சாத்திரம்-பரமேசுவர ஐயர் (சென்னை 1905)

சங்கீத மஞ்சரி - நாராயணசாமிப் பிள்ளை (1888)

சசிவர்ண போதம் - தத்துவராயர், 15-ஆம் நா.

சச்சிதானந்தமாலை - பாலையானந்த சுவாமி (பிரமாதி)

சச்சிதானந்த மாலை - காப்புச் செய்யுள் மூன்று நீங்கலாக முப்பது பாடலாலாகிய இவ்வேதாந்த நூலின் ஆசிரியர் யாரெனத் தெரியவில்லை.*

சச்சிதானந்த விளக்கம் - வேதாந்த விடயமான பத்துப் பாடல்களுடைய இந்நூலின் ஆசிரியர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.*

சஞ்சீவி எண்ணெய்கள் - (1862)

சடகோப திவ்வியசரித்திரம் - காவியம*

சடகோபரந்தாதி - கம்பர் 12-ஆம் நா.

சடகோபகுரவல் - ?*

சடக்கரக்கோவை - சட்டமுனி மந்திரம்*

சடக்கரந்தாதி - அகத்தியர், காவியம்*

சடத்தலைக்கட்டளை - சைவம்*

சடாக்கர சாரப்பதிகம் - முத்துராம லிங்க சேதுபதி, மறைவு 1783

சடாட்சரக் கோவை - சட்டைமுனி, 15?

சடாதார சித்தர் குருபதேசம் - சடாத்தாரசித்தர், வேதாந்தம்*

சடாதார விளக்கமென்னும் திரு மந்திரம் 200 - ஞானசித்த சுவாமி (1894)

சட்டிப் புலையன் கதை - சைனம்*

சட்டைமுனி 1200 - சட்டைமுனி, 15-ஆம் நூ.
சட்டைமுனி கற்பம் 200 - வைத்தியம்*
,, சூத்திரம் 16 - ஞானம்
,, ஞான நூல் - ஞானம்
,, ஞானம் ,,
,, ,, 10 - இரசவாதம்
,, தர்க்கம் - ,,
,, நாயனர் 50 - ,,
,, ,, சூத்திரம் 8 - ,,
,, ,, ஞானவெண்பா - ,, காவியம்
,, நிகண்டு - ,,
,, பூரண சூத்திரம் 25 - ,,
,, வைத்திய நூல் - ,, இரசவாதம்*
சண்டேசுர நாயனர் திவ்விய சரித்திரம் - (1688)
சண்பகச்சேரி இராசவரலாறு - சரித்திரம்*
சண்முக சடாட்சர பதிகம் - கணபதி நாயுடு, அம்பலவானநாவலர் பதித்தது (1898)
சண்முக சாலம் - அகத்தியர், —?
சதமணிக் கோவை - இது சைவ நூல்களிலொன்று (சென்னை 1898.)
சதகண்ட ராவணன் கதை - (1873)
சதமணிமாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
சதமுக ராவணன் கதை - ஆறுமுக முதலியார் பதித்தது (1874)
சதாசிவ ரூபம் - சட்டைநாத வள்ளல், 18-ஆம் நூ.
சதானந்த சதகம் - பொன்னுசாமி (1872)
சதுச்சுலோகி வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை, வைணவம்*
சதுட்கோணமாலை - ஞானம்*
சதுர அகராதி - வீரமாமுனிவர், 1680 - 1746
சதுர்யுகப் பிரமாணம் - சோதிடம்*
சதுர்விம்ச புராணம் - சைனம்*
சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம் - சபாபதி நாவலர், 1844 - 1903
சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம் - வீரபத்திரர், சைவம் *
சதுர்வேதி சரித்திர சங்கீர்த்தனை - ? புதுவை அப்பாசுவாமி முதலியார் பதித்தது (1900)
சத்சம்பிரதாய பாடியம் - இராசகோபால பிள்ளை (1889*)
சத்தகாதை - விளாஞ்சோலைப் பிள்ளை, 15-ஆம் நூ.
சத்த சங்கிரகம் - சங்கரபண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற்.
சத்தப் பிரகரணம் - இது வேதாந்த விடயமான ஒரு நூல். அச்சில் வந்துள்ளது. (1864)
சத்தரிஷி வாக்கியம் 5500 - ? (சென்னை 1899)
சத்திசாலம் - அகத்தியர், —?
சத்தியகோசன் கதை - சைனம்*
சத்திரிய புராணம் - இராமானுச நாவலர், —?
சத்தியவாக்கு அரிச்சந்திர நாடகம் - முத்தனுச்சாரி, (1905)
சத்துரு சங்கார மாலை - இது முருகக் கடவுள் மீது பாடப்பட்ட 20 பாடல்களடங்கியது, ? *
சந்தந்தோனியார் அம்மானை - அந்தோனி, (யாழ்ப்பாணம் 1892)
சந்தான தீபிகை - இராமலிங்க ஐயர், 19-ஆம் நூ.
சந்தானுசிரியர் சரித்திரம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1925)
சந்தானுசாரியார் புராண சங்கிரகம் - சுவாமிநாத தேசிகர், (விசுவாவசு)

சந்தானுள் சமுகவிலாசக் கும்மி - பிரான்சிஸ் பக்கிக்கோ (யாழ்ப்பாணம் 1855)
சந்தியாவந்தவ இரகசியம் - சி. தாமோதரம் பிள்ளை, சார்வரி,
சந்தியாவந்தனம் - இராமையா சாத்திரி, (1889*)
சந்தியாவந்தனம் விசுவப் பிரம்மம் - திருவேங்கடமுதலி, (1886)
சந்தியாவந்தன வியாக்கியானம் - எதிராசலு செட்டி, (1884)
சந்திரகலா மாலை - தமிழாகர முனிவர், 17-ஆம் நூ. (1930)
சந்திர தாசம் - கந்தப்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
சந்திர காவியம் - சோதிடம், (1883)
சந்திர கௌசிகம் (நாவல்) - வேங்கடாச்சாரி, (1887)
சந்திரசேகர விநாயக குஞ்சல் - முருகேச பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற்.
சந்திரவதனை அல்லது இரண்டு சகோதரர்கள் - விசுவநாத முதலியார் (1898)
சந்திரவாணன் கோவை - அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார், 17-ஆம் நூ.
சந்திரிகையின் கதை - சி. சுப்பிரமணிய பாரதி, (1939)
சப்தகாதை - விளாஞ் சோலைப் பிள்ளை
சப்தப் பிரகரணம் -
சப்தரிடி நாடி - சோதிடம்
சமதக்கினி நாடகம் - ?*
சமயத் தொகுதி - விசாகப் பெருமாளையர், (1868)
சமயோசித செய்யுள் - ஞானம்*
சமாதி சகசம் முதலிய பதினெரு திருப்பதிகங்கள் - தொத்தாதலைய சுவாமிகள், (1919)
சமுத்திர யாத்திரை விசனம் - சேஷையர், (1889)
சமுத்திர விலாசம் - கடிகைமுத்துப் புலவர், (1665).
சம்சார சாம்பிராச்சியம் - பிள்ளை உலோகாசாரியர், 15-ஆம் நூ.
சம்சோன் கதை - அச்சுவேலி தம்பி முத்துப் பிள்ளை, (1892)
சம்பந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - மாசிலாமணி தேசிகர், (1926)
சம்பிரதாய தீபம்—? - தருமபுர ஆதினம், (1928)
சம்பிரதாய பரிசுத்தி - வேதாந்த தேசிகன்
சம்போகநாதர் வாதசித்தி - சம்போகநாதர் - இரசவாதம்*
சயகுமாரன் கதை - சைனம்*
சயங்கொண்டார் வழக்கம் உரையுடன் -*
சயந்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் இலக்கண நூல் (யா. வி.)
சயமுனி வாக்கியம் - (1875)
சரக்கின் பெயர் - வைத்தியம்*
சரக்குச் சுத்தி - இருபாலைச் செட்டியார், 19-ஆம் நூ.
சரக்கு வைப்பு -
சரச சல்லாப மாலை - முத்து ராமலிங்க சேதுபதி, 1783
சரசாங்கி - சரசலோசனச் செட்டியார், (1897).
சரசாத்திரம் - ———*
சரசுவதி அந்தாதி - கம்பர், 12-ஆம் நூ.
சரசுவதி மாலை - காளமேகம், 14-ஆம் நூ. இறுதியும் 15-ஆம் நூ. முற்பகுதியும்
சரசுவதி கலிவெண்பா - — ? *
சரசுவதி துதி - ?
சரநூல் உரையுடன் - — ? *
சரப புராணம் - இது சிவபெருமான் சரப அவதாரமெடுத்து வந்து

நரசிங்கத்தை அடக்கியதைக் கூறுவது, அச்சிடப்படவில்லை, (ச. கை.)
சரபேந்திர பூபால குறவஞ்சி நாடகம்- சிவக்கொழுந்து தேசிகர்.
சரபேந்திரர் சன்னிரோக சிகிச்சைகள் - கொட்டையூர் சிவக்கொழுந்து தேசிகர்.
சரபோசிராசன் குறவஞ்சி - இது தஞ்சாவூர் பெரிய கோவில் உற்சவத்தில் நடிப்பதற்காக சரபோசி மகாராசா பேரிற் பாடப்பட்ட பிரபந்தம். இதனை இயற்றியவர் கொட்டையூர் சிவக்கொழுந்து தேசிகர். 1 சரபோசியின் ஆட்சிக் காலம் 1800-1832
சரமச் சுலோகம்- வேதாந்ததேசிகர், 14-ஆம் நூ.
சரமச் சுலோகத்துவ தீபப்பிரகாசம் - வைணவம்*
சரமச் சுலோகார்த்தம் - வைணவம்*
சரமபாவ சாரசங்கிரகம் - வைணவம்*
சரமப்பிரமாணம் - வைணவம்*
சரம ரகசியம் - வைணவம்*
சரமோபாய தாத்பரியம் - தேவராசர்
சரமோபாய நிர்ணயம் - நயினாராச்சான் பிள்ளை*
சரமோபாய நிச்சயம் - நைநாரச்சாம் பிள்ளை, 18-ஆம் நூ. முற்.
சரவண சற்குருமாலை - சிதம்பர சுவாமிகள*
சரவண ஞானியா ரோருபா வொருபஃது - காவியம்*
சரவண தேசிகர் கலித்துறை-இதனை இயற்றியவர் இவரது மாணக்கராகிய சிதம்பர சுவாமிகள்*
சரவண தேசிகர் தோத்திரம் - இது கச்சி நகரிலிருந்த சரவண தேசிகர் மீது புதுவை நகர் குமார பாரதி பாடியது*
சரவணதேசிகர் மாலை - *
,, வெண்பா*
சரவண தேவிரட்டை மணிமாலை- *
சரவணபவ சண்முகசிவாய அகவல்-*
சரவணபவானந்தர் பதிகம் - *
சரவணமுத்துக் கலித்துறை - *
சரியத்து மாலை - முகமதுப் புலவர் (1876)
சரியா பாதம் - சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1883)
சருவசன செபம் - வெ. ப. சுப்பிரமணிய முதலியார், (1934)
சருவ ஞானோத்தரம் ஞானபாதம் - பொ. முத்தையா பிள்ளை பதித்தது, (1923)
சர்வ சாதக சந்தேக நிவர்த்தி - ஏகாம்பர முதலியார். (1906)
சர்வ சமய சமரசக் கீர்த்தனை - வேதநாயகம் பிள்ளை, (1878) 1844 - 89
சர்வ ஞான காலோத்தரம் - இது 28 ஆகமங்களுள் ஒன்று. இதன் ஆசிரியர் சிதம்பரம் ஆதியப்ப தேசிகரின் மாணவர் என அனுமானிக்கப்படுகிறது*
சர்வ ஞானோத்தரத் தமிழுரை - சிவாக்கிரயோகிகள், 16-ஆம் நூ.
சர்வ தரிசன சங்கிரகம் - வித்தியாரணியர், 14-ஆம நூ.
சர்வ மத சித்தாந்த விளக்க வினுவிடை - சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, (1881*)
சர்வ வருண நாடகம் - —*
சர்வ வேதாந்த சித்தாந்த சாரசங்கிரகம்-சந்திர சேகர சுவாமிகள்
சர்வார்த்த சாரபூடணம் - பராங்குசதாசர்

சர்வார்த்த சிந்தாமணி (சோதிடம்) - விடனூர் முனி, (1869)
சர்வார்த்தக சிந்தாமணி வசனம் - சங்கரகவி, சோதிடம்*
சலக்கீரிடை - சுப்பிராய முதலியார் 1874*
சலவாத்துப் பாட்டு - அல்லாப் பிச்சைப் புலவர், (1875)
சலாத் அறுக்கான் மாலை - சமு நயினா லெப்பை அலிம், (1879)
சலாத்துல் அறுக்கான மாலை - சாம் சகிப் அலடின் சுலைமான், (1879)
சலப்பிரலய ஏலப் பாட்டு - சுப்பிராயர், (1884)
சல்லியநூல் - சல்லியமுனி, மந்திரம்*
சற்குரு கீதை - சினிவாச சர்மா, (1914)
சற்குரு மாலை - சிதம்பரசாமி*
சற்சம்பிரதாய தீபிகை - அப்பாவு முதலியார், 19-ஆம் நூ.
சன மனோல்லாசனி (கதை நாடகம்) - ஆதிநாராயணஐயர், (1896)
சனிதுதி - சிவானந்தையர், 1873-1916
சனிபகவான் தோத்திரமும் நவக்கிரக தோத்திரமும் - அருணாசல முதலியார், (1880*)
சனிபகவான் தோத்திரம்—?
சனிசுவரன் தோத்திரம் - இது 12 பாடல்களுடையது,—?*
சன்மார்க்க சித்தியார் - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
சாகுந்தல நாடகம் - மறைமலையடிகள், மறைவு 1950
சாணக்கிய தந்திரம் - நாராயணசாமி ஐயர், (1887)
சாணக்கிய நீதி வெண்பா - அ. குமாரசுவாமிப் புலவர், 1850-1922.
சாதக அலங்காரம் - கீரனூர் நடராசர், 17-ஆம் நூ.
சாதக கர்ம பத்தி - சு. எ. குமாரசுவாமி ஆச்சாரி, (1924)
சாதக சந்திரிகை-கடலங்குடி நடேச சாத்திரி, (1926)
சாதக சாராம்ச பஞ்சபட்சிச் சுருக்கம் - முத்துசீசுவாமிப் பிள்ளை, (1883)
சாதக சிந்தாமணி - தில்லை நாயக சோதிடர், 19-ஆம் நூ.
சாதக சூடாமணி - (1878)
சாதகத் தொகுதி - சோதிடம்*
சாதகப் புத்தகம் - பொன்னம்பல பண்டிதா, (1889)
சாதக வெண்பா -*
சாத வாகனம்-இறந்துபட்டபழைய நூல்களிலொன்று "செய்வித்தானாற் பெயர் பெற்றன சாதவாகனம இளந்திரையம் முதலியன, (மயிலைநாதர்)
சாதன சதுட்டயம் - வேதாந்தம்*
சாதி சமயாசார விளக்கம்-சின்னைய முதலியார் அரி அரபாடி, (சென்னை 1896)
சாதானந்த கணேசர் புராணம்-பாவலப் பாடிய புலவர், (1869)
சாதிநிர்ணய புராணம் - வல்வை வயித்தியலிங்கம், 1843-1900.
சாதிநூல் - நீதிநூல்*
சாதிநூற் கவியுரை - உலகநாதன்
சாதிபேத விளக்கம் - உலகநாதன், 18-ஆம் நூ.
சாதிபேதநூல் - —*
சாதி வேற்றுமையும் போலிச்சைவரும்-சுவாமி வேதாசலம், (1926)
சாத்திரக் கும்மி - —*
சாத்திர சூடாமணி - *
சாத்திர விசித்திரம் - மங்காணம் நடராச பிள்ளை, (சென்னை 1898)

சாத்தூர் நொண்டி நாடகம்—?
சாநந்த கணேசர் புராணம் – சித்த நாதையர்*
சாந்தி புராணம் - புறத்திரட்டுமூலம் அறியவரும் ஒரு சைன நூல்.
சாந்தி விநாயகர் பதிகமும் கும்மிப் பாடலும் - செல்லையப்ப பிள்ளை (1868)
சாந்தோக்கிய உபநிடத மொழி பெயர்ப்பு - நாகநாதபண்டிதர், —1854
சாமந்த ராசாக்கள் சாதிவரலாறு - *
சாமளையம்மை நவரத்தினம் - சாமிநாத பிள்ளை*
சாமிநாதன் பிள்ளைத் தமிழ் - சாமிநாதபிள்ளை, 18-ஆம் நூ.
சாமுத்திரியம் - இறந்துபட்ட தமிழ் நூல்களிலொன்று (யா. வி. ப. 461.)
சாமுத்திரிக இலட்சணம் : சாமுத்திரியம்*
சாமுந்திரிக இலட்சண சாத்திரம் -குருசாமி முதலியார் மொழி பெயர்த்தியற்றியது, (சென்னை 1892)
சாமுந்திரிகா இலட்சணம் -கமலமுனி (1879)
சாம்பசிவ பூசை - பஞ்சாட்சர ஐயர் (1889)
சாம்பரி மாலை - மாணிக்கம் பிள்ளை (1883)
சாரங்கதர சம்கிதை - (வைத்தியம்) பண்டித எம். துரைசாமி ஐயங்கார், (1915)
சாரங்கதர யட்சகானம்-வெள்ளி கந்தப்பையர்*
சாரசங்கிரகம் - பிள்ளை லோகாசாரியர்
,, - வேதாந்த தேசிகன்
சாரசாரம் - வேதாந்த தேசிகன்
சாரங்கதரன் கதை - அருணாசல முதலி, 1975*
சாரங்கதரன் சரித்திரப்பா - புதுவை நாராயணசாமிநாயுடு,சென்னை (1899)
சாரப் பிரபந்தம் - நமசிவாய சுவாமி
சாரார்த்த இரத்நிறுவளி - சுந்தராரியர்
சாரார்த்த சதுட்டயம் - எங்களாழ்வான்.
சாராவளி (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு) - (சோதிடம்) (1939)
சாரீர கைக்கண்டியம் - அழகிய மணவாளசீயர், வேதாந்தம்*
சாலக் கண்ணுடி - முனிசாமி முதலியார் சிறுமணவூர், (1889)
சாலத் திரட்டு - புலிப்பாணி முனிவர்,—?
சாலவிநோதத் திரட்டு-தெய்வேந்திர நாத பண்டிதர், (1884*)
சாலிய அந்தணர் புராணம் - ஆறுமுக நயினர் பிள்ளை, மறைவு 1925
சால்பு முல்லைத்தொடை - ஞான சுந்தரம் ஐயர், (1880*)
சாவற்பாட்டு - சுப்பிரமணிய முதலியார், (1875*)
சாவித்திரி சரிதை - சரசலோசன செட்டி, (சென்னை 1897)
சாவித்திரி நாடகம் - கோவிந்தசாமி இராவ், (1886*)
சாற்றுமுறை - வைணவம்*
சானகி பரிணயம் - துரைசாமி மூப்பனர், 19-ஆம் நூ. பிற்.
சானகி பரிணய நாடகம் - முத்துச் சுப்பையா, திருநெல்வேலி (1901)
சானகி பரிணய நாடகம் - இராம உத்திர தேசிகர், (சென்னை 1903)

சான்றோராகிய சூரிய சந்திர வம்ச பரம்பரை சரித்திரம் - இது சாணரைப்பற்றிய சரித்திரம், கடலூர் சண்முகக் கிராமணி, சென்னை (1892)
சான்றோர் மரபு காத்தல் - Rev. S. Winfred, (1874*)
சிகர ரத்ன மாலை - சம்பந்த சரணாலய முனிவர் (1930).
சிகாமணி வெண்பா - தேரையர், —?
சிகிச்சா இரத்தின தீபம் - சி. கண்ணுசாமிப் பிள்ளை (1935).
சிங்காரக் கலைகள் - (1888).
சிங்காரக் கும்மிப்பாடல் - சேசாத்திரி ஐயங்கார் (1884)*
சிங்காரச் சிந்து - இராமசுவாமிநாயுடு (1884)*
சிங்காரப் பாட்டு (முருகர்) - (1888)*
சிங்கார மஞ்சரி - (1873)*
சிங்கீசுவர சுவாமி பாரிசாத நாடகம் - குமாரசுவாமி*
சிங்கைச் சிலேடை வெண்பா - நமச்சிவாய கவிராயர், 18-ஆம் நூ. (சிங்கை. வீரசிங்காதனபுரம்)
சிங்கை நகரந்தாதி - சதாசிவபண்டிதர், 20-ஆம் நூ.
சிங்கை முருகேசர் பேரில் பதிகம் - யாழ்ப்பாணம் வேலுப்பிள்ளை, (சிங்கப்பூர் 1893.)
சிசுபால சரிதம் - அ. குமாரசுவாமிப் புலவர், 1850 - 1922
சிதம்பர இரகசியம் - வேதாந்தம்*
சிதம்பர கருமம் - மந்திரம்*
சிதம்பரக் கும்மி - கோபாலகிருஷ்ண ஐயர், (1878).
சிதம்பரக் குறவஞ்சி - செல்லப் பிள்ளை*
சிதம்பர சக்கரம் - திருமூலர், மந்திரம்*
சிதம்பர சபாநாத புராணம் - சபாபதி நாவலர், 1844 - 1903
சிதம்பர சிவகாமியம்மை பதிகம் - அருணாசல முதலியார், 18-ஆம் நூ.
சிதம்பர சுவாமிகள் துதி - *
சிதம்பரச் செய்யுட் கோவை - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
சிதம்பர ஞானிபாட்டு - வேதாந்தம்*
சிதம்பர நாதர் கீர்த்தனை - முத்துத் தாண்டவர்*
சிதம்பரநாதர் பதிகம் - கருணையர், (விரோதி.)
சிதம்பரப்பாட்டியல் - பரஞ்சோதியார், 16-ஆம் நூ. (இவர் திருவிளையாடற் புராணஞ் செய்த பரஞ்சோதி முனிவரில் வேறானவர்).
சிதம்பர புராணம் - திருமலை நாதர், 16-ஆம நூ. முற்.
சிதம்பர மான்மிய கீர்த்தனை - சுப்பிரமணிய புலவர், (1888).
சிதம்பர மான்மியம் - அருணசலசாமி ஐயர் மொழி பெயர்த்தது (1897)
சிதம்பர மான்மியம் - ஆறுமுக நாவலர், 1823 - 1879
சிதம்பர மும்மணிக்கோவை - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
சிதம்பர முருகவேள் மும்மணிக் கோவை - தில்லை நாயக முதலியார், (1915).
சிதம்பரம் சிவகாமியம்மை பதிகம் - அருணசல முதலியார், 19-ஆம் நூ.
சிதம்பரம் 25 - புலிப்பாணி, 15-ஆம் நூ.
சிதம்பர விலாசம் - தாயுமானவர்*
சிதம்பர வெண்பா - குரு நமச்சிவாயர், 16-ஆம் நூ.
சிதம்பரேசர் மாலை - திரிசிரபுரம் மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை. 1815-1875

சிதம்பரேசர் வண்ணம்-சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ. மிற்

சிதம்பரேசர் விறலிவிடுதூது - மாரி முத்துப் பிள்ளை, 18-ஆம் நூ.

சித்நர்கலி வெண்பா - இராமலிங்க பிள்ளை, (1905).

சித்நரந்நாதி - தோத்திரம்*

சித்தவடமான்மியம் - சொக்கலிங்கச் செட்டியார், (விசுவாவசு.)

சித்த வைத்தியத் திரட்டு - என். வாசுதேவா ராவ்.

சித்தாந்தக் கட்டளை —? பூவை கல்யாண சுந்தர முதலியார் பதித்தது, (1892).

சித்தாந்த சாத்திரம்-திருவுந்தியார், திருக்களிற்றுப்படியார், சிவ ஞான போதம், சிவஞான சித் தியார், இருபா இருபஃது, உண்மை நெறிவிளக்கம், சிவப் பிரகாசம், திருவருட் பயன், வினாவெண்பா, போற்றிக் கலி வெண்பா, கொடிக்கவி, நெஞ்சு விடு தூது, உண்மை விளக்கம், சங்கற்ப நிராகரணம்.

சித்தாந்த சாரகர்மசுவருபம்-சைனம்

சித்தாந்த சிகாமணி - துறைமங் கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமி கள், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சிகாமணி-அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சித்தாஞ்சனம் - கிருட்டி ணனந்தசாமியார், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சேகரம் - சோமசுந்தர நாயகர், 1846 - 1901

சித்தாந்த சைவபோதம் - சைவ சித்தாந்த சங்கம் (உருத்ரோத் காரி).

சித்தாந்த சைவருண்மைநிலை - சைவம்*

சித்தாந்த சைவ விநவிடை - திரு ஞான சம்பந்தப் பிள்ளை, (சென்னை, 1899).

சித்தாந்த சைவ விநு விடை —? தருமபுர அதீனம், (1941).

சித்தாந்த ஞான இரத்நிறுவலி - பால வண்ண முதலியார், (1906).

சித்தாந்த ஞானபோதம் - சோமசுந் தர நாயகர், 1846-1901

சித்தாந்த தரிசனம் - இதுவள்ள லார் சாத்திரம் இருபதனுள் ஒன்று; 378 குறள் வெண்பாக் களையுடையது.

சித்தாந்த தீபிகை - சிவாக்கிர யோகி, 16-ஆம் நூ.

சித்தாந்தத் தொகை - இது ஒரு பௌத்த தமிழ் நூல்; பௌத்த மத சித்தாந்தங்களைத் தொகுத் துக் கூறுதலினால் இது இப் பெயர்பெற்றது. இதனை இயற் றியவரையாவது காலத்தையா வது அறியமுடியவில்லை.

சித்தாந்த நிச்சயம் - திருநாவுக்கரசு தேசிகர், தருமபுர அதீனம், (1928).

சித்தாந்தப் பஃறொடை - அம்பல வாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்தப் பிரகாசிகை - சர்வான் மசம்பு சிவாசாரியர் இயற் றிய சைவசித்தாந்த நூல், சிவஞான முனிவர் தமிழில் மொழி பெயர்த்தது 1785.

சித்தாந்த மரபு கண்டனம்-சிவஞான முனிவர் - 1785.

சித்தாந்த வசன பூஷணம் பூவை கலியாண சுந்தர முதலியார், (பிலவங்க). 1854 - 1918.

சித்தாந்த விளக்கம் - *

சித்தாந்த வுந்தியார் - சோமசுந்தர நாயக்கா, (1881).

சித்தாந்த திருக்கணிதம் - சு. ஏ. முத்துகுமார ஆச்சாரி, (1932).
சித்தாந்த பிந்து - சங்கராச்சாரியர் வட மொழியிற் செய்த இந்நூலைத்தமிழில் மொழி பெயர்த்தவர் இராம சந்திர சாத்திரி (1906).
சித்தாந்த மரபட்டவணை - (1888).
சித்தாருட நொண்டிச் சிந்து —? 1897.
சித்தா ரூடம் - பாம்பாட்டிச் சித்தர்,—?
சித்தானந்த கீதை - அத்துவைத மதத்தைச் சார்ந்த இந்நூல் வசன நடையிலமைந்தது. இது சித்தானந்த சுவாமிக்கு உப தேசம் பண்ணிய நூலாகச் சொல்லப்படுகிறது.*
சித்தியார் சுபக்கவுரை - நிரம்ப வழகிய தேசிகர், 16-ஆம் நா.
சித்திரகவி உரையுடன் - காவியம்*
சித்திர கவித்திரட்டு - கவிக்களஞ் சியப் புலவர், 18-ஆம் நா.
சித்திரகூட மகத்துவம் - புராணம்*
சித்திரங்காட்டிச் சத்தியம் நிறுத்திய கதை - நாராயணசாமிப் பிள்ளை, பெங்களூர், (1879)
சித்திரச்சத்திரப் புகழ்ச்சி மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை*
சித்திரபுத்திர நயினர் கதை - (1876).
சித்திர மடல் - காளமேகப் புலவா், (1905). 14-ஆம நா.
சித்திராங்கதை விலாசம் - பரசுராம கவி, (1874).
சித்திராங்கி விலாசம் - திரிசிரபுரம் திருமலை அப்பாவு பிள்ளை, (1886)
சித்திரா வெண்பா - சைவம்*
சித்திவிநாயக குஞ்சல் - வண்ணை வயித்தியலிங்கம் பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம், (1893)

சித்திவிநாயகர் இரட்டைமணி மாலை - கூளங்கைத் தமபிரான், 19-ஆம் நா.
சிநேந்திர மாலை-சினேந்திர மாலை பார்க்க
சிந்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
சிந்தனைக் கட்டுரைகள் - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950.
சிந்தாகுலத் திரட்டு - (கத்தோலிக்க நூல்), (யாழ்ப்பாணம் 1893).
சிந்தாமணி - திருத்தக்க தேவர், 10-ஆம் நா.
சிந்தாமணி உரை - நச்சினார்க் கினியர், 14-ஆம் நா.
சிந்தாமணி நிகண்டு - யாழ்ப்பாணத்து வல்வை வயித்தியலிங்கம், 1843-1900
சிந்தாமணி விநாயகர் பதிகம் - பிச்சுவையர், (1930).
சிந்தாமணிசர் துதி - *
சிந்தாமணிசன் கழிநெடில் விண்ணப்பம் - *
சிமிட்டு இரத்தினச் சுருக்கம் - தன் வகதிரி,—?
சிராமலைக் கோவை - உ. வே. சாமிநாதையா பதித்தது.
சிரார்த்த விதி-ஏரம்பையர், 1847 - 1914
சிரீகருணர் சரித்திரம் - *
சிரோரத்தின வைத்திய பூஷணம் - களத்தூர் அங்கமுத்து முதலியார் பதித்தது, (1896)
சிலப்பதிகார அரும்பதவுரை -*
சிலப்பதிகார உரை - அடியார்க்கு நல்லார், 13-ஆம் நா.
சிலப்பதிகாரம் - இளங்கோவடிகள், கி. பி. 175
சிலப்பதிகார விளக்கம் - ஆர். பி. சேதுப்பிள்ளை (1931).

சிலம்பனூருணிக்கரை சிதம்பர விநாயகர் மாலை - முத்துச்சாமி ஐயர், (1943).
சிலுவையின் உபதேசம் - கைல்ஸ், வெஸ்லியன் மிசன் அச்சுக்கூடம், (யாழ்ப்பாணம் 1893).
சிலேடை உலா - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.
சிலேடை வெண்பா (திருவாரூர்) - (1888).
சிலேடை வெண்பா நூற்கோத்து - சாமிப்பிள்ளை பதிப்பு, (1893).
சிலையெழுபது - கம்பர். 12-ஆம் நூ.
சில்லறைக் கீர்த்தனை - சங்கீதம்*
சிவகர்ணாமிர்தம் - சபாபதி நாவலர், 1844-1903
சிவகலைப்புராணம் - ஆறுமுக நயினார் பிள்ளை, மறைவு 1925
சிவ கவசம் - இக்நூலியற்றியவர் வரதுங்க பாண்டியர், 16-ஆம் நூ.
சிவகவச வத்தியாயம் - சங்கீதம்*
சிவகாமி அம்மன் பேரில் ஊசல் - தம்பிப் பிள்ளை (1873).
சிவகாமி சரித்திரம் - பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை (1889).
சிவகாமியம்மைதுதி - *
சிவகாமியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - *
சிவகாமியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - கிருட்டிணையர், —?
சிவகிரி சண்முகமாலை - தெய்வசிகாமணிக் கவுண்டர் (1937).
சிவகிரி சமீன்தார் திக்குவிசயம் - கடிகை முத்துப் புலவர், 1665.
சிவகிரி வெண்பா - (1881).
சிவகிரி வேலாயுதசுவாமி இரட்டை மணி மாலை - இராசலிங்கக் கவிராயர் (புவ).
சிவ கீதை - அகத்தியர்; பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயரும் இப்பெயருடைய நூல் செய்தனர் 1862-1914
சிவகீதை வசனம் - இராமசாமி தீட்சிதர் (தஞ்சாவூர், 1896).
சிவகுளிகை - அகத்தியர்.
சிவசங்கர சதகம்-வீராசாமி உபாத்தியாயர், 1887)
சிவசத்தி நவகண்டவாலை - *
சிவசத்தி பூசை 306 - கமலமூர்த்தி மௌனகுரு சுவாமிகள் (விகாரி).
சிவசமவாத உரை மறுப்பு-சிவஞான சுவாமிகள் - 1785.
சிவசாலத்திரட்டு - *
சிவசாலம் - அகத்தியர்,—?
சிவசிவ வெண்பா - சென்னமல்லையர் (சேனுமலையர்) 18-ஆம் நூ.
சிவசின்னங்கள் அணிவது ஏன் - சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, (1923).
சிவசுப்பிரமணிய சுவாமிபேரில் திருச்செந்தூர் வழிநடைச் சிந்து - திருச்செந்தூர் சுப்பிரமணிய பண்டிதர் (கொழும்பு 1887).
சிவசுப்பிரமணிய ரகவல் - (1885).
சிவ சேத்திர சிவநாமப் பஃறொடை - இந்நூல் சிவத்தலங்களில் சுவாமிக்கும், தேவிக்குமுள்ள திருநாமங்களைக் கூறித் துதிப்பது. கொற்றவன்குடி உமாபதி சிவாசாரியார் செய்தது, (அச்சிடப்பட்டுள்ளது)*
சிவ சைலப் பள்ளு - ஆழ்வார்க்குறிச்சி இராமநாதன் கவிராயர், 18-ஆம் நூற்.
சிவஞான சித்தியார் - அருணந்தி சிவாசாரியார், 13-ஆம் நூ.
சிவஞான சித்திப்பொழிப்புரை (சுபக்கம்)-சிவஞான முனிவர் - 1785.

சிவஞான சித்தியார் சுபக்க உரை - ஞானப்பிரகாச தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
சிவஞான சித்தியார் சுபக்க உரை - மறைஞான தேசிகர், 16-ஆம் நூ.
சிவஞான சித்தியார் ஞானபரண உரை - வெள்ளியம்பலத் தம்பிரான், 17-ஆம் நூ.
சிவஞான சித்தியார் பதவுரை - சுப்பிரமணிய தேசிகர், 19-ஆம் நூ.
சிவஞான சித்தியார் பரபக்க உரை - திருவொற்றியூர் ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம நூ.
சிவஞான சித்தியார் விருத்தியுரை - சிவாக்கிர யோகிகள, 16-ஆம் நூ.
சிவஞான சுவாமிகள் ஆனந்தக் களிப்பு - சிதம்பர ராமலிங்கம் பிள்ளை (பிங்கள.)
சிவஞானதீபம் - குமரகுருதாச சுவாமிகள்-பாம்பன், 20-ஆம் நூ.
சிவஞான தீபம் - இரேவணசித்தர், 16-ஆம் நூ.
சிவஞானத் தெளிவு உபதேசத்திரயம்- சிதம்பரத் தம்பிரான் (1913).
சிவஞான தேசிக சுவாமிகள்மீது திருப்பதிகம் - சிதம்பரநாத முனிவர் (1930).
சிவஞானபாலைய தேசிகர் கலம்பகம் - சிவப்பிரகாச சுவாமிகள். 17-ஆம் நூ.
சிவஞானபோத உதாரண வெண்பா - இது சிவஞான போதத்தின் சூத்திரப் பொருள்களுக்கு உதாரணமாக அமைந்த 81 வெண்பாக்களை யுடையது.
சிவஞான போத உரை - பாண்டிப் பெருமாள், 17-ஆம் நூ.
சிவஞானபோத உபந்நியாச பாடம் V. P. காந்திமதிநாத பிள்ளை (1918).
சிவஞானபோதசாரம் - சிவானந்த யதீந்திர சுவாமிகள் (1937).
சிவஞான போதச் சிற்றுரை - சிவஞான முனிவர் - 1785
சிவஞான போதச் சூர்ணிகைக் கொத்து - திருவெண்ணெய் நல்லூர் பொல்லா விநாயகர் மொழிந்தது என வழங்குகிறது. 39 வார்த்திகங்களாலானது.* இது சாமிநாத தேசிகர் செய்ததாகக் கருதப்படும்.*
சிவஞானபோதச் சூத்திரக் கருத்து - இது சிவ ஞான போதச் சூத்திரங்களின் கருத்து இன்னதெனக் காட்டுவது. இரண்டு செய்யுட்களாலாகியது.*
சிவஞானபோத மாபாடியம் - சிவஞான யோகிகள், 1785
சிவஞானபோதம் - மெய்கண்ட தேவர், 13-ஆம் நூ.
சிவஞானபோத லகுவசனம் - சொக்கலிங்கஞ் செட்டியார் காரைக்குடி, 20-ஆம் நூ.
சிவஞானப் பிரகாசம் - இது வள்ளலார் சாத்திரம் 20-துள் ஒன்று; பாயிரமுட்பட 100 வெண்பாக்களாலாகியது*
சிவஞானமுனிவர் துதி - தோத்திரம்*
சிவஞான யோகிகள் இரட்டை மணிமாலை - பாண்டித்துரைத்தேவர், மறைவு 1911
சிவதத்துவக்கட்டளை -*
சிவதத்துவ சிந்தாமணி - (1881).
சிவதத்துவ விவேகம் - சிவஞான முனிவர் - 1785 ஆறுமுகநாவர் பதித்தது (1882).
சிவதருமோத்தரம் - மறைஞான சம்பந்தர் - 1555

சிவ தூடண கண்டனம் - சங்கர பண்டிதர், 1821—1891
சிவ தூடண நிரோதம் - சோமசுந்தர நாயகர்; 1846—1901
சிவதூடண பரிகாரம் - நாராயண பிள்ளை (1889).
சிவதூடண பரிகாரம் - ஆறுமுக நாவலர் 1889.
சிவத்தல மஞ்சரி - த. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1932).
சிவத் துரோக கண்டன நிக்கிரகம் - வைத்தியநாதச் செட்டி, உறையூர் (சென்னை 1896.)
சிவத்தியானந்த கீர்த்தனை - (1886).
சிவநாம அத்வைத கீர்த்தனை-சோமசுந்தரச் செட்டி (1857).
சிவநாமக் கலிவெண்பா - சிவஞான முனிவர்.
சிவநாம சங்கீர்த்தனம் - சுந்தர முதலியார், (சென்னை. 1867.)
சிவநாமப் பஃறொடை வெண்பா - சோமசுந்தர நாயகர், 1846-1901
சிவநாம மகிமை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
சிவநாமாவளி - (1882).
சிவநாம விளக்கம் - (1889).
சிவநெறிப் பிரகாசம் - இது சிவக் கொழுந்து தேசிகரியற்றிய ஒரு சைவ நூல்; 216 செய்யுட்களாலானது*
சிவநெறிப்பிரகாசம் - உமாபதிசிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ.
சிவநெறிப் பிரகாசவுரை - நந்தி சிவாக்கிரயோகிகள், 16-ஆம் நூ.
சிவபரத்துவ நிச்சயம் - ஈசுவர மூர்த்தியா பிள்ளை (1940).
சிவப்பிரகாச வெண்பா - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.
சிவப்பிரகாசம் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு - அருள் ஹென்றி கொசிங்தன் (Rev. Hentry Hoisington) (Boston 1854)
சிவ புராணம் - சின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர் 1862-1944. திருவாசகத்தில் ஒரு பகுதியும் சிவபுராணம் எனப் படும்.
சிவபூசாவிதி - முத்துவேலாயுத தேசிகர், (தருமபுர ஆதீனம் 1941).
சிவபூசாவிதி - குமார சுவாமிக் குருக்கள், சம்புலிங்கம்பிள்ளை பதித்தது.
சிவபூசைத் திரட்டு - —? (கந்தன.)
சிவபூசைத் திரட்டும் பஞ்சபூதத்தல தேவாரப் பதிகங்களும் - (1869).
சிவபூசை விளக்கம்-அ. சிதம்பரன், (1940).
சிவபூசை அகவல் - கமலைஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.
சிவபூசை யகவல் - இது வேதாந்த விடய மானது; திருவாரூர் ஞானப் பிரகாசர் இயற்றிய சிவபூசை அகவலினும் வேறானது ; நூலாசிரியர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.*
சிவ பூசை அந்தாதி - (சுப்பிரமணிய பிள்ளை 1897)
சிவ பூசை அந்தாதி உரை - சங்கர பண்டிதர், 1821-1891
சிவபூரணதி தோத்திர மஞ்சரி - திருவேங்கட நாயுடு, பச்சையப்பன் கல்லூரி, (சென்னை 1899)
சிவபெருமான் அலங்காரம் - முத்துக் குமார சுவாமிக் குருக்கள், 1853-1936
சிவபெருமான் அனுக்கிரக விதி - சங்கரலிங்கம் பிள்ளை (1887).

சிவபெருமான் இரட்டைமணி மாலை - கபிலதேவநாயனார், 10-ஆம் நூ ?

சிவபெருமான் திருவந்தாதி - கபிலதேவநாயனார், 10-ஆம் நூ ?

சிவபெருமான்துதி - *

சிவபெருமான் மும்மணிக்கோவை - இளம்பெருமானடிகள் (11-ஆம் திருமுறை) 10-ஆம் நூ ?

சிவபோகசாரம் - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ. (புட்பரதச் செட்டி 1891)

சிவப்பிரகாச உரை - திருப்பதி சாரச் சாமி, 20-ஆம் நூ.

சிவப்பிரகாச உரை - திருவிளங்கம், 20-ஆம் நூ.

சிவப்பிரகாசக் கருத்துரைச் சூத்திரம் - சிற்றம்பல நாடிகள், 15-ஆம் நூ.

சிவப்பிரகாசக் கட்டளை - இது சைவ சமயத்தைச் சேர்ந்தது. வசன நடையாலானது. இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.* (தருமபுர ஆ. 1932)

சிவப்பிரகாச சிவவீரபத்திரர் துதி - *

சிவப்பிரகாசச் சிந்தனையுரை - இது சிவப்பிரகாசர் உரைகளுள் ஒன்று. திருவாவடு துறைச் சங்கரமூர்த்தி தேசிகரின் சிடராகிய நல்ல சிவ தேவனென்னும் பெரியார் இதனை இயற்றினர். அச்சிடப்படவில்லை.*

சிவப்பிரகாச மூலக்கருத்து - அம்பலவாணத் தம்பிரான்*

சிவப்பிரகாசம் - உமாபதிசிவம், 14-ஆம் நூ.

சிவப்பிரகாசம்உரை - சிதம்பரநாத முனிவர்*

சிவப்பிரகாசம் உரையுடன்-இதற்குப் பல உரை எழுதியிருக்கிறார்கள். அவர்கள் பெயர் காலம் முதலியன அறிய முடியவில்லை. மதுரை சத்திய ஞானப் பிரகாசர் இயற்றிய உரை ஒன்றுள்ளது. மதுரை ஞானப் பிரகாசத் தம்பிரானின் சிடரான சிவப்பிரகாசர் விரிவான உரை ஒன்றும் எழுதியிருக்கின்றார்.*

சிவப்பிரகாச குஞ்சர் - *

சிவமகா புராணம் - ஈக்காடு இரத்தினவேலு முதலியார் மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1900.)

சிவ மகாமந்திரம் - சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலியார், 20-ஆம் நூ.

சிவமத மடாதிபதிகள் சரித்திரம் - *

சிவயோகதீபிகை - இது சைவ நூல்*

சிவயோகம் - *

சிவயோகம் - சித்தர்*

சிவயோகம் - வால்மீகி (1876).

சிவரகசியம் - ஒப்பிலாமணி தேசிகர், 19-ஆம் நூ.

சிவரகசிய காண்டம் - அனந்த வைத்தியநாதசிவன் (விக்ருதி).

சிவராத்திரி கற்பம் - மறைஞான சமபந்தர், 16-ஆம் நூ.

சிவராத்திரி புராணம் - நெல்லைநாதர், 18-ஆம் நூ.

சிவராத்திரி புராணம் - வரதபண்டிதர், 18-ஆம் நூ. முற்.

சிவராத்திரி விரத நிர்ணயம் - விசுவநாதச் செட்டி (1889).

சிவலிங்க மகத்துவம் - ஆண்டாளம்மாள் (1913).

சிவாகமக் கச்சிமாலை - சிவஞான வள்ளல்*

சிவவாக்கியர் நாமபரீட்சை 33 - சிவவாக்கியர்*

சிவவாக்கியர்பாடல் - சிவவாக்கியர் 14-ஆம் நூ ?

சிவாகமப் பஃறொடை வெண்பா - சோமசுந்தர நாயகர்; 1841-1901
சிவாகமார்த்த தரிசனம்*
சிவாச்சிரமத் தெளிவு - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
சிவாதிக்க இரத்தினவளி - சோமசுந்தர நாயகர், 1846-1901
சிவாதிக்கிய இரத்தினவளி - சுந்தர சிவாசாரியர் (பவ வருடம்).
சிவாலயங்கள் இந்தியாவிலும் அப்பாலும்-சம்பந்த முதலியார்(1945.)
சிவார்ச்சன சந்திரிகை - அப்பைய திட்சிதர் (1827).
சிவாலய தரிசனவிதி-ஆறுமுக நாவலர் (1873).
சிவாலய மகோற்சவ விளக்கம் - கா. கதிரைவேற் பிள்ளை. மறைவு 1907
சிவானந்த போதசாரம் - சிவானந்த முனிவர், தருமபுர ஆதினப் பதிப்பு. (1931).
சிவானந்த போதம் - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.
சிவானந்த மாலை - சிறந்த சைவ சாத்திரங்களி லொன்று. இந் நூலை இயற்றியவர்பெயர் அறியப்படவில்லை. இந்நூலின் 389-ஆம செய்யுள் முதல் 410-ஆம் செய்யுள் வரையில் உள்ள பாகம் நெஞ்சுக்கமைத்தல் என்ற பெயருடன் தத்துவ தேசிக நாயனார் பாடுதுறையில் 29-ஆம் பிரபந்தமாகக் காட்டப் பட்டுள்ளது.*
சிவானந்தலகரி தமிழுரை - சிவப்பிரகாச பண்டிதர், 1864-1916
சிவானுபவ சாரம்-பரமசிவ சுவாமி (1872).
சிவானுபவ திருவாக்கியங்கள்-இராம சுவாமி (1886).
சிவானுபோகத் திரட்டு -*
சிவானுட்டான விதி முதலியன -*
சிறப்புப் பெயரகராதி - ஈக்காடு இரத்தினவேலு முதலியார், 20-ஆம் நூ.
சிறியதிருமடல் - திருமங்கை ஆழ்வார், ?-ஆம் நூ.
சிறிய திருமடல் வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை*
சிறிய திருமுடியடைவு - *
சிறிய பதிப்படி - பிள்ளைலோகாசாரியர் 15-ஆம் நூ.
சிறி கிருஷ்ணனேசலல் - சண்பக மன்னார்
சிறி சயந்தி மகாத்மியம் வைணவம்*
சிறிசாதகாமிர்தம் - நாராயணசாமி சோதிடர், (1888).
சிறி தத்துவ சித்தஞ்சனம் -*
சிறி பாஷ்யார்த்த சங்கிரகம் -*
சிறி முகம் - வைணவம்*
சிறி ரங்கபட்டணம்ராசாக்கள்வரலாறு-
சிறி ரங்க ராசஸ்தவ வியாக்கியானம் - திருமழிசை அண்ணவப்பங்கார்
சிறிராமசாதகம் - சேஷ சாத்தியார் (1870).
சிறி ராமாயண சாரம் - ஆத்திரேய சீனிவாசாசாரியார்*
சிறிவசன பூடண ஆய் வியாக்கியானம் - சநக்யாசார்யர் (ஆய்)*
சிறிவசன பூடணம் - பிள்ளை லோகச்சாரியர் 15-ஆம் நூ.
சிறிவசன பூடண் வியாக்கியானம் விசாரம் -*
சிறிவைணவ தினசரி வியாக்கியானத்துடன் - வேதாந்த தேசிகன், வீரராகவாசாரியர்
சிறிவைணவ லட்சணம் -*
சிறி இராச இராச விசயம் - நாராயணன்பட்டாதித்தன், 11-ஆம் நூ.

சிற்தோத்திரம்சதுச்சுலோகி - ஆளவந்தார் I, 11-ஆம் நூ.
சிறுகாக்கை பாடினியம்-சிறுகாக்கை பாடினியார், 10-ஆம் நூ.
சிறுகுரீஇஉரை - நகை விளைப்பதும் வழக்கு வீழ்ந்ததுமான ஒரு பழைய நூல், நச்சினார்க்கினியர் மேற் கோள் எடுத்தாண்ட நூல்களிலொன்று—?
சிறுத்தொண்ட நாயனர் சரித்திரப்பா-நாராயணசாமி நாயுடு.
சிறுத்தொண்டநாயனர் விலாசம் - பரசுராம கவி, (1881).
சிறுத்தொண்டர் நாடகம் - சாம்ப சிவம் பிள்ளை. (1886).
சிறுத்தொண்டர் புராணம் - பரசுராம கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
சிறுத்தொண்டர் யட்சகானம்-ஞானப்பிரகாசர்.*
சிறுபஞ்சமூலம் - காரியாசான். 7-ஆம் நூ.
சிறுபாணுற்றுப்படை - (கி. மு. 30—) இது ஒய்மாநாட்டு நல்லியக் கோடனை இடைக்கழிநாட்டு நல்லூர் நத்தத்தனுர் பாடியது. பாணர் - பாடுவோர். அவர் சிறு பாணரெனவும் பெரும் பாணரெனவும் இருவகைப் படுவர். இதில் பேகன், பாரி, காரி, ஆய், அதிகன், நள்ளி, ஓரிஎன்னும் வள்ளல்எழுவரது கொடைத் திறம் கூறப்பட்டுள்ளது. சிறுபாண னென்பவன் இனிய ஓசையுடைய சிறிய யாழை வாசிப்பவன்.
சிற்ப சிந்தாமணி-வீராசாமி முதலியார். (சென்னை 1897.)
சிற்பநூலென்னும் மனையடி சாத்திரம் - இராமகிருஷ்ண, ஐயாச்சாமி என்னுமிருவராலும் திரட்டி 1903-ல் அச்சிடப்பட்டது
சிற்றம்பல சேகரம் (சோதிடம்) சிற்றம்பல முதலியார், (1887).
சிற்றம்பல நாடியார் கலித்துறை - இது சிற்றம்பல நாடிகளின் மாணுக்கரொருவரால் பாடப்பட்டது; 55 பாடல்களுடையது*
சிற்றம்பல நாடியார் தாலாட்டு - இது சிற்றம்பல நாடிகள்மீது பாடப்பட்ட 63 கண்ணிகளையுடைய நூல்.*
சிற்றம்பல நாடியார் வெண்பா - இது சீகாழிச் சிற்றம்பல நாடியார் மாணவர் ஒருவராற் பாடப்பட்டது; 66 வெண்பாக்களுடையது.*
சிற்றம்பல நாடிகள் திரிகாலத் திரங்கல் - இது காஞ்சிபுரத்திலுள்ள ஞானப்பிரகாச மட முதல்வராயிருந்த சிற்றம்பல நாடிகள் சம்பந்தமாகப் பாடப்பட்ட நூல்.*
சிற்றம்பல நாடிக்கட்டளை - இது சித்தாந்த சாத்திரப் படிக்கக் கருவியாயுள்ளது. சிற்றம்பலநாடி இதை இயற்றினரென்பர்; இது வசனநடையாலாயது.*
சிற்றடக்கம் - பழைய அகப்பொருள் நூல்களிலொன்று; இளம்பூரணர் முதலிய உரையாசிரியரால் எடுத்தாளப்பட்டது.
சிற்றம்பலசுவாமி வாக்கியம்-சிற்றம்பலசுவாமி (ஞானப)
சிற்றம்பலநாடி மாலை - மறைஞான சம்பந்தர் 16-ஆம் நூ.
சிற்றம்பலநாடி வெண்பா - மறைஞானசம்பந்தர், 16-ஆம் நூ.
சிற்றிசை - கடைச்சங்க இசை நூல்களிலொன்று (இ. க. உ)
சினேந்திர பக்தர் கதை - சைனம்*

சினேந்திரமாலை - உபேந்திராசிரியர், 18-ஆம் நூ. பிற்.
சின்மய தீபிகை-முத்தையா சுவாமி, (1907).
சின்னக்குழந்தை கீர்த்தனம் - *
சின்னப்பூ வெண்பா - தத்துவராயர் 15-ஆம் நூ.
சின்னப்ப நாய்க்கன் வம்சாவளி *
சின்னம்மணி பெரியம்மணி கதை - வைத்தியநாதையர், (1889).
சின்னூல் - நேமிநாதம் பார்க்க
சின்னூற்றிரட்டு - காவியம்*
சீகண்டேசுர மாலை - சிவராமலிங்கம் பிள்ளை, (பிரசோற்பத்தி).
சீகாழிக் கோவை - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1876
சீகாழிப் பெருவாழ்வின் சீவகாருண்ணியமாட்சி - செந்திநாதையர், (1907).
சீகாழிப் புராணம் - அருணாசல கவிராயர், 1712-79
சீகாளத்திக் கலம்பகம் - இராமசாமிச் செட்டியார், (ரிப்பன் பிரஸ் 1908.)
சீகாளத்திப் புராணத்தின் இறுதி 12 சருக்கங்கள் - வேலைய தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
சீகாளத்திப் புராணம் - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
சீகாளத்திப் புராண வசனம் - பூவை. கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854 - 1918
சிட்டரந்தாதி - காவியம்*
சீடாசார மூலமும் பாலபோதினி உரையும் - ? (1930).
சீட்டுக் கவிகளும் சிங்காரப் பாடல்களும் - *
சீதா கல்யாணம் - வேம்பம்மாள், (1889)
சீதாவிசயம் - (1870).
சீபுராணம் - (ஸ்ரீபுராணம்) இது ஒரு சைன நூல். இருசபர் முதல் சீவர்த்தமானர் இறுதியாகவுள்ள இருபத்து நான்கு தீர்த்தங்காரர்களுடைய சரித்திரங்களை விரிவாகக் கூறுவது இது தென் மொழியும் வடமொழியும் கலந்ததான மணிப்பிரவாள நடையிலெழுதப் பட்டது. இக்காலத்து வழங்காதபற்பல தமிழ்ச்சொற்களை இதிற்காணலாம். இந்நூலைச் சைனர் தினந்தோறும் பூசித்துப் பாராயணஞ் செய்வதுண்டு. இதன் ஆசிரியரையும் செய்யப்பட்ட காலத்தையும் அறிய முடியவில்லை.
சீமந்த நாடகம் - முத்துக்குமாரர் 18-ஆம் நூ.
சீமந்தனி புராணம் - மட்டக் களப்பு வித்துவான் பூபாலபிள்ளை, 20-ஆம் நூ.
சீயப்பதியபடி - பிள்ளை உலோகாசாரியர், 15-ஆம் நூ.
சீரங்கநாயகியா ருசல் - *
சீரங்கமகத்துவம்-அப்பியாசார்யர்*
சீரங்கமான்மியம் - (1882).
சீவக சிந்தாமணி - திருத்தக்க தேவர் 19-ஆம் நூ.
சீவக சிந்தாமணி வசன காவியம் - குமாரசுவாமி முதலியார் திருப்பத்தூர், (1907).
சீவகாருண்ணிய ஒழுக்கம் - இராமலிங்க சுவாமிகள், 1823-1874
சீவகாருண்ணிய விளக்கம் - சச்சிதானந்த சுவாமி, (1888.)
சீவசம்போதனை - இது சீவசம்போதனை என்னும் சைன நூலின் மொழிபெயர்ப்பு), தேவேந்திர முனி,—?
சீவசோதி சிந்தாமணி - (1887)*

சிவரட்சாமிர்தம் - சுப்பிரமணிய பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற். (1864.)
சிவரத்தினம் (நாவல்) - மயிலை இராம லிங்க முதலியார், 1900 (அ.பு.)
சிவன் முத்திப் பிரகரணம் - சங்கராச் சாரியர், இராமசுவாமி பதித்தது, (1887)
சிவன்முத்திப் பிரகரணம் - இது சாயணா வடமொழியிற் செய்த நூலின் மொழி பெயர்ப்பு. மொழி பெயர்த்தவர் உலகநாத சுவாமி (1887)
சிவோற்பத்தி சிந்தாமணி - ? (1892).
சீருச் சதகம் - மகமத் சுல்தான் இபின் அஹ்மத், (1900.)
சீருப் புராணம் - உமறுப்புலவர், 1655—?
சீருப்புராண வண்ணம் - கவிக்களஞ்சியப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
சுக சந்தர்சன தீபிகை - (A hand book of Sanitary science) - நடேச சாத்திரி, (மதுரை 1902)
சுகந்த பரிமள சாத்திரம் - மூனிசாமி முதலியார் (1931.)
சுகபேதித் தைலம் - வைத்தியம்*
சுகர் கைவல்லியம் - (1841).
சுகர்நாடி என்னும் சோதிட சாத்திரம் - ஐயா முத்துப்பிள்ளை உரை எழுதிப் பதித்தது (சென்னை 1897).
சுகர்நாடி சோதிடம் - இந்நூல் சுகர் பரிச்சித்துவுக்குச் சொன்னது எனப்படுகிறது (1895).
சுகர் பெருநாடி-(சோதிடம்)(1922.)
சுகுணசுந்தரி சரித்திரம் - வேதநாயகம் பிள்ளை, (சென்னை 1887)
சுகுணன் கதை - சைனம்*
சுக்கிரன்யோகபாவம் - சுக்கிரன்*
சுக்கிரீவ விசயம் - இராச கோபாலன்*
சுசீந்திரத் தல புராணம்-முத்தமிழ்க் கவிராயர், (திருநெல்வேலி 1894).
சுத்தகாண்டம் - சங்கராசாரியர்*
சுத்தசாதகம் - குமாரதேவர்* 18-ஆம் நூ.
சுத்தாத்துவித சைவ சித்தாந்த தத்துவபடம் - சொக்கநாதையர், (சென்னை 1899).
சுத்தானந்தப் பிரகாசம் - தமிழிலுள்ள ஒரு பரத நூல்,—?
சுந்தர ஆநந்தர் பூசாவிதி - (1881).
சுந்தரபாண்டியம் - அநதாரி, 16-ஆம் நூ.
சுந்தரபாண்டியன் தொகுதி - கொன்றைவேந்தன் பாரக்க
சுந்தரர் - தொழுவூர் வேலாயுத முதலியார்.
சுந்தர விநாயகர் பதிகம் - பூவை. கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854 - 1918
சுந்தரர் வேடுபறி - காவியம்*
சுந்தரானந்தர் சூத்திர 25 -
சுந்தரானந்தர், வைத்தியம்*
,, ,, 110 ,, ,,*
,, ஞானம் 51 - ஞானம, வைத்தியம்*
சுந்தரானந்தர் தண்டகம் - சுந்தரானந்தர், வைத்தியம்*
சுந்தரானந்தர் தீட்சாவிதி -
,, பூசாவிதி - மந்திரம்*
,, விநோத சூத்திரம் - வைத்தியம்*
சுந்தரி மாலை - புகழேந்திப் புலவர்
சுபத்திரை நாடகம் - நாகேசையர், 19-ஆம் நூ.
சுபத்திரை மாலை - புகழேந்திப் புலவர், 1 -ஆம் நூ.
சுப்பிரமணியசுவாமி பதிகம் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875

சுப்பிரமணிய பராக்ரமம்-நா. கதிரை வேற் பிள்ளை, மறைவு 1907
சுப்பிரமணியர் ஆசிரிய விருத்தம் - காயற்பட்டினம் அருணாசல உபாத்தியாயர், (1867).
சுப்பிரமணியர் கலைஞானம் -மந்திரம் வைத்தியம்*
சுப்பிரமணியக் கோவை - அகப் பொருள்*
,, சுவாமி இருபுராண விருத்தம்-காவியம்*
சுப்பிரமணிய சுவாமி பேரில்
,, ,, காதல் - *
,, ,, துதி - *
,, ,, மந்திரம் -*
,, ,, அந்தாதி-*
சுப்பிரமணியர் ஞான சூத்திரம் 100 - ஞானம்*
சுப்பிரமணியர்துதி - *
,, 36 - மந்திரம், வைத்தியம்*
சுப்பிரமணியர் வள்ளியம்மையைச் சிறையெடுத்த சரித்திரப் பாடல் - சிதம்பர நாட்டான் (1878)
சுப்பிரமணியர் விருத்தம் - சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ.
சுப்பிரமணிய விருத்தம் - *
,, விலாசம் - *
,, உபதேசஞானம் 200 ஞானம்*
,, தோத்திரம்*
சுமதி சதகம் - எழுமூர்ச் சமரபுரி முதலியார், (சென்னை 1904).
சுமதி விலாசம் - ஆழ்வாரப்ப பிள்ளை (1868).
சுரசாத்திரம் - சோதிடம்*
சுருதி சார விளக்கம் - இது வள்ளலார் சாத்திரம் 20-ல் ஒன்று பாயிரமுட்பட 96 செய்யுட்களுடையது.
சுரோணிதக் கட்டுக்கு விளக்கெண்ணெய் வைப்பு - வைத்தியம்*
சுவர்க்க நீக்கம் 1-ஆம் காண்டம் வெ. ப. சுப்பிரமணிய முதலியார் (மொழி பெயர்ப்பு (1895).
சுவானுபவசாரம் - பரமசிவத் தம்பிரான் (பிரசோற்பத்தி).
சுவானுபவ ரசமஞ்சரி - முத்துராமலிங்க சுவாமி (1879).
சூடாமணி உள்ளமுடையான் - திருக்கோட்டி நம்பி, 12-ஆம் நூ.
சூடாமணி நிகண்டு - மண்டல புருடர், 16-ஆம் நூ.
சூதக விதி - விதி*
சூதசங்கிதா சாரசங்கிரகம்-கிருஷ்ண பரமாத்மாசாரிய சுவாமிகள்*
சூத சங்கிதாசார சங்கிரகம் -*
சூதசங்கிதை - வல்லூர் தேவராச பிள்ளை, (1851)
சூதர் வாக்கியம் - வைத்தியம்
சூதுபுராணம் - அப்புக்குட்டி ஐயர், 18-ஆம் நூ.
சூத்திரக் கலித் துறை - இது ஓர் சைவ நூல். 43 கலித்துறைகளால் ஆனது. ஆசிரியர் பெயர் முதலியன அறியப்படவில்லை.*
சூத்திரர்கள் யார் - ஜே. எஸ். கண்ணப்பர் (1923).
சூத்திர வெண்பா - இது வேதாந்த விடயமான நூல். இதனை இயற்றியவர் பெயர் புலப்படவில்லை.*
சூரிய சந்திரவம்ச பரம்பரை - சண்முகக் கிராமணி (1889).
சூரிய சித்தாந்த சோதிட கணிதம் - சு. ஏ. முத்துக்குமார சுவாமி ஆச்சாரி (1934).
சூரிய நமஸ்கார பதிகம் - (1880).
சூரிய நமஸ்காரப் பதிகம் - ஆறுமுக சுவாமிகள் (சிறீமுக).

சூரியனூர் கோயில் குருதோத்திரப் பதிகங்கள் - முத்துக்குமார தேசிகர் (1921).
சூரியன் முற்பிறப்பின் சரித்திரம்-எரம்பையர், 1847-1914
சூரியன் தோத்திரம் - *
சூரியானந்தர் சூத்திரம் 25 - இரசவாதம்*
,, 13 - *
சூரைக்குடிப் புராணம் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
சூர்ணிகைக்கொத்து (சிவஞானபோத) - சுவாமிநாத தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
சூளாமணி - தோலா மொழித் தேவர், 9-ஆம் நூ.
சூளாமணி வசனம் - அம்பிகை பாகர், 19-ஆம் நூ.
செகராசசேகரமாலை - செகராசசேகரன், 17-ஆம் நூ.
செகராச சேகரம் - செகராச சேகரன் சோமையரைக்கொண்டு செய்வித்த சோதிட நூல், 17-ஆம் நூ. இப்பெயருடைய வைத்திய நூல் ஒன்றும் இவ்வரசனுல் தொகுப்பிக்கப்பட்டது
செகவுற்பத்தி - ஆறுமுகத் தம்பிரான், 19-ஆம் நூ.
செங்கழுநீர் விநாயகர் பதிகம் - சதாவதான தாசர், (சர்வசித்து).
செங்குந்த மன்னர் குலதீபிகை - மலையப்ப பண்டிதர், (1905)
செங்குந்தகுசல் - பொன்னம்பல முதலியார் (1868).
செங்குந்தர் பிரபந்தம் - (1926).
செங்குந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - ஞானப்பிரகாச சுவாமி, (1869).
செங்கோன் தரைச் செலவு - இது மதுரைச் சுந்தர பாண்டியன் ஒதுவாரால் 1909-ல் பதிப்பிக்கப்பட்டது. இதில் ஏழுபாடல்களும் அவற்றுக்கு உரையும் காணப்படுகின்றன. இது முதலூழியிற் பாடப்பட்டதெனச் சொல்லப்படுகின்றது. இதற்குப் பாயிரமாக ஏழ் தெங்கு நாட்டு முத்தூரகத்தியன் பாடலென ஒன்று காணப்படுகின்றது. பாயிரம் செய்யும் வழக்கு சங்க காலத்துக்குப் பிற்பட்டதாதலின் 'இது மிகப் பழைய நூலென்பதில் ஐயம் உண்டு.
செண்பகவல்லி என்னும் பவளக்கொடி நாடகம் - திரிசிரபுரம் தியாகராச பிள்ளை, (சென்னை 1893).
செண்டலங் காரன் விறலிவிடுதூது - இது செண்டலங்காரன் என்னும் பிரபுவின்மீதுபாடப்பட்ட நூல். (ச. கை.)
செந்தமிழ் - வீரமாமுனிவர், 1680-1746
செந்திலந்தாதி - குற்றால லிங்க பிள்ளை, (1884).
செந்தில் குமரேசரந்தாதி - சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1888).
செந்தில் நீரோட்டயமக வந்தாதி உரை - கந்தப்பையர், 18-ஆம் நூ.
செந்தில்யமக அந்தாதி - சிவசம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
செந்திற் கலம்பகம் - சுவாமிநாத தேசிகர் 17-ஆம் நூ.
செந்தூரம் - (1882)
செந்தூரம் 300 - அகத்தியர், —?
செப மாலை - வேதநாயக சாத்திரி, (தஞ்சாவூர் 1907).
செப்பறைப்பதி இராசை அகிலாண்டேசுவரி பதிகம் - சிவஞான முனிவர் - 1785
செப்பறைப் பிள்ளைத் தமிழ் - சுப்பிரமணிய கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

செப்பேசர் புராணம் - ஞானக் கூத்தர், (கிரம்ப வழுகியரின் சீடர்) 16-ஆம் நூ.

செம்பொறர் கோயிற் புராணம் - —?

செயங்கொண்டார் சதகம் - முத்தப்ப செட்டியார், 1?- ஆம் நூ.

செயமுனிசோதிட சூத்திரம் - க. வ. அப்பாவுபிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

செயன் முறை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் இலக்கண நூல் (யா. வி. ப. 294)

செயிற்றியம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் இலக்கணம் (யா. வி.)

செய்யுண் மணிமாலை - —? (1943).

செய்யுளிலக்கணம் - வீரமாமுனிவர்.*

செய்யுளிலக்கணம் - கலியாண சுந்தர யதீந்திரர், (1917).

செருப்பு விடுதூது - மின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர், 1862 - 1914

சென்னியோங்கு வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை*

சென்னை கந்தசாமி பேரிற் கலம்பகம்- தண்டபாணி சுவாமிகள். 1840-99

சென்னைக் கலம்பகம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840-99

சென்னைக் கந்தசுவாமிப் பதிகம் - பண்டிதை மனோன்மணி அம்மையார், 1863 - 1908

சென்னை விநாயகர் பிள்ளைத் தமிழ் - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

சேக்கிழார் சுவாமிகள் வரலாறு - பூவை. கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854 - 1918

சேக்கிழார் புராணம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ.

சேடசபங்கியும் இரட்டைநாக பந்தமும் - (1888).

சேடமலைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - (1907).

சேடமலை மாலை - வல்லூர்த் தேவ ராச பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

சேதுபதி ஏலப்பாட்டு - (1874).

சேதுபதி வரலாறு - *

சேதுநாடும் தமிழும் - ரா. இராகவ ஐயங்கார், (1928).

சேதுபர்வதவர்த்தனியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - அருணசலக் கவிராயர், (மதுரை 1906).

சேதுபுராணக் கதை - ஏரம்பையர், 1847-1914

சேத்திரத் திருவெண்பா - ஐயடிகள் காடவர் கோன், 9-ஆம் நூ?

சேயூர் முருகன் பிள்ளைத் தமிழ் - அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார், 1654.

சேயூர் கலம்பகம் - அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார் - 1654

செல்லாண்டியம்மன் சதகம் - சக்கர பாணி ஆச்சாரியார்,—?

செவ்வந்தி புராணம் - எல்லப்ப நாவலர், 17-ஆம் நூ.

சேது மஹாத்மியம் - சாமிநாத சாத்திரி உரை நடையில் மொழிபெயர்த்தது, (1903).

சேது புராணம் - கிரம்பவழுகிய தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

சேத்திரக்கோவைப் பிள்ளைத் தமிழ் - சிதம்பர முனிவர், (1906).

சேந்தன் செந்தமிழ் -பாம்பன் குமர குருதாச சுவாமிகள், 20-ஆம் நூ.

சேனவரையம் - (தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை) - சேனவரையர், 13-ம்நூ.

சேனைக்குளத்தார் பட்டையம் - வாம தேவதீட்சிதர், (1889).

சேவூர்ப் புராணம் - கொடுமுடி சிவ ஞான தேசிகர்,—?
சேற்றூர் செமீன் பள்ளு - சங்கர மூர்த்தி கவிராயர், 18-ஆம் நூ.
சைதாத்துப் படைப்போர் - குஞ்சு மூசுப்புலவர் (1878).
சையக்காதி நொண்டி நாடகம் - *
சைவ அத்வைத சித்தாந்தம் - J. M. நல்லசாமிப் பிள்ளை (1909).
சைவ அனுட்டான அகவல் - (1885).
சைவ சந்திரிகை - நா. கதிரைவேற் பிள்ளை, மறைவு 1907
சைவசமயத்தின் சிறப்பியல்பு- ஈ. த. இராசேஸ்வரியம்மாள.
சைவ சமயநெறி - மறைஞான சம்பந்தர், 1555
சைவசமய விளக்க விறுவிடை - காஞ்சி. சபாபதி முதலியார், (சென்னை 1879).
சைவசன்னியாசபத்ததி - சிவாக்கிர யோகள், 16-ஆம் நூ.
சைவசித்தாந்த ஆராய்ச்சி J. M. நல்லசாமிப் பிள்ளை, (1915).
சைவசித்தாந்த சங்கிரகம் - —? (1908).
சைவ சித்தாந்த சந்திரிகை - இது வசன நடையிலுள்ள ஒரு சைவ நூல். இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.
சைவசித்தாந்த சாரமான மரபு - ஊமோதரம் பிள்ளை (ரிப்பன் பிரஸ், (சோபகிருது).
சைவ சித்தாந்தச் சுருக்கம்-நா. கதி ரைவேற்பிள்ளை, மறைவு 1907
சைவ சித்தாந்தஞானபோதம்-மறை மலைஅடிகள், மறைவு 1950
சைவசித்தாந்த பரிபாஷை - —? (1928).
சைவ சித்தாந்தப் பிரகாசக் கட்டளை- சருவான்ம சம்பு சிவாசாரி யார் வடமொழியிற் செய்த இந்நூலை திருவாவடுதுறைச் சிவஞான முனிவர் தமிழில் மொழி பெயர்த்தனர் என்று முதலிலும் இறுதியிலும் உள்ள அகவற்பாவால் விளங்குகிறது. சித்தாந்தப் பிரகாசிகை என்றும் இதற்குப் பெயருண்டு.*
சைவ சித்தாந்தம் -*
சைவசித்தாந்த ரகசியம் - நல்ல தம்பிப் பிள்ளை, 1906
சைவ சித்தாந்த வசனம் - நூலாசிரியர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.*
சைவசித்தாந்த வரலாறு - அகவரத விநாயகம் பிள்ளை, 20-ஆம் நூ.
சைவசித்தாந்த வரலாறு - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1924).
சைவசித்தாந்த விளக்கச் சுருக்கம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1924).
சைவச் சிறப்பு - வரத நஞ்சைய பிள்ளை (1933).
சைவநூற் சார சங்கிரகம் - சுவாமி நாத பண்டிதர் (1920).
சைவநெறித் தெளிவும் சைவர் ஒழுக்கமும் - சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1867).
சைவ பாடியம் - ஸ்ரீகண்ட சிவாசாரியரின் பிரம சூத்திர உரை மொழி பெயர்ப்பு—செந்தி நாதையர், (1907)
சைவப் பிரகாசனம் - சங்கர பண்டிதர், 19-ஆம் நூ.
சைவப் புராணம்-வேலாயுத பண்டிதர்,—?
சைவ மகத்துவதிக்காரம் - இராம சுவாமி சூரிப்பிள்ளை, (1880)
சைவ மகத்துவதிக்கார மகத்துவம் - தாமோதரம் பிள்ளை, (1881).
சைவமகத்துவம் - சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை; 1833-1901

சைவ மஞ்சரி - பாண்டித்துரைத் தேவர், மறைவு 1911

சைவ விறு விடை - ஆறுமுக நாவலர், 1823 - 1879

சைவவேதாந்தம் - செந்திநாதையர், (1920).

சைவானுட்டான பூசா விதி - இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.*

சைவானுட்டான விதி - வாலையாநந்த சுவாமிகள், (1929).

சைவானுட்டான விதி - —? தருமபுர ஆதீனம், (1941).

சைவ விரதம் - லைசனம்*

சொக்கநாதர் இருநாக பந்தம் - கந்தசாமி கவி (1875).

சொக்கநாதக் கலித்துறை - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

சொக்கநாதர் சூத்திரம் - சொக்கநாதர், (இரசவாதம், வைத்தியம்)

சொக்கநாத வெண்பா - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

சொக்கலிங்கப் பெருமான் மாலை-குமாரவேல முதலியார், (1875).

சொருப அலங்காரக் கும்மி - (1881).

சொருபசார சாரசங்கிரகத் திரட்டு - சுப்ரகுரு சுவாமிகள் (1939).

சொருப சாரம் - சச்சிதானந்த சுவாமி (1889).

சொருப சாரம் - இது வேதாந்த விடயமானது; தடை விடைகளாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது. இதை இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.*

சொருபதரிசனம் - இராம பிரம சுவாமிகள் மாணவர் சாமிநாத பிள்ளை, மதுரை 1898.*

சொருபானந்த வுபநிடதம் -*

சொல்கெத்தியம் - இப்பொழுது வழக்கிலில்லாத இசை நூல் (தமிழ் லெக்சிக்கன்)

சொற்பிறப்பு ஒப்பியலகராதி-நல்லூர் சுவாமிஞானப்பிரகாசர் இதழ் 1—6 (1938—1946.)

சோகினம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 461)

சோடசப் பிரபந்தம் - ஆதிபூவாறு சுவாமி, (சென்னை 1899).

சோணகிரி மாலை - குகை நமச்சிவாயர், 16-ஆம் நூ.

சோணசைல மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

சோதி சாத்திரம் - இது பரகிதம் என்னும் வடமொழி நூலை உள்ளமுடையான் தமிழ்ப்படுத்திய நூல். இதனை H. R. Hoisington ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்துள்ளார், (யாழ்ப்பாணம் 1848.)

சோதிட கோட்சார சிந்தாமணி - ஏகாம்பர முதலியார் பதிப்பு, (சென்னை 1904).

சோதிட அம்மனியம் ஐயாச்சாமியம் - சிற்றம்பல முதலியார் (1884).

சோதிட ஆசிரியன் 4 பாகங்கள் - வெங்கட ரமணாச்சார்.

சோதிடக்கடலகராதி -இரங்கசாமிப் பிள்ளை, (திண்டுக்கல் 1900).

சோதிடக் களஞ்சியம் - (1873).

சோதிட கிரக சிந்தாமணி - சந்திரசேகர பண்டிதர், (1883).

சோதிட கிரக சிந்தாமணி அல்லது விமேசுர உள்ள முடையான் - மாக்கலிங்க சோதிடர், (பதித்தது)

சோதிட சிகாமணி - 1883.

சோதிடச் சுருக்கம் - சின்னத்தம்பி, 1-30-1878

சோதிடச் செய்யுள் - *
சோதிட நூல் - *
சோதிட பிந்து - *
சோதிடப் பாடல் - *
சோதிடம் -
சோதிட ரத்நமாலை - *
சோதிட வாக்கியம் - *
சோதிட விஷயம் -*
சோதிடப் பத்து - *
சோதிட விளக்க சிந்தாமணி - சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலியார், 20-ஆம் நூ.
சோபனப் பாட்டு - சேசாத்திரி ஐயங்கார், (1870).
சோபன மாலை- அம்மணி அம்மாள் (18?6).
சோமகேசரி நாடகம் - மாப்பாண முதலியார, - 1827
சோமசுந்தர மாலை-சொக்கலிங்கஞ் செட்டியார், (பிங்கள).
சோமவார கற்பம் - மறைஞானசம்பந்தர், 16-ஆம் நூ.
சோமேசர் முதுமொழி வெண்பா - சிவஞான முனிவர், மறைவு, 1785
சோழக் குறவஞ்சி-கம்பர், 12-ம் நூ.
சோழமண்டல சதகம் - ஆத்மநாத தேசிகர், 1650 - 1728
சௌந்தரியந்தாதி - *
சௌந்தரியந்தாதி - பவழக் கொடி சுவாமிகள், (சித்தார்த்தி).
சௌந்தரிய லகரி - இது பிரமாத ராயன் என்பவர் மொழி பெயர்த்துச் சொல்ல வீரைக் கவிராச பண்டிதர் பாடியது. 16-ஆம் நூ.
சௌந்தரிய லகரி உரை - எல்லப்ப பூபதி, 1572
சௌமியசாகரச் சுருக்கம் 300 - அகத்தியர்*
சௌம்மிய நாராயணப் பெருமாள் கும்மிப் பாட்டு - *
,, சோபனப் பாட்டு
,, திருநாள் வாகனக் கவி*
,, பள்ளியுணர்தல்*
,, வண்ணம்*
சௌமியமூர்திக கும்மிப் பாட்டு -*
,, தாலாட்டு -*
ஞாயிறு வாழ்த்து - சீனிவாசன், (1938)
ஞாயிற்றுக் கிழமை புதுமை விவேகம்- கிறித்தவம்*
ஞான கீர்த்தனங்கள் - வேத நாயக சாத்திரி, (சென்னை 1853.)
ஞானக் கண்ணாடி - Arndt (1751.)
ஞானக்கும்மி - சித்தர் பாடல்.
ஞானக் கும்மி - பாலானந்த சுவாமிகள், (பார்த்தசாரதி நாயுடு 1901.)
ஞானக்கும்மி - முத்துக் குமார கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
ஞானக்கும்மிப் பாட்டு-இதுவேதாந்த விடயமானது. நூலாசிரியர் இன்னாரென்று விளங்கவில்லை.*
ஞானக் குறவஞ்சி - குமரகுருபர தேசிகா, 18-ஆம் நூ.
ஞானக் குறள் - ஔவையார், 12- ஆம்நூ.
ஞானசம்பந்த தேசிகர் சமுக மாலை - வெள்ளியம்பலத் தம்பிரான், (தருமபுர-ஆ. 1944.)
ஞான சம்பந்தர் நான்மணிமாலை - சுப்பராய பிள்ளை,(சர்வசித்து.)
ஞானசரநூல் - சித்தர்கள்.
ஞானசரிதை - ? தருமபுர ஆதினம், (1934.)
ஞானசவுந்தரியம்மாள் நாடகம் - சேவியர் குருஸ் (இராமநாத புரம் 1889).

ஞான சவுந்தரி அம்மானை - — ? (யாழ்ப்பாணம் 1888.)

ஞானசாகரம் (மாத இதழ்) - சுவாமி வேதாசலம் (சென்னை 1902.)

ஞானசாகர வெண்பா - சுவாமி வேதாசலமவர்கள் உரை யோடு அச்சிட்டது, (1898.)

ஞானசாரம் - அருளாளப் பெருமாள். *

ஞான சாரம் - இது சீகாழிக் கண்ணுடைய வள்ளலாரால் இயற்றப்பட்டது. 117 பாடல்கள் உடையது.*

ஞானசார வியாக்கியானம் - வைணவம். *

ஞானச் சிங்கி - ஞானம்*

ஞானச் சோபனம் - இது வேதாந்த விடயமானது. மாதைப் பெருமாளையரின் குமாரரான திருவேங்கடநாதையரால் இயற்றப்பட்டது. *

ஞான நீட்சைச் சுருக்கம் - அகத்தியர், இரசவாதம்.*

ஞான நீப சங்காரம் - கபிப் முகமத் இபின் நைனா முகமத், (கொழும்பு 1893.)

ஞானதீபம் - மாத இதழ்-கண்டி (கொழும்பு 1892)

ஞானதீபிகை - நைட்டும், வின்சுலோவும் (Knight & Winslow). (யாழ்ப்பாணம் 1894)

ஞானத்தச்சன் நாடகம்-வேதநாயக சாத்திரி, (கிறித்தவ நூல்)யாழ்ப்பாணம், (1897)

ஞான நன்மை பஞ்சாக்கரம் - இது பஞ்சாக்கரத்தின் பெருமையைக் கூறும் செய்யுள் நூல்.*

ஞானபூஷணி - நடராஜையர், (சென்னை 1896).

ஞான பூசை - மச்சுச் செட்டியார், 14-ஆம் நூ.

ஞானபூசை - சைவம். *

ஞானபூசைத் திருவிருத்தம் - மச்சுச் செட்டியார், 14-ஆம் நூ.

ஞான போசன விளக்கம் - Rhenius (சென்னை 1825)

ஞானப் பாட்டுகளின் இராகப் புத்தகம் - (தரங்கம்பாடி 1878).

ஞானப் பள்ளு - கமலை ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

ஞானப் பாடல்கள் - வேதாந்தம். *

ஞானப் பாட்டுக்கள் - (மானிப்பாய் 1854).

ஞானப் பாட்டு மாலை - (Tamil hymns from German) (தரங்கம்பாடி 1871.)

ஞானப்பிரகாச தீபிகை-? (சர்வதாரி)

ஞானப் பிரகாசர் தோத்திரம் - —? *

ஞானப் பிரதீபிகை என்னும் ஆருட சாத்திரம் (யமினி வடமொழியில் செய்த ஆருட சாத்திரத்தின் மொழி பெயர்ப்பு) - சொர்ணசாத்திரி (சென்னை 1899).

ஞானப் புலம்பல் - இது வேதாந்த விடயமானது. 28 பாடல்களானது நூலாசிரியர் யாரென விளங்கவில்லை.*

ஞானப்பெண் கும்மி - காலி கமித் (காலி 1892).

ஞானமணி விளக்கு-ஆதிமூல முதலியார்.

ஞான முயற்சி - Bertoldi (புதுவை 1843.)

ஞானம்நூறு - சட்டை முனி,—?

ஞான ரத்நாகரம் - முகமத் மீரான் மஸ்தான் இபின் லூக்மான் (சென்னை 1896).

ஞான ரத்நாவலி-செந்திநாதையர், (1888)

ஞான ராமாயணக் கப்பல்-சுப்பலட்சுமியம்மாள் பதித்தது, (1906.)

ஞானவம்மானை - சைவம். *
ஞானவாசிட்ட உரை - —? *
ஞான வாசிட்டச் சுருக்கம் உரையுடன் - வேதாந்தம். *
ஞான வாசிட்டத் திரட்டு - நமச்சிவாய ஐயர். *
ஞான வாசிட்டம் - ஆளவந்தார், 18-ஆம் நூ.
ஞான விளக்கம் - இது வள்ளலார் சாத்திரம் இருபதுள் ஒன்று; பாயிரமுட்பட 101 பாடல்களுடையது*
ஞான விநோதன் கலம்பகம் - தத்துவராயர், 16-ஆம் நூ.
ஞானவுணர்த்தல் - வீரமா முனிவர் (புதுவை 1842.)
ஞானவுபதேச விஸ்தரிப்பு - (தரங்கம்பாடி 1880.)
ஞானவுபதேச வசனம் - —? *
ஞானவுலா - இது சொருபானந்தர் விடயமாகத் தத்துவராயர் இயற்றிய நூல்களிலொன்று, 16-ஆம் நூ.
ஞானவுலா - இதன் இறுதியில் சங்கராசாரி தமிழாலுரைத்த வுலா என்றிருப்பதனால் சங்கராச்சாரியாரென்னும்பெயருடைய ஒருவரால் இது இயற்றப்பட்டதெனத்தோன்றுகிறது. தத்துவ தேசிக நாயனாரியற்றிய ஞான வுலாவினும் வேறானது*
ஞான வெட்டியான் - இது திருவள்ளுவர் பெயரால் வழங்குகின்றது. இதனை எவரோ கி. பி. 10-ஆம் நூற்றாண்டுக்குப் பின் செய்தார். 18-ஆம் நூற்றாண்டிற் செய்யப்பட்டதாகவுங் கூறுவர்.
ஞான வெட்டியான் நவரத்தின சிந்தாமணி -*
ஞானவெண்பா - —? *

ஞான வேத்தம் - இராமயோகியின் புதல்வரும் இராசயோகியின் மாணவரும்.
ஞானதிக்கராயர் காப்பியம் - சாமிநாதபிள்ளை, 18-ஆம் நூ.
ஞானபரணப் பெட்டி - Bogatzky, (தரங்கம்பாடி 1876.)
ஞானமிர்தம் - Liturgies (புதுவை 1858.)
ஞானமிர்தம்-வாகீசர், 13-ஆம் நூ.
ஞானமிர்தக் கட்டளை — ? (சைவ சித்தாந்த கழகம் 1923.)
ஞானனந்த புராணம் - தொம்பிலிப்பு, 19-ஆம் நூ.
ஞானனந்தன் அடிமாலை - இசைச் செல்வர் இலக்குமணபிள்ளை.
ஞானோப தேசம் - இது 30 பாடல்களுடைய நூல்.*
தகடூர்யாத்திரை - பொன்முடியார் அரிசில் கிழார் என்னும் இருவரும், கி. மு. 40.
தகராலய இரகசியம் - குமரகுருதாச சுவாமிகள் பாம்பன், 20-ஆம் நூ.
தகைத்தீயந் தீவகத்தார் சரித்திரம் (Conversion of the Taheitans) - மிரன் உவின்சுலோ, (யாழ்ப்பாணம், 1843).
தக்கண கைலாச புராணம்-பண்டிதராசர், 18-ஆம் நூ.
தக்கணத்துப் பூர்வ கதைகள் -கிருஷ்ணமாச்சாரியர் பதித்தது; சென்னை, (1880). இது ஆங்கிலத்தில் (Mary Frere) செய்த நூலின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு.
தக்கணமூர்த்தி கலைஞானம் 1200 - அகத்தியர், யோகம்.
,, சக்கரம் முதலியன - தக்கணமூர்த்தி, மந்திரம்.
,, சாயதர்சனம் - ,, ஞானம்

தக்கணாமூர்த்தி சவுமியசாகரம்- ,, யோகம்
,, சாலம் 6 காண்டம் -,, வைத்தியம், சாலம்.
,, ஞானவடுக்குநிலை - ,, ,,
,, தீட்சை - ,, யோகம், இரசவாதம்.
,, துதி - — ?
,, தேசிகர் தசகாரியம் - வேதாந்தம்
,, மூர்த்தி பரிபாடை 500 - இரசவாதம்.
,, ,, மெய்ச்சுருக்கம் 50 - வேதாந்தம்.
,, ,, வகார சவுமிய சாகரம் 500 - சாலம், இரச வாதம், வைத்தியம்.
,, ,, வழலை முப்பது - அகத் தியா, இரசவாதம்.
,, ,, வாக்கியம் 16 - —

தக்கயாகப் பரணி -ஒட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் நூ.

தக்கை இராமாயணம் - எம்பெரு மான் பத்தர்பாடி. 307 பாடல் அடங்கிய இந்நூல் மோரூர் நல்லதம்பி என்பவ ரால் பாடுவிக்கப்பட்டது.

தசகாரிய அகவல் - ஞானசம்பந்த தேசிகர். 16-ஆம் நூ.

தசகாரிய அட்டவணை - — ?

தசகாரிய அநுபூதி விளக்கம் - இது சைவ சித்தாந்தத்தைச் சேர்ந் தது. 13 பாடல்களாலாகியது. நூலின் தலைப்பில் தட்சிணா மூர்த்தியையர் தசகாரியமென வும் இறுதியில் தசகாரிய விளக்கம் மூற்று மெனவும் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.*

தசகாரியக் கருத்து - இது தசகாரி யம் என்னும் நூலின் 55 செய் யுட்களுக்கும் கருத்துரையாக அமைந்துள்ளது. இக்கருத் துரையை எழுதியவர் இன்னா ரெனத்தெரியவில்லை.*

தசகாரிய மகா வாக்கியம் - இந்நூல் வேதாந்த விடயமானது; மகா வாக்கியங்கள் நான்கினுடைய உற்பத்தி, பேதம், மகிமை, பிரகாசம், அஞ்ஞானக் குடும்ப நீக்கம், அளவு, நிண்ணயம், பெற்றோர் கதை, சாதகர் நியா னம், உரையாகிய பத்தையும் நன்கு விளக்குவது. பாயிரமுட் படச் செய்யுட்களின் தொகை 51. நூலாசிரியர் விநாயக பார தியென்பவரது மாணாக்கராகிய தெய்வநாயக சுவாமிகள்.* இதற்குச் சிதம்பரத்திலிருந்த அருணாசல தேசிகரென்பவரது சிடரொருவர் உரை இயற்றினா ரெனத்தெரிகிறது.

தசகாரியம் - இது சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்களுள் பண்டார சாத் திரங்கள் பதினான்கனுள் ஒன்று; திருவாவடுதுறை அம் பலவாண தேசிகர் செய்தது; தசகாரியங்களாகிய தத்துவ ரூபம்,தத்துவ தரிசனம்,தத்துவ சுத்தி, ஆன்மரூபம், ஆன்ம தரி சனம், ஆன்மசுத்தி, சிவரூபம், சிவதரிசனம், சிவயோகம், சிவ போகம் என்பவற்றின் தன் மையை விரிவாகக் கூறுவது. இதில் கடவுள் வணக்க முட்பட 55 பாடல்களுண்டு.

தசகாரியம் - சுவாமிநாத தேசிகர், 1655—

தசகாரியம்- திருவண்ணாமலையார், சைவம். *

தசக்கிரமக் கட்டளை - சைவம். *

தசக்கிரமக் கட்டளை - மு. அருணாச லம். (1904)

தச தர்சநீ விபேதம் - வானநூல், வீரவீரராகவர்.*
தசாபுத்தி பல தீபிகை - சோதிடம்.*
தசாபுத்தி பலன் - சோதிடம். *
தசாவதார பதிகம் - துதி. *
தசோப நிஷத் திராவிட பாடியம் - மொழி பெயர்ப்பு சீனிவாச தாதாசாரியர்சுவாமி(சென்னை 1897).
தஞ்சாவூர் நாயக்கராசவம்ச சரித்திரச் சுருக்கம் - குப்புச்சாமி சாத்திரி (தஞ்சாவூர், 1903).
தஞ்சைப் பெருவுடையாருலா - சிவக் கொழுந்து தேசிகர், (அட்சய).
தஞ்சைப் பெருவுடையார் பேரிசை - (S. பொன்னையாப் பிள்ளை, 1940).
தஞ்சைவாணன் கோவை - பொய் யாமொழிப் புலவர், 13-ஆம் நூ.
தஞ்சைவாணன் கோவை உரை - சொக்கப்ப நாவலர், 18-ஆம் நூ. முற்.
தடாதகைப் பிராட்டியார் திருவவதார சரித்திரம் - இரத்தினச் செட்டி, (1889).
தட்சிணாமூர்த்தி இரசமணி 14 - யோகம். *
தட்சிணாமூர்த்தி திருவருட்பா — ? (தருமபுர ஆதீனம், 1945).
தட்சிணாமூர்த்தி தோத்திரம் - சிவத்தி யானந்த மகருஷி, (1942).
தட்சிணாமூர்த்தி தோத்திரம் - தாயு மானவர் *
தணிகாசல பஞ்சரத்தினம் - (1842).
தணிகாசல புராணம் - கந்தப்பையர் (உ. வே. சா. 1939).
தணிகாசல மாலை - சண்முகம் பிள்ளை, (1874).
தணிகாசலர் பஞ்சரத்திரம்-இரத்தின முதலியார், (1881).

தணிகைமலைக் கண்ணி - சுப்பிர மணிய பண்டிதர், (சுபகிருது).
தணிகைமலை வடிவேலர் ஆசிரிய விருத்தம் - முத்துக் கறுப்பன் செட்டி (1878.).
தண்டகக்கலைக்ஞானம் - தன்வந்திரி வேங்கடாசல முதலியார் பதிப்பு, (சென்னை, 1874).
தணிகை நாற்பாவலங்கல் - ஆறுமு கன். *
தணிகைப் புராணம் - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. முதற் பதிப்பு சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை (1883.)
தணிகையாற்றுப் படை - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. தம்மா ணாக்கர் கந்தப்பையருக்கு உண்டான குன்மநோய் நீங்க கச்சியப்ப முனிவர் இதனைப் பாடினரென்பர்.
தண்டபாணி பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
தண்டலையார் சதகம் (பழமொழி விளக்கம்) - சாந்தலிங்க கவிரா யர், 18-ஆம் நூ. முற்.
தண்டியலங்காரம்-தண்டி, 12-ஆம் நூ.
தண்ணீரோது மந்திரம் - மந்திரம்.*
தத்துவ உடற்கூறு - வேதாந்தம். *
தத்துவக் கட்டளை - இந்நூல் வேதாந்த விஷயமானது; வசன நடையிலமைந்தது முப்பத்தாறு தத்துவங்களின் தன்மைகள் இன்னின்ன வெனத் தெளிவாகக் கூறு வது; நூலாசிரியர் சேஷாத்திரி சிவனார். இது Rev. Hentry R. Hoisington என்பவரால்

ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. (Boston 1851).

தத்துவக் கன்னி - சகபிள்ளை, (1889).

தத்துவக் குறவஞ்சி - முருகேச பண்டிதர் (1875).

தத்துவக் கூறு - இந்நூல் தொண்ணூற்றாறு தத்துவங்கள் இன்னின்னவென்று கூறுவது. அத்வைத மதத்தைச் சார்ந்ததெனத் தோற்றுகிறது. வசன நடையிலானது. இதற்கு நந்தி தேவர் கட்டளையென்றும் பெயருண்டு. அகத்தியர் முதலிய இருடிகள் பன்னிருவர் கபில முனிவருக்கு உபதேசித்ததாக இந்நூலின் இறுதி வாக்கியங் கூறுகின்றது.*

தத்துவ சந்தேசம் - வேதாந்த தேசிகா. வைணவம்*

தத்துவ சேகரம் - பிள்ளை லோகாசாரியர். *

தத்துவ ஞானபோதம் - இந்நூல் வேதாந்த விஷயமானது. தத்துவங்கள் இன்னவென்றும் அவற்றை யுணர்ந்து முத்தி பெறலாமென்றுங் கூறுவது. குருவையடுத்து சிடன் வினவ; குரு மொழிந்ததாக வமைக்கப்பட்டுள்ளது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை. காப்பு உட்பட எண்பத்துமூன்று பாடல்களை யுடையது.*

தத்துவ தரிசனம் - சிவாக்கிர யோகி, 16-ஆம் நூ.

தத்துவ தரிசனி - நடராச ஐயர், மருதூர், (சென்னை 1899).

தத்துவ தர்ப்பணம் - —? வைணவம்

தத்துவ தீப சங்கிரகம் - மணவாள முனிகள். *

தத்துவ தீபப் பிரகாசம் - அழகிய மணவாள சீயர் வைணவம்.*

தத்துவ தீபப் பிரகாசிகை - வைணவம். *

தத்துவத்திரயம் - பிள்ளை லோகாசாரியர். *

தத்துவத்திரய சங்கிரகம் - பெரிய வாச்சான் பிள்ளை, வைணவம்.*

தத்துவத்திரய சுளகம் - வேதாந்த தேசிகர். *

தத்துவத்திரயப் பிரமாணத் திரட்டாந்தம் - வேதாந்தம். *

தத்துவத்திரய வியாக்கியான அரும்பத விளக்கம் - வைணவம்.

தத்துவத்திரய வியாக்கியானம்-மணவாள மாமுனிகள், வைணவம். *

தத்துவ நவநீதம் - வேதாந்த தேசிகர், வைணவம். *

தத்துவ நிசானு பூதிசாரம் - தத்துவலிங்க தேவர், (1870).

தத்துவ நிசானு போதம் - இந்நூல் அத்வைத வேதாந்த விஷயமானது. பல சமய சாத்திரங்களின் உதவியால் பற்பல மதங்களின் கொள்கைகளை எடுத்துக் கூறிப் பின்பு அவற்றைப் பூர்வபட்சஞ் செய்து வேதாந்த மதத்திற்கு அங்கமாக உள்ளனவென்று கூறுவது. இது பூர்வகாண்டம் உத்தரகாண்டம் என்ற இரு பெரும் பிரிவினையுடையதாய் 373 அத்தியாயங்களாலாகியது. அத்தியாயங்களின் பெயர்களும் சமயங்களின் உட்பிரிவுகளும் இப்பிரதியின் முதல் நான்கு ஏடுகளிலும், நூலின் இடையிலும் குறிக்கப்பட்டுள்

ளன. நூலாசிரியர் தத்துவ லிங்க தேவரின் சிடரென்று தெரிகிறது.*

தத்துவ நிசானுபோக சாரம் - இந் நூல் அத்வைத மதத்தைச் சார்ந்ததெனத் தோற்றுகிறது. இது ஊனுயிர் வேறு செய்தல் பஞ்சபூதம் வேறு செய்தல், பொறியறிவுணர்தல், இந்திரியம் வேறு செய்தல் முதலிய பல பிரிவினையுடையது. ஞானாசிரியர் சிடருக்கு ஆன்ம ஞான முணர்த்தியதாக வமைந்துள்ளது. குரு சிட சம்வாத ரூபமானது. வசனநடையில் இடையிடையே சிற்சில பாடல்கள் மேற்கோளாக எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளன.

தத்துவ நிருபணம் - —? *

தத்துவ நூல் - சைவம். *

தத்துவ பதவி - வேதாந்த் தேசிகர், வைணவம். *

தத்துவப் பிரகாசம் - தத்துவப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

தத்துவ பூஷணம் - யமுனுசாரியர், வைணவம்.

தத்துவமசி வாக்கியம் - இது வேதாந்த சாத்திரங்களுள் ஒன்று. தூல சரீரம், சூக்கும சரீரம், காரண சரீரம், மகா காரண சரீரம், ஆத்மா, அநாத்மா முதலியவற்றையும் தத்துவமசி மகா வாக்கியத்தின் பொருள் முதலியவற்றையும் கூறுவது. இவற்றை விளக்குவதற்கு அங்கமாகக் இந்நூலை இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை.*

தத்துவ மாதருகை - வேதாந்ததேசிகர், வைணவம்*

தத்துவ ரத்தினம் - இரத்தினச் செட்டி, (1889).

தத்துவ ரத்நாவலி - வேதாந்த தேசிகர், வைணவம்.*

தத்துவ ரத்நாவலிப் பிரதி பாத்திய சங்கிரகம் - வேதாந்த தேசிகர்* வைணவம்.

தத்துவமசி மகா வாக்கியம் - வேதாந்தம். *

தத்துவ வாதம் - இரத்தினச்செட்டி (1889).

தத்துவ விளக்கம் - சீனிவாசாச்சாரியர், காஞ்சிபுரம் (காஞ்சிபுரம், 1902).

தத்துவாமிர்தக் கட்டளை - வேதாந்தம். *

தத்துவா மிர்தம் - தத்துவராயர், 16-ஆம் நூ.

தத்துவார்த்தக் கட்டளை - இது அத்வைத மதத்தைச் சார்ந்தது. தத்துவமசி மகாவாக்கியத்தின் பொருளை மாணுக்கனுக்கு ஆசிரியர் போதித்து அவனை அவ்வழியில் நிறுத்தி யின்பமடையச் செய்ததாக இந்நூலமைந்துள்ளது. சில பாடல்களுடன் வசனநடை விரவியுள்ளது. இயற்றினர் யாரெனத் தெரியவில்லை.

தத்துவானுபோக சாரம் - தத்துவலிங்க சுவாமி (1879).

தத்துவோ பதேசாமிர்தம் - வேங்கடவன். *

தந்தை விடுதூது - சரவணமுத்துப் பிள்ளை, திரிகோணமலை, (சென்னை 1892).

தந்திர வாக்கியம் - இது நச்சினர்க்கினியர் மேற்கோள் எடுத்தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று. காலம்—?

தமயந்தி ஒரு புதியநாடகம்-பிராணநார்த்திகர சிவனர் (சென்னை, 1902.)
தமயந்தி நாடகம்-கிருட்டிணசாமிப் பிள்ளை, (1877).
தமிழ் ஆராய்ச்சி - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை (1948).
தமிழகம்-ந. சி. கந்தையாபிள்ளை, (1935).
தமிழகராதி - Levicogrupty*
தமிழரும் ஆந்திரரும் - மு. ராகவ ஐயங்கார், (1924).
தமிழர் இசைக் கருவிகள் - P. கோதண்டராமன், (1947).
தமிழர் சமயம்-கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1940).
தமிழர் சரித்திரம் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1939).
தமிழர் சிறப்பு-அ. சிவப்பிரகாசர், (1918).
தமிழர் தொன்மை அகவல் - விருதை சிவஞானயோகிகள், 20-ஆம் நூ.
தமிழர் நாகரிகம் - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950
தமிழர் வீரம் - செகவீர பாண்டியன், (1945).
தமிழலங்காரம் தமிழ்த்துதிப் பதிகம் - தண்டபாணி சுவாமிகள், (1915).
தமிழறி மடந்தை கதை (தமிழறியும் பெருமாள் கதை). -
தமிழிசை முழக்கம் - சுத்தானந்த பாரதியார், (1944).
தமிழிலக்கிய வரலாறு - பூரணலிங்கப் பிள்ளை, 1866 - 1946
தமிழும் தமிழரும் - வீரபாகுபிள்ளை எம். எ. (1944).
தமிழைப் பற்றிய இரண்டு கட்டுரைகள் - T. இராமலிங்கம்பிள்ளை (1926).
தமிழ் - செல்வக் கேசவராய முதலியார், மறைவு 1921 (1904)
தமிழ் அமைப்புற்ற வரலாறு-நல்லூர் சுவாமி ஞானப் பிரகாசர் (1927).
தமிழ் அலைகைத் தொடர் - பா. வே. மாணிக்க நாயகர், 1871-1931
தமிழ் ஆங்கில மொழிக் கலைச் சொற்கள் - (A Vocabulary in English and Tamil of Technical terms as used in logic and metaphysics) - யாழ்ப்பாணப் புத்தக சங்கம், (1860.)
தமிழ் இந்தியா - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1945).
தமிழ் இந்தியா - பூரணலிங்கம் பிள்ளை, 1866 - 1946
தமிழ் இலக்கண சிந்தாமணி - ஞான மணி நாடார், (சென்னை, 1893).
தமிழ் இலக்கணச் சுருக்கம் - சினி வாச முதலியார், இராயப் பேட்டை. (சென்னை, (1893).
தமிழ் இலக்கண தீபம் - ?
தமிழ் இலக்கண தீபிகை - அப்பா பிள்ளை, (மட்டக் களப்பு, 1891.)
தமிழ் இலக்கண நூற் சுருக்க விறு விடை - ஜி. யு. போப்பையர் (2-ஆம் பதிப்பு 1846).
தமிழ் இலக்கியம் சங்ககாலம் - ஞா. சா. துரைசாமிப் பிள்ளை (1931).
தமிழ் இலக்கியம் தற்காலம் - எ. வி. சுப்பிரமணிய ஐயர், (1933).
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1930).
தமிழ் கவி சரிதம் (தமிழ் இலக்கியம்) - சேஷகிரி சாத்திரி, (சென்னை 1904).

தமிழ்க் காப்பியங்கள் - இலக்கணமும் இலக்கியமும். கி. வா. சகந்நாதன், (1940).
தமிழ்ச் சுருக்கெழுத்து - அரிகிருட்டிண படையாச்சி, (கும்பகோணம், 1898.)
தமிழ்ச் செய்யுட் கலம்பகம் - ஜி. யு. போப்பையர், (இரண்டாம் பதிப்பு, சென்னை 1859).
தமிழ்ச் செல்வம் நீதிநூற்றிரைகை-ஆறுமுக நயினார் தொகுப்பு, (1901).
தமிழ்ச்சொற் பிறப்பாராய்ச்சி-சுவாமி ஞானப்பிரகாசர், நல்லூர் (1932).
தமிழ்த் தோற்றத் தேற்றம் - T. S. கணேச பிள்ளை, (1937).
தமிழ்நாட்டு நவமணிகள் - ஆர். பி. சேதுப்பிள்ளை, (1926.)
தமிழ்நாட்டு மூவேந்தர் - மு. க. செயராம் நாயுடு, (1929).
தமிழ் நாவலர் சரித்திரம் - *
தமிழ் நாவலர் சரிதை-இது 18-ஆம் நூற்றாண்டளவில் தொகுத்தெழுதப்பட்ட புலவர் வரலாறு. இதனைத் தொகுத்தெழுதியவர் யாரெனத் தெரியவில்லை. இதனைத் தி. த. கனகசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் காலக்குறிப்பு எழுதிப் பதித்துள்ளார்.
தமிழ்நூல் விளக்கு - (1-ஆம் பாகம்) P. R. மீனாட்சிசுந்தர முதலியார், (1939).
தமிழ் நெறி விளக்கம் - —? உ. வே. சா. (1937).
தமிழ்ப் பாஷை - சரவணமுத்துப் பிள்ளை, திரிகோணமலை, (சென்னை 1892).
தமிழ்ப் பாஷை வைபவம் - ஆஸ்பரி (Aasbury) (யாழ்ப்பாணம், 1886).
தமிழ்ப் புலவர் (Tamil Plutarch) - சைமன் காசிச்செட்டி, (யாழ்ப்பாணம் 1859).
தமிழ்ப் புலவர் சரிதம் - அ. குமாரசுவாமிப் புலவர், 1850 - 1922
தமிழ்ப்புலவர் வரலாறு-17-ஆம் நூற்றுண்டு எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1939).
தமிழ்ப்புலவர் வரலாறு 16-ஆம் நூற்றுண்டு - எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1936).
தமிழ்ப் பெயரகராதி - P. இராமநாதர், (1909).
தமிழ்ப் பெருமக்கள் வரலாறு - அரவரத விநாயகம் பிள்ளை, 1939
தமிழ்ப் பேரகராதி - கு. கதிரைவேற்பிள்ளை மதுரைத் தமிழ்ச் சங்க பதிப்பு (1899)
தமிழ்ப் பேரகராதி - "Jaffna book Society வெளியீடு யாழ்ப்பாணம், (1842). இது J. Knight என்பவரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அவரின் மரணத்துக்குப்பின் L. Spauling என்பவரால் முற்றுவிக்கப்பட்டது.
தமிழ்மறை விளக்கம் - பா. வே. மாணிக்க நாயக்கர், 1931
தமிழ்மொழி நூல் - P. S. சுப்பிரமணிய சாத்திரி, (1936).
தமிழ் மொழியின் வரலாறு-வி. கோ. சூரியநாராயண சாத்திரியார், 1871-1903
தமிழ்மொழியைக் குறித்த பழைய குறிப்புகள் - எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1936).
தமிழ்மொழி வளர்ச்சி - ரா. வாசுதேவ சர்மா, (1928).
தமிழ் லெக்சிக்கன் - சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் 1—6, (1942—1939)

தமிழ்வரலாறு - சீனிவாச பிள்ளை 20-ஆம் நா.

தமிழ்வரலாறு - ரா. இராகவ ஐயங்கார், 1947

தமிழ்வரலாறு - மட்டக் களப்பு வித்துவான் பூபாலபிள்ளை, 20-ஆம் நா.

தமிழ்விடுதூது - அமிர்தம் பிள்ளை, 1845-99. இது அச்சில் வந்ததாகத் தெரியவில்லை. மாகறல் கார்த்திகேய முதலியார் இதிலிருந்து ஒரு செய்யுளைத் தமது மொழி நூலில் எடுத்தாண்டுள்ளார்.

தமிழ் வித்தியார்த்தி விளக்கம் - செய்யப்ப முதலியார், (சென்னை 1894).

தமிழ் வியாசங்கள் - செல்வக்கேசவராய முதலியார், (சென்னை 1907).

தமிழ் விளக்கம் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948).

தமிழ் விளக்கம் - சுப்பராய முதலியார், திருவேற்காடு (சென்னை 1811).

தமிழ் வெறி - சத்திதாசன் சுப்பிரமணியன், (1939).

தம்பள சங்கார முதலியன - மந்திர சாத்திரம்*

தம்பிமார் சாதி வரலாறு - *

தம்பிரான்படி -

தம்பு சிந்தாமணி - வெங்கட சுப்புப் பிள்ளை, (சென்னை 1905). இது தம்புச் செட்டியார், C. I. E. மீது பாடப்பட்ட நூல்.

தரங்கம்பாடி திருச்சபையில் வழங்கும் ஞான முறைமைகள் விளக்கம் - விதுகெரிஸ் (Liturgies) (தரங்கம்பாடி 1781).

நரங்கை மிசியோன் சரித்திரம்-சாமுவேல் ஐயர், (தரங்கம்பாடி. 1906).

தரிசனப் பத்து (முருகன் துதி) —?*

தருக்க பரிபாடை - சிவப்பிரகாச சுவாமிகள் 17-ஆம் நூ. தர்க்க பரிபாடை பார்க்க.

தருக்க கௌமுதியும், நியாய பதார்த்தம் பதிறும் - குப்புச்சாமி இராசு, (சௌமிய).

தருக்க சங்கிரகமும் அன்னப்பட்டீயமும்-சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785

தருக்க சாத்திரச் சுருக்கம் - சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் நல்லூர், யாழ்ப்பாணம், (1933).

தருக்க விளக்கம் - சோமசுந்தரம் பிள்ளை, (1907).

தருமநூல் - கந்தசாமிப் புலவர், மதுரை, (சென்னை 1826).

தருமபுத்திர நாடகம் - சாமிநாத முதலியார், (யாழ்ப்பாணம் 1890).

தருமேசன் தோத்திரம் - *

தருமை சண்முக தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசாரியர் ஆற்றுப்படை - இராம.கோவிந்தசாமிப்பிள்ளை (1941).

தருமை சொக்கநாத மாலை - முத்துசாமிப் பிள்ளை, (1893.)

தருமை ஞானசம்பந்த தேசிக மாலை - சண்முக சுவாமிகள், (1893.)

தருமைச் சந்தான தேசிகர் போற்றிக் கலிவெண்பா - சண்முக சுவாமிகள், (மன்மத).

தருமை சுப்பிரமணிய தேசிகர் மீது பதிகம் - P. சிவசாமி சேர்வை (1935).

தர்க்கக் கும்மி - அந்தோனி நாதர் (கிறித்துவநூல்), (புதுவை

1865) இந்நூல் பதிமத் தேசு மறுத்தலாகிய தர்க்கக் கும்மி எனவும் வழங்கும்.
தர்க்க நாடகம் - நாடகம். *
தர்க்க பரிபாடை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
தர்ம சாத்திரச் சுருக்கம் - R. முத்து சாமி ஐயர், (1923).
தர்ம பரீட்சை-விசய கம்சமுனிவர், சைனம்*
தர்ம விமர்சனம் - இராமானந்த சரசுவதி சுவாமிகள், (1931)
தர்மாம்பாள்குறம் - ?
தவப்பிரகாசர் துதி - *
தவுக்கிடு மாலே - முகமத் உசேன் புலவர், (1874).
தவுபாமாலேயும் மக்கள் வாசகமும் - (1888).
தளசிங்க மாலே - அழகிய சிற்றம்ப லக் கவிராயர், 1647
தறுதலேச் சிந்து - ? (1878).
தற்காட்சி முப்பத்தாறுக்கு வகை - வேதாந்தம்*
தற்கால வைத்திய போதினி - வடி வேலு முதலியார், (சென்னே 1901).
தற்செயலறிந்த தகைமை - வேதாந் தம்*
தனசிரீயின் கதை - *
தனதேவன் கதை - *
தனவாகடம் - வைத்தியம்*
தனிசிரமம் - பிள்ளே லோகாசார் யர், வைணவம்*
தனிச் சுலோகம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளே, வைணவம்.
தனிச்சுலோகவியாக்கியானம்-பெரிய வாச்சான் பிள்ளே, வைணவம்.
தனிச் செய்யுட் சிந்தாமணி - கந்த சாமிக் கவிராயர், 19-ஆம் நூ. மற். (1908).
தனி நவயம் -*
தனிப்பாக் கோவை - முத்துச்சாமி ஐயர் (1919).
தனிப் பாசுரத் தொகை - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார், 1871-1903
தனிப் பாடல் -
தனிப் பாடல்கள் - துதி
தனிப்பாடற்றிரட்டு - காவியம்
தனிப்பாடற்றிரட்டு 2-ஆம் பாகம் - இராமசாமி நாயுடு (1907).
தனிப்பாடற்றிரட்டு - — (கன்னி யப்ப முதலியார் 1890).
தனிப்பாடற்றிரட்டு - இராமசாமி நாயுடு காஞ்சிபுரம் (சென்னே 1902).
தனிப்பாமஞ்சரி - அநந்தகிருட்டிண ஐயங்கார்.
தனிப் பிரணவம் - பிள்ளே லோகா சாரியர், வைணவம்
தனியனியற்றிய ஆசிரியர் பெயர் - வைணவம்.*
தனியூர் புராணம் - மீனுட்சி சுந்த ரம் பிள்ளே, 19-ஆம் நூ.
தன்வந்திரி கருக்கிடை 200 - தன் வந்திரி.
தன்வந்திரி கருக்கிடை நிகண்டு 100 - தன்வந்திரி.
தன்வந்தரி கலேஞானம் 500 - தன் வந்திரி, வைத்தியம்.
தன்வந்திரி சிமிட்டு இரத்தினச் சுருக் கம் 360 - தன்வந்திரி.
தன்வந்திரி நாடிசாத்திரம் - தன்வந் திரி.
,, நாயனர் கலேஞானம் 500 - தன்வந்திரி.
தன்வந்திரி நிகண்டு-தன்வந்திரி,—?
தன்வந்திரி பச்சை வெட்டு - தன் வந்திரி,—?
தன்வந்திரி வாலே சாத்திரம் - தன் வந்திரி.

தன்னுயிரைப்போல மன்னுயிரைநினை - நடேச சாத்திரி (சென்னை 1893).
தாசந்துமாலை - சுல்தான் சகிப் (1874).
தாசில்தார் நாடகம் - காசி விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம் நா. (1868.)
தாசில்தார் விலாசம் - காசிவிசுவநாத முதலியார், 19-ஆம் நா. பிற்.
தாண்டவமாலை - இது சோதிடநூல்களிலொன்று. நெல்விக் குப்பத்தில் ஆண்டியப்பன் தாண்டவனென்பவன் கேட்டுக் கொண்டபடி அப்பாவையர் இயற்றியது, 19-ஆம். நா.
தாமரை நான் மலர் (பலபாடற்றிரட்டு) - பலராமையர் கடலூர் (சென்னை 1901).
தாம வெண்ணெய்க்காரன் கதை -*
தாம்பிரபர்ணி மகாத்மியம் - ——*
தாம்பிரபர்ணித் தல புராணம் - சொக்கலிங்கம் பிள்ளை (1886).
தாயுமான சுவாமி பாடல் உரை - பூவை கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854 - 1918
தாயுமானவர் பாடல் - தாயுமானவர் 1706—1744
தாய் மகளேசல்-அகுமது லெவ்வை அலிம் சாகிபு, 18-ஆம் நா. (1881.)
தாரணயோக மார்க்கம் - யோகம்.*
தாராசாங்க நாடகம் - மல்லையர் (சென்னை 1905).
தாராசுரக்கோயில் சாசனம் - சாசனம்*
தாராசுரம் ஐராவதேசுவரர் கோயில் சாசனம் - சாசனம்*
தாராட்டு - பிட்டர் அடோல்பிஸ் (Peter Adolphus) (1874).
தாராட்டு - உலோட்டன் (Lowton) யாழ்ப்பாணம் (1900).
தாராபுரத் தலபுராணம் - வேலாயுத பண்டிதர்,—?
தாருகாபுரத் தல புராணம் - அ. பிச்சையா நாவலர் (1935).
தால புராணம் - காசிநாதப் புலவர், 18-ஆம் நா.
தாள சமுத்திரம் - பரத சூடாமணி, இதில் 57 வெண்பாக்களுள்ளன.
திகிரிவளப்பத்து - தோத்திரம்.
திக்கற்ற இரு குழந்தைகள் - நடேச சாத்திரி, (சென்னை 1902.)
திக்கு விசயம் - கடிகை முத்துப் புலவர், 1665
திசையறிமாலை - காவியம்.
திணைநூல் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 458)
திணைமாலை நூற்றைம்பது - கணிமேதாவியார், சங்ககாலம்.
திணைமொழியைம்பது - கண்ணஞ் சேந்தனார், கி. மு. 100.
தித்தாறு மாலை - சாகுபீர் முகமது (1874.)
திம்மசாமி பாட்டு - (1880)*
தியாகராச சுவாமி இருபாவிருபது - ப. சோமசுந்தர தேசிகர், (1936.)
தியாகராச சுவாமி சரித்திரம் - இராம சுவாமி பாகவத சுவாமி, திருநெய்த்தானம். (கும்பகோணம் 1906.)
தியாகர் தங்கசிந்து - (1868)*
தியாகராசர் துதி - தோத்திரம்.
தியாகி இராமாயணம் சுந்தரகாண்டம்-வடுவூர் இராம சடகோபன் (1941.)
தியாகேசர் திருவிளையாட்டகவல் - தோத்திரம்.

தியானுனுபூதி-தண்டபாணி சுவாமிகள், (இராட்சத.)
திரயக்கட்டு ரகசியம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.
திராவிட இந்தியா - ந.சி. கந்தையா பிள்ளை, 1949.)
திராவிட இலக்கிய சித்தாந்த தீபிகை முன்வி - (சென்னை 1902.)
திராவிட சத்த தத்துவம் (வினையியல்)- சேஷகிரிசாத்திரி, (சென்னை 1904.)
திராவிடத் தாய் - ஞா. தேவநேயன் (1944.)
திராவிட பல நீதிபோதினி - சிவசங்கர படையாச்சி, (சென்னை 1889.)
திராவிட பூர்வகாலக் கதைகள் - நடேச சாத்திரி, (சென்னை 1865.)
திராவிடப் பிரகாசிகை - சபாபதி நாவலர், 1844-1903 (1899.)
திராவிட மத்திய காலக் கதைகள் - நடேச சாத்திரி, (சென்னை 1886.)
திராவிட மாபாடியம் - சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785
திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் - கால்ட்வேல் ஐயர், 19-ஆம் நூ.
திரிகடுகம்-நல்லாதனர், 7-ஆம் நூ.
திரிகாண்டம் - கொங்கணர்,—?
திரிசிராப்பள்ளிப் பதிகங்கள் - ஞானசித்த சுவாமிகள்.
திரிசிரா மலைக்கோவை-சுந்தரநாதன்
திரிசிராமலை மான்மிய சங்கிரகம் - V. சண்முகம் பிள்ளை, (1889)*
திரிபதார்த்தம் - அழகிய திருச்சிற்றம்பலத் தம்பிரான், 17-ஆம் நூ.
திரிபதார்த்த சிந்தனை - —?
திரிபதார்த்த ரூபாதி - ஞானசம்பந்த தேசிகர் 16-ஆம் நூ.
திரிபுரசுந்தரி துதி - *
திரிபுரசுந்தரி பிள்ளைத் தமிழ் - முத்துக் குமரன்.
திரிமூர்த்தி மலைப் புராணம் - வேலாயுத பண்டிதர்,—?
திரு இருதய அப்போஸ்தலன் - ஹிப்போலைட் (Hippolyto) (யாழ்ப்பாணம் 1906.)
திரு இலஞ்சி முருகன் உலா - மேலாகரம் பண்டாரக் கவியரசர், (1935.)
திரு ஈங்கோய்மலை எழுபது - நக்கீரதேவர்.
திரு எவ்வளூர் மான்மியம் - ? (சென்னை 1895)
திரு எவ்வளூர் திரிபந்தாதி - கிருட்டிணமாச்சாரியார் வேலாமூர், (1902.)
திரு எவ்வுட் கலம்பகம் - வேங்கட கிருட்டிண தாசர், (அட்சய.)
திருக் கடகப் புராணம் - கனக சபாபதி ஐயர், (சார்வரி.)
திருக்கச்சி நம்பி ஆறுவார்த்தை - *
,, ,, பிரபாவம் - *
,, ,, வைபவம் - *
திருக்கச்சூர் நொண்டி நாடகம் - மதுரகவிராயர்.*
திருக்கடவூருலா-சுப்பிரமணிய கவிராசர், (1917)
திருக்கடவூர் அபிராம அம்மன் தோத்திரப்பா மாலை - முத்துச் சிதம்பரச் செட்டியார். (1934.)
திருக்கடவூர் அபிராமி யந்தாதி - அபிராமியந்தாதி பார்க்க.
திருக்கடவூர் சேத்திர புராணம் - ? (1925.)
திருக்கடவூர்த்தல வரலாறு - —? (1943.)
திருக்கடவூர் பதிகங்கள் - அபிராம பட்டர், (1938.)

திருக்கடவூர்ப் புராணம் - பாலகிருட்டிண தீட்சிதர் திரட்டியது, (சென்னை 1905.)

திருக்கடல் மல்லைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - பையனூர் வரதராச பிள்ளை.* 18-ஆம் நா.

திருக்கணமங்கைமாலை - முத்தமிழ்க் கவி வீரராகவ முதலியார், 19-ஆம் நா.

திருக்கணமங்கை மாலை - பிள்ளைப் பெருமாளையங்கார, (1887)*

திருக்கண்ணங்குடி மகாத்மியம் - S. சீனிவாச ஐயங்கார், (1941.)

திருக்கண்ணப்பதேவர் திருமறம் - கல்லாடதேவநாயனார், 9-ஆம் நா.

திருக்கண்ணப்பதேவர் மறம் - நக்கீர தேவர்.

திருக் கபாலீசர் இரட்டை மணிமாலை- சுப்பிரமணிய முதலி, (1883)*

திருக்கருவைக் கலித் துறையந்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன்*

திருகருவை வெண்பா வந்தாதி - அதி வீரராம பாண்டியன்.*

திருக்கரைசைப் புராணம் - (திருக்கரசை இலங்கையில் திரி கோணமலைக்கு அண்மையில் மகாவலி கங்கைக் கரையி லுள்ள ஒரு சிவத்தலம்) இகனை குமாரசாமிப் பிள்ளை எழுதிய உரையோடு அகிலேச பிள்ளை அச்சிட்டுள்ளார், (யாழ்ப்பாணம் 1890.)

திருக் கருவைப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - அதிவீரராமபாண்டியன், இது குட்டித் திருவாசகம் எனவும் படும், 16-ஆம் நா.

திருக்கருவை வெண்பா அந்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன், 1564-1609.

திருக்கலம்பகமும் அருங்கலச் செப்பும்- (1883)*

திருக்கலம்பகம் - உதீசித் தேவர், (சுபானு.) 14-ஆம் நா.

திருக்கலம்பகம் - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நா.

திருக்கலியாண ஏசல் - ? (1886)*

திருக்கலைசைமாலை - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருக்கழுக்குன்றக் கோவை - சோம சுந்தர கவிராயர், (1943.)

திருக்கழுக்குன்றங் கோயில் பூர்வோத்தரம் - *

திருக்கழுக்குன்றச் சிலேடைவெண்பா- சபாபதி முதலியார், (உ. வே. சா. 1933)

திருக்கழுக்குன்றம் குருக்கள்மார் வரலாறு - சாசனம்.*

திருக்கழுக்குன்றத்தல புராணவசனம்- நமசிவாய ராசயோகி, (1938.)

திருக்கழுக்குன்றத் துலா - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், (1938.)

திருக்கழுக்குன்ற புராணம் - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், 17-ஆம் நா.

திருக்கழுக்குன்றப் பேரம்பலப் பண்டாரத்தின் வரலாறு - —?*

திருக்கழுக்குன்ற மாலை - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், 17-ஆம் நா.

திருக்கழுமல மும்மணிக்கோவை - பட்டினத்துப் பிள்ளையார் 10-ஆம் நா.

திருக்களர்ப் புராணம்-ஆதி அப்பர், களந்தை, (மின்னத்தூர் நாராயணசாமி பதித்தது 1902.)

திருக்கற்குடிக்கோயில் வரலாறு - தருமபுர ஆதினம், (1943.)

திருக்களிற்றுப் படியார் - திருவியலூர் உய்யவந்த தேவர், 1178

திருக்கன்ன புராணம் - இராசப்ப முதலியாா, (1880)*

திருக்காவலூர் கலம்பகம் - வீரமாமுனிவர், 1680-1746
திருக்காளத்தி நாதர் இட்ட காமிய மாலை - ? (உ. வே. சா. 1938.)
திருக்காளத்தி நாதருலா - சேறைக் கவிராச பிள்ளை
திருக்காளத்தி புராணம் - ஆனந்தக் கூத்தர், 16-ஆம் நா. (உ. வே. சா. 1912)
திருக்குடந்தை திரிபந்தாதி - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நா.
திருக்குடந்தைப் புராணம் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நா.
திருக்குடந்தை மங்களாம்பிகை அம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை 19-ஆம் நா.
திருக்குருகூர் மகிழ்மாறன் பவனிக் குறம் - ? (1932.)
திருக்குருகூர் யமகவந்தாதி - கிருட்டிணமாச்சாரியர், வேலாமூர், (சென்னை 1902.)
திருக்குருகூர் ரத்தினம்-வைணவம்*
,, வல்லிதோத்திரம் - ,,
,, வல்லியகுசல் - *.
திருக்குருகைப்பிரான் பிள்ளான் பரம ரகசியம் - திருக்குருகைப்பிரான் பிள்ளான்.*
திருக்குருகை ரத்தினம் - *
திருக்குவளை தியாகராச சுவாமியுலா-? (1912.)
திருக்குளந்தை முருகக்கடவுள் மீது திருவருள்மாலை-சுந்தர பாண்டிய ஓதுவார் மூர்த்திகள், (1929.)
திருக்குறட்பயன் - வீரமாமுனிவர்.*
திருக்குறளுரை-பரிதி, 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை - மணக்குடவர். 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை - இராமானுசக் கவிராயர், 19-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை-தாமத்தர், 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை - கவிப்பெருமாள், 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை-காளிங்கர், 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை - திருமலையர், 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை - சரவணப் பெருமாளையர், (1875)
திருக்குறளுரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை-நச்சர், 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை - மல்லர், 13-ஆம் நா.
திருக்குறளுரை-தருமர், 13-ஆம் நா.
திருக்குறள் - திருவள்ளுவர், கி. மு. 1-ஆம் நா.
திருக்குறள் அதிகார அடைவு - இது திருவள்ளுவ நாயனரியற்றிய திருக்குறள் முப்பாலுள் ஒவ்வொரு பாலும் எத்தனை அதிகாரமுடையது, அவை இன்னின்னவை என நாற்பாவால் அடைவுபடுத்திக் கூறுவது. இதனை இயற்றிய ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை*
திருக்குறள் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு போப்பையர், டிரு (Drew) இலசரஸ், (போப்—1820 - 1907)
திருக்குறள் ஆராய்ச்சியும் சைன சமய சித்தாந்த விளக்கமும்-தி. அனந்த நாத நாயனார், (1932.)
திருக்குறள் உரைவளம் - தருமபுர ஆதீனம், (1950-1952.)
திருக்குறள் காமத்துப்பால் காலிங்கருரை பரிப் பெருமாளுரை—T. P. பழனியப்ப பிள்ளை (1945.)
திருக்குறள் குமரேச வெண்பா - செகவீர பாண்டியன், (1927.)
திருக்குறள் பொழிப்புரை - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1928.)

திருக்குறள் வருத்துறையுடன் - *
,, வசனம் - குருசரணலயர் (1924.)
,, வீரமாமுனிவர் உரையுடன் - வீரமாமுனிவர்

திருக்குறுக்கைத் தல வரலாறு-(தரும ''புர ஆதினம் 1943.)

திருக்குறுக்கை வீரட்ட புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 1815—75

திருக்குறுங்குடி நம்பி உற்சவப் பாட்டு- —?

திருக்குறுந்தாண்டகம் - திருமங்கை யாழ்வார் வைணவம்.*

திருக்குறுந்தாண்டகம்வியாக்கியானம்- பெரியவாச்சான் பிள்ளை.*

திருக்குற்றாலச் சித்திரசபைத் திரு விருத்தம் - சுப்பிரமணிய முனி வர், 18-ஆம் நூ. பிற்பகுதி

திருக்குற்றாலச் சிலேடை வெண்பா - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், (உ. வே. சா. 1940.)

திருக்கூடலையாற்றுப் புராண வசனம்-? (1932.)

திருக்கூடலையாற்றுப் புராணம்-சந்திர சேகர நாயகர், (1934.)

திருக்கூவ புராணம் - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

திருக்கேதார யாத்திரை - தி. சு. அவிநாசிலிங்கம், (1941.)

திருக்கேதீச்சுர மகிமை - வெளியிட் டவர் பொன்னம்பல பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1891.)

திருக்கை வழக்கம்-கம்பர், 12-ஆம் நூ.

திருக்கைலாயகிரி யாத்திரை - சித் பவானந்த சுவாமிகள், (1939.)

திருக்கைலாய ஞானவுலா -சேரமான் பெருமாள் நாயனார் 9-ஆம் நூ.

திருக்கோட்டாற்றுக் கலம்பகம் - கோட்டாறு இது கறுப்பையாப் புலவர் செய்த முகமதிய பாடல்கள். (1898.)

திருக்கோட்டாற்றுப் பதிற்றுப் பத்தந் தாதி - சதாவதானி செய்கு தம்பிப் புலவர்

திருக்கோட்டியூர் சௌமிய நாராய ணப்பெருமாள் கும்மி - அரிதா சர்.*

திருக்கோட்டியூர் நம்பி வார்த்தை - வைணவம்.*

திருக்கோட்டியூர் திடப்பத்தூர்களின் பள்ளி செயல் - —?

திருக்கோட்டியூர் திருமாமகள் நாய்ச் சியார் உலா - —?

திருக்கோயிலூர்ப் புராணம்-மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை

திருக்கோவலூர்ப் புராணம் - ? (கும்ப கோணம் 1901.)

திருக்கோளூர் பெண்பிள்ளை இரக சியம் - வைணவம்.*

திருக்கோளூர் வைத்தமா நிதி பெரு மாள் திருப்பணி மாலை - —?

திருக்கோவையா ருண்மை - சுந்தர தேசிகர், 19-ஆம் நூ.

திருக்கோவை யாருரை - பேராசிரி யர், 12-ஆம் நூ.

திருசூலகிரிப் புராணம் - ? (விகிருதி.)

திருசெல்வராசர் காப்பியம் - பூலோக சிங்க முதலியார், 19-ஆம் நூ.

திருச் சதகம் - சதாசிவம் பிள்ளை (ஆனல்) 19-ஆம் நூ.

திருச்சந்த விருத்தம் - (1867)*

திருச்சந்த விருத்த வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.*

திருச்சபை சரித்திரப் பொத்தகம் - வால்த்தர் (Walther) (தரங்கம் பாடி 1799.)

திருச்சபை சரித்திரம் - பிளம்ஸ் ரான்ட், (Blomstrand) (தரங்கம்பாடி 1867-1869.)

திருச்சபை சரித்திர வினவிடை - பின்னக் (Pinnock)(நாகர்கோயில் 1856.)

திருச்சிராப்பள்ளி யமகவந்தாதி - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருச்சிற்றம்பலக் கோவை-மாணிக்க வாசகர், 4-6-ஆம் நூ. மாணிக்கவாசகர் காலம் 9-ஆம் நூற்றாண்டுக்குப்பின் என்னும் ஒரு கொள்கையும் நிலவுகின்றது

திருச்சிற்றம்பலக் கோவையாருண்மை-இது திருச்சிற்றம்பலக் கோவையாரில் சிற்றின்பப் பொருள் பயப்ப அகத்தமிழிலக்கணப்படி முறையே யமைத்துள்ள துறைகளைக் கூறி அவற்றின் உண்மை இவையெனப் பேரின்பப் பொருள் தோன்ற ஒருவகைச் செய்யுள் நடையாற் கூறுவது. இச் செய்யுள் கொளுவைப் போன்றது; சில இடத்து ஓரடியாலும் சில இடத்து ஈரடியாலும் ஆக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்நூலில் முதலிலும் இடையிற் சில இடங்களிலும் வசனமுள்ளது.

திருச்சிற்றம்பல சுவாமிகள் வாக்கியம்-இது வேதாந்த விஷயமான எட்டுப் பாடல்களுடையது. திருச்சிற்றம்பல சுவாமிகள் வாக்கியமென்று முதலிற் குறிக்கப்பட்டிருப்பதால் அப் பெயருடைய ஒருவரியற்றியதெனத் தெரிகிறது.

திருச்சிற்றம்பல நாடிக் கட்டளை - இது சித்தாந்த சாத்திரம் படிப்பதற்குக் கருவியாகவுள்ளது. வசன நடையாலாயது. சிற்றம்பல நாடிகள் இதனை இயற்றினரென்பர்.

திருச்சிற்றம்பல யமகவந்தாதி - சபாபதி நாவலர், 1844 - 1903

திருச்சின்ன மாலை - வீரராகவாசாரியார் வைணவம்.*

திருச்சின்ன மாலை - வேதாந்த தேசிகர்.*

திருச்சுழிய லந்தாதி - சின்னச் சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம் நூ. பிற்.

திருச்சுழியல் துணைமாலை யம்மை பள்ளு - வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை, (1939.)

திருச்சுழியல் துணை மாலையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை, (1939.)

திருச்சுழியற் புராணம் - ஆராவமுதமாசாரியார், திருச்சுழியல் (அம்பவாண நாவலர் பதித்தது, சென்னை 1901)

திருச்செந்தூர் த்தல புராணம் - *

,, வெண்பா - பகழிக் கூத்தர்.*

திருச்செங்காட்டான்குடி புராணம் - எல்லப்ப நாவலர், 17-ஆம் நூ.

திருச்செங்கோட்டுச் சதகம் - கிருட்டிணசாமி முதலியார்,(1894.)*

திருச்செங்கோட்டுப் புராணம் - கவிராய பண்டிதர்,—? (1877)

திருச்செந்திலந்தாதி - இது செந்தில் முருகக்கடவுள் சார்பானது. இதில் 35 செய்யுட்களை துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாசரும் ஏனையவற்றை சின்னயன் என்பவரும் இயற்றியதாகத் தெரிய வருகிறது*

திருச்செந்தில் ஆறுமுகன் துதி - கல்ல சிவன்.

திருச்செந்தில் நிரோட்டயமகவந்தாதி - கருப்பையா பாவலர், 20-ஆம் நூ.

திருச்செந்தில் முருகப்பிரான் லீலாசாரத் தாலாட்டு-கணபதிஆச்சாரி; 1845-1928

திருச்செந்தில் யமக வந்தாதி - சிவசம்புப் புலவர், (யாழ்ப்பாணம் 1888.)

திருச்செந்தில் சந்தவிருத்தம் - ஆறுமுக நாவலர், (1875.)*

திருச்செந்திற் கலம்பகம் - ஈசான தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

திருச்செந்திற் சந்த விருத்தம்-இராமசாமி ஐயர், (பவ.)

திருச்செந்திற் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - தா. மாணிக்கவாசகம் பிள்ளை (1936)

திருச்செந்தூர்க் கலி வெண்பா - —?

திருச்செந்தூர்க் கோவை - முருகதாச சுவாமிகள், (1840 - 99) (குரோதன)

திருச்செந்தூர் தல புராணம் - வென்றிமாலைக் கவிராயர், (1565)

திருச்செந்தூர் திருக்கந்தாதி - சிவசமயப் புலவர், (வல்லுவெட்டித் துறை 1888)

திருச்செந்தூர்த் திருப்புகழ் - முருகதாச சுவாமிகள், (1840 - 99)

திருச்செந்தூர் பிள்ளைத் தமிழ் - பகழிக்கூத்தர், 18-ஆம் நூ. முற்பகுதி

திருச்செந்தூர் வழிநடைப் பதம் - சுப்பிரமணிய பண்டிதர் திருச்செந்தூர், (கொழும்பு 1887.)

திருச்சேறைத் தலபுராணம் - பிச்சைமுத்து சேதிராயர், (1944.)

திருச்செல்வராயர் சரித்திரம் - யாக்கோப்புப் பிள்ளை, (1889)*

திருச்சேறைத் தலவரலாறு - இராமானுச நாயுடு, (1944.)

திருஞானசம்பந்தர் இரட்டை மணிமாலை - இராம. சுப்பிரமணியஞ் செட்டியார், (சிறி முக.)

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் சரித்திரம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1926.)

திருஞான சம்பந்தமூர்த்தி நாயனார் புராணம் - பறங்கிப்பேட்டை முத்துத தாண்டவராய பிள்ளை (1900.)

திருஞானசம்பந்த ரானந்தக் களிப்பு - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருஞானசம்பந்தர் துதி - *

,, தோத்திரக் கீர்த்தனை-*

திருஞானசம்பந்தர் - சே. சிவஞானம் பிள்ளை, (1926.)

திருஞானசம்பந்தர் நவமணிமாலை - பழநிவேற பிள்ளை, (192*.)

திருஞானசம்பந்தர் பதிகம் - இராம சுப்பிரமணியம் செட்டியார், (சிறிமுக.)

திருஞானசம்பந்தர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருட்டாந்த சங்கிரகம் - பேர்சிவல் (யாழ்ப்பாணம் 1843) இந்நூல் பழமொழித் திரட்டாகவுள்ளது

திருத்தணிகாசல வனுபூதி - கந்தப்பையர், 18-ஆம் நூ. பிற்பகுதி

திருத்தணிகைச் சந்நிதிமுறை-கந்தப்ப தேசிகர், 19-ஆம் நூ.

திருத்தணிகைத் தலவிளக்கம் - செங்கல்வராயப் பிள்ளை, (1944.)

திருத்தணிகை நாற்பாவலங்கல் - இது திருத்தணிகையில் எழுந்தருளியிருக்கும் முருகக்கடவுள் சார்பானது. வெண்பா, கலித்துறை, விருத்தம், கொச்சகக்

கலிப்பா, ஆகிய 4-வகைச் செய்யுட்களாலானமையால் இஃது இப்பெயர் பெற்றது. இதனை இயற்றியவர் ஆறுமுகன்*
திருத்தணிகைக் கலம்பகம் - *
,, குமரன் பதிகம் - *
திருத்தணிகைப் பிள்ளைத் தமிழ் - வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை, (1935.)
திருத்தணிகைப் புராணம்-கச்சியப்ப முனிவர், மறைவு 1799.
திருத்தணிகை யாற்றுப் படை-கச்சியப்ப முனிவர், மறைவு 1799.
திருத்தணிகை வண்ண மஞ்சரி-வண்ணக் களஞ்சியம் காஞ்சி நாகலிங்க முனிவர், (1894)
திருத்தணிகை விருத்தம் - சுப்பிரமணியத் தம்பிரான், (1892.)
திருத்தணிகை வெண்பா - —?
,, வெண்பா வந்தாதி - *
திருத்தப்பட்ட திருச்சபைகளின் வரலாறு - இலிதூர்கிஸ்(Litrugies) கொழும்பு: (1760.)
திருத்தலை வில்லின் வழி நடைப் பதம் - (தலைவில்லா - இலங்கையிலுள்ள கத்தோலிக்க திருப்பதி) பெரிரா (யாழ்ப்பாணம் 1893.)
திருத்தாலாட்டு - இது சொரூபானந்தர் மேல் தத்துவராயர் பாடியது, 16-ஆம் நூ.
திருத்தில்லை நீரோட்டக யமகவந்தாதி-வேலுப் பிள்ளை; இவர் வட கோவை விநாயகத் தம்பியின் புதல்வர், (யாழ்ப்பாணம் 1891)
திருத்தில்லை யமக வந்தாதி-மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875
திருத்துடிசைப் புராணம் - ? (1913.)
திருத்துருத்திப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875
திருத்துருத்தித் தலவரலாறு-? (தருமபுர ஆதினம் 1943.)
திருத்துவத்துறைப் பெருந்தவப் பிராட்டி பிள்ளைத்தமிழ் - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875
திருத்தொகை - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.
திருத்தொண்டர்த் தொகை-சுந்தரர்*
திருத்தொண்டர் ஆனந்தக் களிப்பு - சங்கர நாராயண பிள்ளை.
திருத்தொண்டர் செந்துறை - ? (1881)*
திருத்தொண்டர் திருநாமக் கோவை - சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785
திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி, 11-ஆம் நூ.
திருத்தொண்டர் புராண சாரம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ.
திருத்தொண்டர் புராண சார விளக்கம் - சொக்கலிங்கஞ் செட்டியார், (விபவ.)
திருத்தொண்டர் போற்றிக் கலிவெண்பா - சுவாமிநாத பிள்ளை, (பிரபவ.)
திருத்தொண்டர் வெண்பா-? (1917.)
திருத்தொண்டர் வெண்பா மாலை - குமார பாரதியார், (1869)*
திருநடைவழி அலங்காரம் - ஆமித் இபின் காதிர் முகை அல்தின், கீழைக்கரை, (கொழும்பு 1895.)
திருநட்சத்திரத் தனியன் - வைணவம்.*
திருநந்தி தேவர் சனன சேகரம் நந்தி தேவர், சோதிடம்.
திருநாகூர்த் திருவந்தாதி - தசாவதானம் செய்கு தம்பிப் புலவர்.

திருநாகேசுவரக் கோவை - *
திருநாகேசுவரப் புராணம் - ப. சிங்காரவேற பிள்ளை, (1929.)
திருநாகைக் காரோண புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875
திருநாகைத் திரிபந்தாதி - கிருட்டிண மாச்சாரியார வேலாமூர், (சென்னை 1902.)
திருநாமக்கோவை - *
திருநாமப் பதிகம் - (1874)*
திருநாராயணபுரம் வேத நாராயணப் பொருள் திருப்பணி மாலை -*
திருநாரையூர் நம்பி மேகவிடு தூது -? (மதுரைத் தமிழ் சங்கம்,1931.)
திருநாவலூர்ப் புராணம் - இராசப்ப கவி, (1889)*
திருநாவுக்கரசர் திருஞானம் - மு. சி. பூரணலிங்கம் பிள்ளை, (1944.)
திருநாவுக்கரசு நாயனர் மாலை-வேங்கட்ட ரமண தாசர், (1882)*
திருநாளைப்போவார் சரித்திரக் கீர்த்தனை - பத்துக தாண்டவர்.*
திருநாள் பிரசங்கம் - கிறித்தவம்.*
திருநின்றவூர்த் தல புராணம் - *
திருநீலகண்ட நாயனர் சரித்திரம் கீர்த்தனம் - கே. பாலகருட்டிண பாரதியார்.
திருநீலகண்ட நாயனர் விலாசம் - வேங்கடாசல பிள்ளை, (1875)*
திருநீலகண்டன் பள்ளு - *
திருநீற்றுப் பெருமை - கடேச தேசிகர், (ரிப்பன் பிரஸ் 1909)
திருநீற்றின் உண்மை - ஆண்டாள் அம்மாள், (1913.)
திருநூற்றந்தாதி - அவிரோதநாதர், 14-ஆம் நூ.
திருநெடுந் தாண்டகம் - திருமங்கையாழ்வார்.*
,, ,, வியாக்கியானம்- பெரியவாச்சான்பிள்ளை

திருநெல்லை மும்மணிக் கோவை சிதம்பரநாத கவி, (1867)*
திருநெல்வேலித் தலபுராணம்-நெல்லையப்ப பிள்ளை, (1869)
திருப்பதிகக் கோவை அரும்பத விளக்கம் - *
திருப்பதிகம் - இது ஒரு தமிழ்ப் பௌத்த நூல்; புத்தருடைய அருமை பெருமைகளைப் பாராட்டிக்கொண்டு பத்துப் பாட்டால் வந்திருப்பதொரு நூல். காலம்—? (உ.வே.சா.)
திருப்பதி வேங்கடேசர் மகாத்மியம் - நரசிம்மலு நாயுடு, சேலம் (கோயம்புத்தூர் 1884.)
திருப்பரங்கிரிப் பிள்ளைத் தமிழ் - ம. அருணசலக் கவிராயர் (1899.)
திருப்பரங்கிரிப் புராணம் - நிரம்ப வழகிய தேசிகர், (பிரமாதி.)
திருப்பரங்கிரிப் புராண வசனம் - மு. அருணசலக் கவிராயர் (1889.)
திருப்பரங்கிரி மும்மணிக்கோவை - வே. இராமநாதன் செட்டியார், (பவ.)
திருப்பரங்கிரி முருகன் வரப்பிரசாத மாலை - மு. வீரவேல், (1946.)
திருப்பரங்குன்றம் சுப்பிரமணிய ஐயர் மீது ஆனந்தக்களிப்பு - பிச்சுவையர், (1926.)
திருப்பல்லாண்டு - பெரியாழ்வார்.*
திருப்பல்லாண்டு - இது ஒன்பதாம் திருமுறைப் பிரபந்தவகை இரண்டினுள் ஒன்று. சிவபெருமானது தோத்திரரூபமாக வுள்ளது. இதை இயற்றியவர் திருவிழி மிழலையில் கி. பி. 11-ஆம் நூற்றுண்டுண்டில் இருந்த எறன், சயந்தன்,

சேந்தன் என்னும் மறுபெயர் பூண்ட சிவஞானியாகிய திருமாளிகைத் தேவர்.*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான்பிள்ளை.*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம் - கோபாலசீயர்*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம் அரும்பதம் - ஆத்தான்சீயர்.*

திருப்பள்ளி எழுச்சி - தொண்டரடிப் பொடி ஆழ்வார்.

திருப்பள்ளி எழுச்சி - மாணிக்க வாசக சுவாமிகள்.

திருப்பள்ளி எழுச்சி வியாக்கியானம் - நஞ்சீயர், பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

திருப்பறியலூர்ப் புராணம் - மின் வேலப்பதேசிகர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

திருப்பனந்தாள் உலா - எல்லப்ப பூபதி, (1572)

திருப்பனந்தாள் சடையப்பர் மாலை - சண்முக சுவாமிகள், (விகாரி.)

திருப்பனந்தாள் தலபுராணச் சுருக்கம்-S. அருண சடேச தேசிகர், (1934.)

திருப்பனந்தாள் தலபுராணம் - செஞ்சடை வேதிய தேசிகர், (1944.)

திருப்பனந்தாள் விசுவநாதர் தோத்திரப்பா மாலை - பரமசிவ சுவாமிகள், (பிரமாதி.)

திருப்பா - குமரகுருதாச சுவாமி, பாம்பன், (சென்னை 1899.)

திருப்பாகையூர் குறவஞ்சி -*

திருப்பாசூர்த் தலபுராணம் - கச்சி ஞானப் பிரகாசர்.

திருப்பாசூர்ப் புராண வசனம்-பூவை கலியாணசுந்தர முதலியார். (1854-1918)

திருப்பாச்சி லாச்சிராமக் கோயில் வரலாறு - R. பஞ்சநதம் பிள்ளை, (1944.)

திருப்பாட்டு - இது நச்சினார்க்கினியர் மேற்கோளெடுத்தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று, காலம்—?

திருப்பாணாழ்வார் பாடல் - திருப்பாணாழ்வார். 9-ஆம் நூ.

திருப்பாதிரிப்புலியூர்ப் புராணம் - இலக்கணம் சிதம்பரநாத முனிவர், 18-ஆம் நூ.-பிற். (சென்னை 1896).

திருப்பாப்புலியூர்க் கலம்பகம் - தொல்காப்பியதேவர், 14-ஆம் நூ. பிற்.

திருப்பாவை - சூடிக்கொடுத்த நாச்சியார் (ஆண்டாள்) 8-ஆம் நூ.

திருப்பாவை உரை - (ஆறுயிரப்படி) அழகிய மணவாளப் பெருமாளையனார், 15-ஆம் நூ.

திருப்பாவை சங்கதி - —? துதி*

திருப்பாவை வியாக்கியானம் ஆறுயிரப்படி - இரங்கநாதாசாரியார்.

திருப்பாவை வியாக்கியானம் நாலாயிரப்படி - சங்யாசார்யர்.

திருப்பாவை வியாக்கியானம் மூவாயிரப்படி - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.*

திருப்பாவை வியாக்கியான அரும்பத விளக்கம் -*

திருப்பிடவூர் கோயில் வரலாறு - R. பஞ்சநதம் பிள்ளை, (1944.)

திருப்புகலூரந்தாதி - தெற்குன்றவாண முதலியார், (சுபகிருது.)

திருப்புகலூர்த் தலவரலாறு-G. கலியாணம் பிள்ளை, (1942)

திருப்புகழ் - இது முருகக்கடவுள் துதியாக வமைந்தது. அருணகிரிநாதர் பாடியது. திருப்புகழ் 16,000 என்பர். இப்போது அச்சில் வெளிவந்தவை 1200.

திருப்புகழ் பஞ்சரத்தினம் - அருண கிரி நாதர்.

திருப்புத்தூர்ப் புராணம் - சொக்க லிங்கஞ் செட்டியார், காரைக் குடி இராமநாதன் செட்டியார் புதல்வர், (1898.)

திருப்புலியூர் வெண்பா - மாரிமுத் துப் பிள்ளை, (குரோதன.)

திருப்புல்லணைத் தெய்வச் சிலைப் பெருமாள் வாகனக் கவி -*

திருப்புல்லாணி மாலை - ? (ம. த. சங்கம விபவ.)

திருப்புல்லைத் திரிபந்தாதி - கிருட் டிணமாச்சாரியார், வேலாமூர (சென்னை 1902.)

திருப்புளிங்குடி இரகசியம் - வைண வம்.*

திருப்புள்கூர்ப் புராணம் - கனக சபைக் கவிராயர், உடையார் பாளையம், (1907.)

திருப்பூவண நாதருலா - கந்தசாமிப் புலவர் திருப்பூவணம், (சென்னை 1904.)

திருபூவணப் புராணம் - கந்தசாமிப் புலவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

திருப்பெருந்துறை ஆவுடையார் கோயில் விளக்கம் அம்மானை - ? (சென்னை 1904.)

திருப்பெருமணநல்லூர் திருநீற்றம்மை பிள்ளைத் தமிழ்-மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815 - 1875

திருப்பைஞ்ஞிலி இரத்தினசபாபதி மாலை - ? (1894.)

திருப்பைஞ்ஞிலிப் புராணம்-? (1927)

திருப்போரூர் ஆறுமுகக் கடவுள் துதி-

திருப்போரூர் ஆறுமுகக் குறுங்கழி நெடில் விருத்தம்-சிதம்பரசுவாமி கள்.

திருப்போரூர்க் கிள்ளை விடுதூது - கந்தசாமி முதலியார், (சுபானு)

திருப்போரூர் மணிப்பிரவாளப் பதிகம்-

திருப்போரூர் முருகன் சந்நிதிமுறை - சிதம்பர தேசிகர், 18-ஆம் நூ.

திருப்போரூர் முருகன் பிள்ளைத்தமிழ் - குமாரதேவரின் மாணாக்கராகிய சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

திருப்போரூர் வழிநடைக் கும்மி - சகநாத முதலியார், (1881.)*

திருமக்கா திரிபந்தாதி - நாகூர் வித் துவான் வா. குலாம் காதிரு நாவலர், 19-ஆம் நூ.

திருமங்கை மன்னன் மங்களா சாசனம்-துதி.*

திருமங்கை மன்னன் மடிபிடி -*

திருமதீனந்தாதி - பிச்சை இபுறுகிம் புலவர்.

திருமண ஏசல் - சகநாத முதலியார் (1879)*

திருமணப் பாடல்-இராயப்ப கெஸ்த அண்ணாவியார், (1887)*

திருமந்திரச் சுருக்கம் வியாக்கியானத் துடன் - வேதாந்த தேசிகர்.

திருமந்திர சூத்திரம் - திருமூலர், யோகம், இரசவாதம்.*

திருமந்திர மாலை - திருமந்திரத்துக் குத் திருமந்திரமாலை எனவும் பெயர் கையெழுத்துப் பிரதி களில் உண்டு. "இது சைவத் திருமுறைகளுள் பத்தாவது. அறுபத்துமூன்று நாயன்மார் களுள் ஒருவராகிய திருமூல நாயனாரால் இயற்றப்பட்டது; இவர் கைலையில் நந்திதேவர் அருள் பெற்றவர். பொதிகை மலையிலுள்ள அகத்தியரைத் தரிசிப்பதற்காகப் புறப்பட்டு வழியிலுள்ள தலங்கள் பல வற்றையும் தரிசித்து நவ கோடி சித்தபுரமாகிய திருவா வடுதுறையிலுள்ள போதி மரத்

தடியிற் றங்கி மூவாயிரம் பாடல்களையுடைய 9-தந்திரங்களாலாகிய இத் திருமந்திரமாலையைச் சைவாகம சாரமாக இயற்றினரென்பர். திருமூலருடைய சரித்திரத்தைப் பெரிய புராணம், துறைசைப் புராணம் முதலியவற்றிற் காண்க".

திருமந்திரம்-திருமூலர், 5-ஆம் நூ.
திருமந்திரம் - திருமூலர், வைத்தியம்.*
,, - ,, இரசவாதம்.*
திருமந்திரார்த்த அரும்பத விளக்கம் - சுத்தசத்துவம் தொட்டையாசாரியர்.
திருமந்திரார்த்தப் பிரமாணத்திரட்டு - வைணவம்.
திருமந்திரார்த்தம் - அழகிய மணவாளப் பெருமாள்.
திருமந்திரார்த்தம் சாற்றுமுறை - வைணவம்.*
திருமந்திரார்த்தானு சந்தானம் - வைணவம்.*
திருமயம் ஈசுவரன் கோயில் தல புராணம் - ? (1887)*
திருமயிலைக் கபாலீசர் தோத்திரக் கீர்த்தனை - துதி.*
திருமயிலைச் சச்சிதானந்த தேசிகர் மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
திருமயிலைத் தலபுராணம் - அமிர்தலிங்கத் தம்பிரான். இது காஞ்சி சபாபதி முதலியார் எழுதிய உரையோடு 1893-ல் அச்சிடப்பட்டது.
திருமயிலைப் பிள்ளைத்தமிழ் - தாண்டவராயர்.
திருமயிலைப் புராணம் - மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875
திருமயிலை யமகவந்தாதி, உரையுடன்-
திருமயிலை யுலா -*
திருமயிலை யதிபர்பள்ளு-பெரியவன் கவிராயர்.
திருமரியாயிபேரில் தோத்திரப்பதிகம்-தம்பையா பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1888.)
திருமலை சாகரத் தாம்பிர சாசனப் பிரதி -*
திருமருகல் தலவரலாறு - ச. தண்டபாணி தேசிகர்.
திருமலைப் பதிகம் - ஞானசித்த சுவாமிகள் திருக்குருகூர், (திருநெல்வேலி 1902.)
திருமலை மகாத்மியம் - அப்பன்சாமி தொகுத்தது (சென்னை 1878.)
திருமலை முருகன் பள்ளு - பெரியவன் கவிராயர், (1944.)
திருமலை முருகன் பிள்ளைத் தமிழ் - கவிராச பண்டாரம், (1929)
திருமலை யாண்டவர் குறவஞ்சி - ? (உ. வே. சா. 1938)
திருமலை யொழுகு - வைணவம்.
திருமழிசைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, உரையுடன் - பையனூர் வரதராச பிள்ளை.
திருமழுவாடிப் புராணம் - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.
திருமாலை - தொண்டரடிப் பொடி ஆழ்வார், (1868)*
திருமாமகள் நாய்ச்சியாருலா -*
திருமாமகள் நாய்ச்சியார் தாலாட்டு-*
திருமாலை வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.
திருமாலை வியாக்கியான அரும்பத விளக்கம் -*
திருமால் திருப்பள்ளி எழுச்சி-தொண்டரடிப்பொடி, 9-ஆம் நூ.
திருமால் தோத்திரம் -*
திருமுகப்படி - வைணவம்.*

திருமுகப் பாசுரம் - இது வள்ளலார்சாத்திரம் 20-னுள் ஒன்று. சைவ மத சம்பந்தமானது; ஏழுபாடல்களா லாகியது.

திருமுக விலாசம் - வில்லியப்ப பிள்ளை, (1900.)

திருமுக விலாசம்-முத்தப்பச் செட்டி (1882)*

திருமுடி அடைவு - தீர்த்தப் பிள்ளை (1894)

திருமுடி யடைவு - வைணவம்.*

திருமும்மணிக் கோவை-நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நா.

திருமுருகன் பூண்டித் தலபுராணம் - வித்துவான் வாசுதேவ முதலியார்,—? (1867).

திருமுருகாற்றுப் படை (கி. பி. 50) நக்கீரர் இயற்றியது. இது புலவராற்றுப் படை எனவும் படும். "வீடு பெறுதற்குச் சமைந்தாரோர் இரவலனைவிடு பெற்றுனொருவன் முருகனிடத்தே ஆற்றுப் படுத்தியது" என நச்சினர்க்கினியர் எழுதியிருப்பது இச் செய்யுளுக்குப் பெயர் வாய்ந்ததற்குக் காரணத்தையும், அதிலடங்கியிருக்கும் பொருளையும் விளக்கும்.

திருமுல்லைவாயிலந்தாதி - சிவஞான முனிவர் - 1785

திருமுல்லைவாயில் கொடியிடைமாலையந்தாதி -மனோன்மணி அம்மையார், 1863-1908

திருமுல்லைவாயில் மாசிலாமணியிசர் பதிகம் - அருணசல முதலியார், 19-ஆம் நா.

திருமுல்லைவாயில் மாசிலாமணியிசர் பதிகம் - பூவை கலியாணசுந்தர முதலியார், 1854-1918.

திருமுல்லைவாயிற் புராணம்-வடுகநாத தேசிகர், 17-ஆம் நா.

திருமுல்லைவாயிற் புராணம் - திருமயிலை சண்முகம்பிள்ளை, 20-ஆம் நா.

திருமுறை இலக்கியங்கள் - முதல் மூன்று திருமுறைகள், திருஞான சம்பந்தர், 184 பதிகங்கள்; நான்கு ஐந்து ஆறுந் திருமுறைகள், அப்பர் 3476 பாடல்கள்; ஏழாந் திருமுறை, சுந்தரர் 100 பதிகங்கள; 8-ஆம் திருமுறை திருவாசகம்; 9-ஆம் திருமுறை – திருவிசைப்பா திருப்பல்லாண்டு; 10-ஆம் திருமுறை, திருமந்திரம்; 11-ஆம் திருமுறை தனிப் பதிகங்கள் (நாற்பதின்மர்); 12-ஆம திருமுறை சேக்கிழார் புராணம்.

திருமுறைகண்ட புராணம் - உமாபதி சிவாசாரியர், 14-ஆம் நா.

திருமுறைப் பெருமை - சுவாமிநாத பண்டிதர், (1911.)

திருமூலர் தத்துவக்கட்டளை - இது சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது. இந்நூல் நந்தி தேவரால் திருமூலநாயனருக்கு உபதேசிக்கப்பட்டதாகத் தெரிகிறது. இதில் தொண்ணூற்ருறு தத்துவங்களும் அவற்றின் தன்மைகளும உண்டாகும் முறைமைகள் விளக்கமாக் கூறப்பட்டுள்ளது.*

திருமூலதேவர் பாடல் 103 - திருமூலா, வேதாந்தம்.*

திருமூலநாயனுர் நிகண்டு 300 - திருமூலர் நிகண்டு.*

திருமூலநாயனுர் வாதசூத்திரம் 300- திருமூலர், இரசவாதம்.*

" குருமுறை - திருமூலர், இரசவாதம்.*

திருமூலர் ஞானச்சுருக்கம்-திருமூலர் ஞானம்.
,, தண்டகம் - ,, ,,
,, தத்துவக்கட்டளை - ,,
,, தியானக்குறி - ,, ,,
,, வைத்தியம் - ,, ,,
திரு மெய்ஞ்ஞானச் சரநூல் - முகமத் (1907)
திருமேற்றளித் தோத்திரம் -*
திருமொழி - சூடிக் கொடுத்த நாச்சியார் (ஆண்டாள்), 8-ஆம் நூ.
திருவங்கமாலை - திருநாவுக்கரசு நாயனார்.
திருவட்டாட்சரம் - வைணவம்.*
திருவண்ணுமலையார் தசகாரியம் - திருவண்ணுமலையார், சைவம்.
திருவண்ணுமலைத் தீப தர்சன சரித்திரம் - (1888)*
திருவம்பலக் கோவை - காவியம்.*
திருவகுப்பு - இது அருணகிரிநாதர் செய்தது. முருகக்கடவுள்பாதம் புயம், வேல், மயில வீரம் முதலியவற்றைத் தனித் தனி சிறப்பித்துக் கூறுவது. இதில் 25 வண்ண விருத்தங்களாகிய 25 வகுப்புகளுள்ளன. சிர்பாத வகுப்பு முதல் 18 அருணகிரி நாதரால் பாடப்பட்டன வென்று பலருஞ் சொல்லுகிறார்கள். அப்படியே பழமையான பலபிரதிகளிருக்கின்றன. சில பிரதிகளிலே இருபத்தொன்று முப்பத்தொன்று வரையும் அதிகப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றைக் குறித்து ஆலோசிக்கும்போது பதினெட்டுக்கு மேற்பட்டவை அவர் வாக்குகளாகத் தோன்றவில்லை. அவைகளிலே சில சந்தச் சிதைவுகளாகவும் அகவல்களாகவுமிருக்கின்றன. இப்படி யிருக்கையால் அப்பதினெட்டையும் முன் வைத்தும் மற்றவைகளிலே சந்த முடைய ஏழு வகுப்புகளைப் பின்வைத்தும் பதிக்கப்பட்டன. இவை திருத்தணிகை சரவணப் பெருமாளையரவரால் அச்சிடப்பட்டுள்ளன.*
திருவதிகைக் கலம்பகம் - உத்தண்ட வேலாயுதகவி, 1536
திருவதிகை வீரட்டானம் பெரியநாயகி பிள்ளைத் தமிழ் - த. க. சுப்பிராயச் செட்டியார் (சர்வசித்து.)
திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.
திருவந்தாதி - திருமழிசை ஆழ்வார், 8-ஆம் நூ.
திருவந்தாதி உரை - அப்புள்ளையார், 18-ஆம் நூ.
திருவரங்கக் கலம்பகம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.
திருவரங்கச் சன்னதி முறை-(1876)*
திருவரங்கத்தந்தாதி - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.
திருவரங்கத்தந்தாதி -திருக்குருகைப் பெருமாள் கவிராயர்.
திருவரங்கத்து மாலை-பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.
திருவரங்கத்து ஊசற்றிரு நாமம் - பிள்ளை உலோகாச்சாரியார்.
திருவரங்கத் தூசற்றிரு நாமம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.
திருவரங்கருசல் -*
திருவரங்கர் தோத்திரம் -*

திருவாசிலியந்தாதி - அ. சிதம்பர நாத முதலியார், (1929.)

திருவருட்கோவை - சுப்பிரமணிய ஐயர், (தஞ்சாவூர் 1906.)

திருவருட்பயன் - இந்நூல் சைவ சித்தாந்த சாத்திரம் 14-களுள் ஒன்று; நூலாசிரியர் கொற்றவன்குடி உமாபதி சிவாசாரியர். மெய்கண்ட தேவர் இயற்றிய சிவஞான போதத்தினும் விரிவாக அருணந்தி சிவாசாரியார் செய்த சிவஞான சித்தியாரென்னும் நூலின் சுருக்கமாகிய சிவப்பிரகாசத்தின் பொருள்களை எளிதில் உணரும் பொருட்டு இந்நூலாசிரியர் இதனை இயற்றினரெனறு சிறப்புப் பாயிரம் அறிவிக்கின்றது. இது பதிமுதுநிலை, பசுநிலை, பாசநிலை, அருளதுநிலை, அருளுருநிலை, அறியுநெறி, உயிர் விளக்கம், இன்புறுநிலை, ஐந்தெழுத்தருணிலை, அணைந்தோர் தன்மை எனப் பப்பத்துக் குறள் வெண்பாக்களை யுடைய 10-ப் பிரிவினை யுடையது. இதற்கு நிரம்பவழகிய தேசிகர் உரையுண்டு.

திருவருட்பயன் சிந்தனை -*

திருவருட்பயன் பொழிப்புரை-நிரம்ப வழகிய தேசிகர்.

திருவருணை அந்தாதி - எல்லப்ப நாவலர். தாலழகர்; எல்லப்ப நயினரெனவும் வழங்கும்.

திருவருணை உண்ணாமுலையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - சோணாசல பாரதி (1919.)

திருவருணை யமக வந்தாதி - திம்மப்ப அகதனரு (1935).

திருவருணை வெண்பா - குகை நமசிவாயர். 16-ஆம் நூ.

திருவலங்கற்றிரட்டு - குமர குரு தாசசுவாமி, பாம்பன், (1901.)

திருவலிதாயப் புராணவசனம்-பூவை கலியாணசுந்தர முதலியார், 1854-1918.

திருவல்லிக்கேணிக் கலம்பகம் - சங்கர லிங்கம் பிள்ளை, முத்தூர் அப்பாவின் புதல்வர். (சென்னை 1898.)

திருவல்லிக்கேணி யமகவந்தாதி - —? (துர்கமி.)

திருவருள் மாலையும் அந்தாதியும் - எஸ். வேதநாயகம் பிள்ளை, (1873.)*

திருவருள் விலாச பரசிவ வணக்கம் - தாயுமானவர்.

திருவள்ளுவ நாயனாரகவல்-திருவள்ளுவர்.*

திருவள்ளுவப் புராணம் - சொக்கலிங்கப் புலவர்,—?

திருவள்ளுவ மாலை - இது திருக்குறளைப் புகழ்ந்து கூறும் நூல்; சங்கப் புலவர் செய்ததாகக் கூறப்படுகிறது. இது 10-ஆம் நூற்றாண்டளவில் பல புலவர் பெயர் கொடுத்து ஒருவரால் செய்யப்பட்டதெனக் கருதப் படுகிறது.

திருவள்ளுவரும் திருக்குறளும் - உ. வே. சாமிநாதையா, (1936.)

திருவள்ளுவர் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1947.)

திருவள்ளுவர் - ச. சோமசுந்தர பாரதியார், (1934.)

திருவள்ளுவர்-செல்வக் கேசவராய முதலியார்,—1921 (1904)

திருவள்ளுவர் தலைவரவு-திருவள்ளுவர்.*

திருவள்ளுவர் நூல் நயம் - R. P. சேதுப்பிள்ளை, (1922.)

திருவள்ளுவர் நேரிசை - அரசஞ் சண்முகனார், 1868-1911.
திருவாக்குப் புராணம் - கனகசபைப் புலவர், 19-ஆம் நூ. (யாழ்ப் பாணம் 1866)
திருவாங்கோட்டு வரலாறு - சரித் திரம்*
திருவாசக அதிகார அடைவு -*
திருவாசகக் கும்மி - சாமுவேல் (N. Samuel) (1869.)*
திருவாசகத் திருவுள்ளக் கிடக்கை பொழிப்புரை - சைவம்.
திருவாசக பூசாவிதி - ஆறுமுக நாவலர், (சாமிநாத பண்டிதர், மிலவங்க.)
திருவாசகம் - மாணிக்கவாசகர், 4-ஆம் நூற்றுண்டுக்கும் 6-ஆம் நூற்றுண்டுக்கும் இடையில் 9-ஆம் நூற்றுண்டு எனவும் ஒருசாரார் கொள்வர்
திருவாசகம் ஆங்கிலமொழி பெயர்ப்பு-போப்பையர், 1810, 1907 (1897).
திருவாசக விரிவுரை - மறைமலை அடிகள், (அகவல்கள் மாத் திரம்)—1950.
திருவாசிரியம் - நம்மாழ்வார். (சடகோபர்)
திருவாசிரிய வியாக்கியானம்-பெரிய வாச்சான் பிள்ளை.
திருவாடிப் புராணம் - இராமலிங்க கவிராயர்.—?
திருவாதவூரடிகள் புராண உரை - குமாரதேவர்.
திருவாதவூரடிகள் புராணம் - கடவுள் முனிவர், 18-ஆம் நூ.
திருவாப்பனூர்ப் புராணம் - கந்தசாமிப் புலவர்.
திருவாமாத்தூர் அழகியநாதர் பஞ்சரத்தினம் - மனோன்மணி அம்மையார், 1863-1908-
திருவாமாத்தூர் கலம்பகம்-இரட்டையர், 15-ஆம் நூ.
திருவாமாத்தூர்ப் புராணம் - — ?
திருவாய்மொழி - நம்மாழ்வார், 8-ஆம் நூ.
திருவாய்மொழி அருஞ்சொல் விளக்கம் -*
திருவாய்மொழி உரை - நம்பிள்ளை, 14-ஆம் நூ.
திருவாய்மொழி எண்பதினுயிரப்படி உரை - நஞ்சியர், 13-ஆம் நூ.
திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி - மணவாளமுனி, 16-ஆம் நூ.
திவாய்மொழி நூற்றந்தாதி வியாக்கியானம்-பிள்ளை லோகஞ்சியர்.
திருவாய்மொழி சாரம் -*
திருவாய்மொழியின் ஆருயிரப்படி உரை - திருக்குருகைப் பிரான் பிள்ளான், 13-ஆம் நூ.
திருவாய்மொழி யிட்டரும்பத விளக்கம் -*
திருவாய்மொழி யிட்டிவவதாரிகை -*
திருவாய் மொழியிட்டுப் பிரமாணத் திரட்டு - மணவாள மூனிகள்.
திருவாய்மொழி யிட்டுப் பிரவேச சங்கிரகம் -
திருவாய்மொழி யிட்டுப் பிரவேசம் -
திருவாய்மொழி வியாக்கியான அடைய வளைந்தானரும்பத விளக்கம் - ஆத்தான்சியர்.
திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் இருபத்து நாலாயிரப்படி - பெரிய வாச்சான் பிள்ளை.
திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஒன்பதினுயிரப்படி - இரங்க இராமாநுச சுவாமி.
திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் முப்பத்தாறுயிரப்படி - நம்பிள்ளை.
திருவாராதனக் கிரமம் -*

திருவாரூருலா - அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார், 17-ஆம் நூ.
திருவாரூர்க் கமலாலய மாலை-(1875)*
திருவாரூர்க் கோவை - எல்லப்ப பூபதி, 1572
திருவாரூர்த் தல வரலாறு - ச. தண்டபாணி தேசிகர் (1943)
திருவாரூர் தியாகராச லீலை-மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
திருவாரூர் நான்மணி மாலை - குமரகுருபர சுவாமிகள்.
திருவாரூர்ப்பள்ளு - கமலைஞானப் பிரகாசர்.
திருவாரூர்ப் பன்மணி மாலை - வைத்தியநாத தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
திருவாரூர்ப் புராணம் - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.
திருவாரூர்ப் புராணம் - சம்பந்த முனிவர், 16-ஆம் நூ.
திருவாலவாய்க் கட்டளை —? (புட்பரதச் செட்டியார், 1872).
திருவாவடுதுறை அம்பலவாண தேசிகர் பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
திருவாவடுதுறை அம்பலவாண தேசிகர் மாலை - வெ. ப. சுப்பிரமணிய முதலியார், (1938).
திருவாவடுதுறைக் கலம்பகம்-மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, (துன்மதி.)
திருவாவடுதுறைக் கோவை - தொட்டிக்கலைச் சுப்பிரமணியத் தம்பிரான்.
திருவாவடுதுறைச் சுப்பிரமணிய தேசிகர் மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை 19-ஆம் நூ.
திருவாவடுதுறைச் சுப்பிரமணிய தேசிகர் மும்மணிக் கோவை - பரமசிவ சுவாமிகள் (தாது)
திருவாவடுதுறை மரபு அட்டவணை -
திருவாளொலிப் புற்றூர் புராணம் - மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
திருவாவினன்குடிப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - சுப்பிரமணிய முனிவர்.
திருவானைக்கா அகிலாண்ட நாயகி பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
திருவானைக்கா அகிலாண்ட நாயகி அந்தாதி-மனோன்மணி அம்மையார், 1863-1908.
திருவானைக்கா அகிலாண்ட நாயகி மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை (வி. சு)
திருவானைக்கா திரிபந்தாதி - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
திருவானைக்கா பதிகங்கள் - தண்டபாணி சுவாமிகள் (சர்வதாரி.)
திருவானைக்காப் புராணம்-கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.
திருவானைக்கா மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
திருவானைக்கா வுலா - காளமேகம் 14-ஆம் நூ. பிற்பகுதியும் 15-ஆம் நூ. முற்பகுதியும்
திருவான்மியூர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - கனகசபை நாயகர், (1884)*
திருவான்மியூர்ப் புராணம் - பூவை, கலியாணசுந்தர முதலியார், 1854-1918.
திருவிசைப்பா - சேந்தனார், 11-ஆம் நூ.
திருவிசைப்பா - கண்டராதித்தர், 11-ஆம் நூ.
திருவிசைப்பா - (ஒரு பாடல்) சேதிராயர், 11-ஆம் நூ.
திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள் சில-கருவூர்த் தேவர், 11-ஆம் நூ.
திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள் நான்கு - திருவாலியமுதனார், 11-ஆம் நூ.

திருவிசைப்பா பதிகங்கள் நான்கு - திருமாளிகைத் தேவர், 11-ஆம் நூ.

திருவிசைப்பாவில் ஒன்று - வேணாட்டடிகள, 11-ஆம் நூ.

திருவிசைப்பாவிற் பகுதி-பூந்துருத்தி நம்பிகாடவர் நம்பி, 11-ஆம் நூ.

திருவிரிஞ்சைப் புராண வசனம்-சுப்பிரமணிய ஐயர், தேவயம்பாடி, (சென்னை 1897.)

திருவிடைக் கழித்தல புராணம்-குரவலிங்கர்.

திருவிடைக்கழிமுருகர் பிள்ளைத் தமிழ்-மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருவிடைமருதூர் மும்மணிக்கோவை-பட்டினத்துப் பிள்ளையார்.

திருவிடைமருதூரந்தாதி - கடிகை மூத்துப் புலவர், 1665

திருவிடைமருதூர் உலா - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815 - 1875.

திருவிடைமருதூர் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி-சபாபதி நாவலர், 1844 - 1903

திருவிடையூர் தல புராணம் - அசலாம்பிகை அம்மாளும குழந்தைவேலுப் பிள்ளையும் (கூடலூர் 1899.)

திருவியலூர்ப் புராணம்-வேலுசாமிக் கவிராயர், (1934.)

திருவிரட்டை மணி மாலை - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.

திருவிரட்டை மணி மாலை - காரைக் காலம்மையார், 6-ஆம் நூ.

திருவிரிஞ்சைப் பிள்ளைத்தமிழ்-மார்க்க சகாய தேவர்.

திருவிரிஞ்சைப் புராணம் - சைவ எல்லப்ப நாவலர், (உருதிரோற்காரி.)

திருவிரிஞ்சை முருகன் பிள்ளைத் தமிழ்-மார்க்க சகாயர், 18-ஆம் நூ. (இரத்தாட்சி.)

திருவிருதைக் கலம்பகம்-மு. பார்த்தசாரதி நாயுடு.(1914.)

திருவிருத்தம் அப்பிள்ளையுரை - அப்பிள்ளை.

திருவிருத்த ஈட்டரும்பத விளக்கம் -*

திருவிருத்த வியாக்கியானம் - பெரிய வாச்சான் பிள்ளை.

,, - பரகால சுவாமி.

திருவிருத்த வியாக்கியான வரும்பத விளக்கம் - அப்பு.

திருவிரும்பூளைக் கோயிற் பெருமை - சுவாமி வேலாயுதம் பிள்ளை, (1930.)

திருவிளையாடல் கீர்த்தனை - (1888)*

திருவிளையாடல் சுந்தரமாலை (1888)*

திருவிளையாடல் நாடகம்-கிருட்டிண பாரதி, திருவயம் (மசூலிப் பட்டினம் 1889.)

திருவிளையாடற் கருணைத்திரு விருத்தம் -*

திருவிளையாடற் கலிவெண்பா - பரஞ்சோதி முனிவர்.

திருவிளையாடற் கீர்த்தனம் - சுப்பிரமணிய பாரதி,மாழவபுரி சுந்தர ராமையரின் புதல்வர், (1906.)

திருவிளையாடற் பயங்கர மாலை - (1887)*

திருவிளையாடற் புரான சங்கிரகம் - சண்முகம் பிள்ளை, பாளையங் கோட்டை வேங்கடாசலத்தின் புதல்வர், (1901.)

திருவிளையாடற் புராணம் - பரஞ்சோதி முனிவர், 16-ஆம் நூ.

திருவிளையாடற் புராணம் - வேம்பத்தூரார், 12-ஆம் நூற்.

திருவிங்கோய்மரகதாசலலீசர் பதிகம்- மாரியப்பப் பிள்ளை, (மு. ரா. சுந்தரசாமிக் கவிராயர், 1907.)

திருவுசாத்தானத் தோத்திரம் - அழகிய சிற்றம்பல தேசிகர்.

திருவுந்தியார் - திருவியலூர் உய்ய வந்த தேவநாயனுர், 12-ஆம் நூ.

திருவுலாப்புறம் - இது நச்சினார்க் கினியர் மேற்கோளெடுத் தாண்ட நூல்களுலொன்று, காலம்—?

திருவுலா மாலை - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.

திருவுளப்பத்து -*

திருவுறந்தை காந்திமதியம்மன் பிள்ளைத் தமிழ் - மீனுட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருவுறந்தைப் புராணம் - மீனுட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருவெண்காட்டடிகள் பதிகம்-ஞான சித்த சுவாமிகள், (1906.)

திருவெண்காட்டடிகள் வரலாறு - வேலாயுத முதலியார், 19- ஆம் நூ. பிற். (18:6)

திருவெண்காட்டுப் புராணம் - எல்லப்ப நாவலர், 16-ஆம் நூ.

திருவெண்காட்டுப் பெரியநாயகி பிள்ளைத் தமிழ் - மீனுட்சி சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருவெண்ணிற்றுமை பிள்ளைத்தமிழ் - மீனுட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, (விக்கிரம்.)

திருவெண்பா - ஐயடிகள் காடவர் கோன்—?

திருவெம்பாவை-மாணிக்க வாசகச் சுவாமிகள்

திருவெவ்வளூர் அந்தாதி-நாராயண சாமிப் பிள்ளை (1868.)

திருவெவ்வுளந்தாதி - நாராயண தாசர்.

திருவெவ்வுளூர்ப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி-வரதராசப் பிள்ளை.

திருவெழுக்கூற்றிருக்கை- திருமங்கை மன்னன்.

திருவெழு கூற்றிருக்கை - நக்கீரர், கி. பி. 10-ஆம நூ.

திருவெழு கூற்றிருக்கை வியாக்கியானம்-பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

திருவெள்ளூர்ப் புராணம்-சொக்கலிங்கப் புலவர், (1927.)

திருவேகம்பமாலை - பட்டினத்தார்

திருவேகம்ப முடையார் திருவந்தாதி - பட்டினத்தடிகள்

திருவேகம்பர் அந்தாதி - சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785

திருவேகம்பர் ஆனந்தக் களிப்பு - சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785

திருவேகாதசமாலை - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.

திருவேங்கடக் கலம்பகம் - முத்தமிழ்க் கவி வீரராகவ முதலியார், 19-ஆம் நூ.

திருவேங்கட் சதகம் - நாராயண பாரதி 18-ஆம் நூ. முற்.

திருவேங்கடத்தந்தாதி - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.

திருவேங்கடத்தல புராணம் - வீரராகவ ஐயங்கார் (1887).

திருவேங்கட மாலை - இராமன் செட்டி, (யாழ்ப்பாணம் 1886)

திருவேங்கட மாலை - பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.

திருவேங்கட மாலை - பிள்ளை லோகாசாரியா, 16-ஆம் நூ.

திருவேங்கடமுடையான் பஞ்ச ரத்தினம் - முத்தமிழ் கவி வீரராகவ முதலியார், 19-ஆம் நூ.

திருவேங்கட மும்மணிக்கோவை - திபமப்ப அந்தணனார் (1934)
திருவேங்கட வருக்கமாலை - வேங்கடாசலதாசர் (1880)
திருவேங்கட வுலா -*
திருவேரக நான் மணிமாலை - சுப்பிராயபிள்ளை, (சர்வசித்து).
திருவேரக முருகர் பதிகம் - செல்லையாபிள்ளை, மானிப்பாய் (கொழும்பு, 1907).
திருவேரக யமகவந்தாதி -வேலையர், (1912).
திருவேரக மான்மிய சங்கிரகம் - சுப்பிரமணிய முதலியார், (1889)*
திருவேரக வருக்கமாலை - வே. இராமநாதன் செட்டியார், (விக்கிரம).
திருவேற்காட்டுப் புராணம் - —?
திருவையாறு ஆட்கொண்டேசர் பதிகம் - பொ. சாமிநாத தேசிகர், (1927).
திருவைகாவூர்ப் புராணம் - கவித்தலம் வேலையதேசிகர், (கும்பகோணம், 1894).
திருவையாற்றந்தாதி - தண்டபாணி சுவாமிகள
திருவையாற்றுப் புராணம் - ஞானக்கூத்தர், 16-ஆம் நா.
திருவையாற்றுத் தலவரலாறு - (தருமபுர ஆதினம் 1941).
திருவொற்றியூ[ரொருபா வொருபஃது- பட்டினத்துப் பிள்ளையார்.
திருவொற்றியூர்த் தலமான்மியம் - சிவானந்த யதீந்திரர், (1936).
திருவொற்றியூர் தியாகேசர் பதிகம் - முனிசாமி முதலியார்.சிறுமணவூர், (சென்னை, 1892).
திருவொற்றியூர் திரிபுர சுந்தரிமாலை - (1875).*

திருவொற்றியூர் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - கனகசபை நாயகர், 1880).
திருவொற்றியூர்ப் புராணம் - திருவொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் நா.
திருவொற்றியூர் முருகன் மும்மணிக்கோவை - வேதாசலம் பிள்ளை, (மறைமலையடிகள்) (1900).
திருவொற்றியூர் வடிவுடையம்மன் ஆசிரிய விருத்தம் - —? (பிரசோற்பத்தி).
திருவோத்தூர் இளமுலை யம்பிகை யந்தாதி - வி. சாமிநாதபிள்ளை, (1928).
திரௌபதை சத்தியபாமா சம்வாதம் - சுந்தரராமையர் பதித்தது. சென்னை (1901.)
தில்லை கற்பக விநாயகர் வெண்பா வந்தாதி - சிதம்பரஞ் செட்டியார் (குரோதன.)
தில்லைக் கலம்பகம் - இரட்டையர்.
தில்லைச் சிவகாமி சவுந்தரி திருவிரட்டை மணிமாலை - பொன்னம்பல தாசர், பாதபூசை அம்பலத்தாடும் சுவாமி ஆதீனம், சிதம்பரம் 1895.)
தில்லை சிவகாம சவுந்தரி திருநாமாவளி - பொன்னம்பலதாசர், பாத பூசை 'அம்பலத்தாடும் சுவாமி ஆதினம் சிதம்பரம், (சிதம்பரம் 1895.)
தில்லைத் திருவாயிரம் - தண்டபாணி சுவாமி, (1889)*
தில்லை யமக வந்தாதி -
தில்லைவளாகம் வீரகோதண்ட ராமசாமி உலா - பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர், (1902).

தில்லை வெண்பா மாலை - குமாரவேல் முதலியார், (1876).
தில்லை மூவாயிரம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840-99
திவாகரம் - திவாகர், 10-ஆம் நூ.
திவிட்ட குமாரன் கதை அல்லது வசன சூளாமணி - சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை, (சென்னை 1889.)
திவ்விய சூரிகாதார்த்த வர்ணனம் - சீனிவாசாசாரியார்.
திவ்விய ஞானபோதம் - தி. மூ. மாணிக்கம் பிள்ளை. (1935.)
திருன்யவால் யுத்தக் கும்மி - வேலுப்பிள்ளை (கொழும்பு 1902)
திளக் கிராமாலங்காரச் சுருக்கம் - இராமலிங்க தேவர் (1907.)
தீட்சை விதி-இரசவாதம் யோகம்.
தீநெறி விளக்கம் - மகதூம் மகமத் இபின் மகதூம பிள்ளை, (சென்னை 1892).
தீர்க்க தரிசிகள் சரித்திரக் கொத்து - C. R. சீனிவாச ஐயங்கார் (1925).
தீர்த்தகிரி புராணம் - எல்லப்ப நாவலர், 17-ஆம் நூ. (1870).
தீர்த்தகிரீசுவரர் பதிகம் - (1880).*
தீனதயாளு - நடேச சாத்திரி (சென்னை (1902).
துகளறு போதக் கட்டளை - இந்நூல் சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது. சீகாழி சிற்றம்பலநாடிகளின் சீடர்களில் ஒருவர் தமது ஆசிரியர் தமக்குப் பதி பசு பாசங்களின் தன்மைகளை எடுத்துக் காட்டித் தம்முடைய அஞ்ஞானத்தைப் போக்கி ஞானத்தை விளங்கச் செய்தாரென்னும் விஷயத்தை இதில் நன்கு விளக்கமாகக் கூறியுள்ளார். வசன நடையாலானது.
துகளறுபோதம் - சிற்றம்பலநாடிகள், 15-ஆம் நூ.
துக்காராம் சுவாமிகள் சரித்திரம் - (1887).
துடிநூல் - இராமநாதர், 19-ஆம் நூ.
துதிமஞ்சரி - பாண்டித்துரைத் தேவர்,—1911
துத்தி நாமா என்னும் கிளிக்கதை - முகமத் சாதிரி, (சென்னை 1883).
தும்பிப் பாட்டு - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 458)
தும்மல் நூல் - சோதிடம்.
துய்ய கேரளம் - அகத்தியர், (1877). *
துய்ய நடை - Spaulding (2-ஆம் பதிப்பு யாழ்ப்பாணம 1842).
துரியாதீதக் கட்டளை - வேதாந்தம்.
துருவ சரித்திர கீர்த்தனை - சேஷம்மாள், கும்பகோணம், (1891).
துருவ தாசர் சரித்திரம் - குருசாமி சாதன், (1869). *
துரௌபதி குறம் - புகழேந்திப் புலவர் (1880) *
துலாக்காவேரி புராணம்-சடகோபாசாரியார் (1889).
துரோண பர்வாததாத்பரிய சந்திரிகை - சீலை சீனிவாசாசாரியார்.
துரோபதை குறம் -*
துரோபதை துயிலுரி நாடகம் -*
துவாதச லேகியம் - கொங்கணவர்.
துளசிதாசர் நாடகம் -*
துறைசைக் கலம்பகம் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
துறைசைக் கோவை - சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் .நூ பிற்.
துறைசைச் சிலேடை வெண்பா - பொன்னுச்சாமி செட்டியார், (1926).

துறைசை சுப்பிரமணிய தேசிகர் நான்மணிமாலை - ஆதிமூலப் பாவலர், (விய).
துறைசை மடத்துத் தம்பிரான்மார் களின் பரம்பரை -*
துறைசை வெண்பா - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள, 17-ஆம் நா.
துன்னெறி விலக்கு - மிலிப்பு (யாழ்ப் பாணம் 1844).
தூப்புல் பிள்ளையிடுபாடு-வைணவம்.
தூமநூல் - கருணானந்த சுவாமி கள் (1874).*
தெய்வசிகாமணி மாலை - கிறித்துவம்
தெய்வச்சிலைப்பெருமாள் வாகனமாலை- தோத்திரம்.
தெய்வச்சிலையான் திருப்புகழ் -*
தெய்வச்சிலையான் துதி -
,, வண்ணவிருத்தம் -
,, வாகன மாலை -
,, விறலிவிடுதூது -
தெய்வச் சிலையார் விறலி விடுதூது - குமாரசுவாமி அவதானி 1936.
தெய்வத் திருவாயிரம் - முருகதாச சுவாமிகள, 1840-99
தெய்வப் பரீட்சை - இந்து இந்து மத கடவுளர்கள் வரலாற்றை ஆராய்ந்து கண்டிக்கும் கத் தோலிக்க நூல், (புதுவை 1846).
தெய்வானை புராணம் - நல்லாப் பிள்ளை, 18-ஆம் நா. முற்.
தெய்வீக புராணம் என்னும் திருக் கோவலூர் புராணம் - —? (கும்ப கோணம் 1901).
தெவிசிங்கர் துதி -*
தென்சேரிப் புராணம் - அம்மை யப்பர்—?
தென் திருப்பதி புராணம் - விருபாக் கிலிங்கையர், (சென்னை 1890.)
தென் திருப்பேரை திருக்கோளூர் திருப்பணி மாலைகள் - (எஸ். வையாபுரிப் பிள்ளை 1933).
தென் திருப்பேரைத் திருப்பணி மாலை- இந்நூல் தென் திருப்பேரை யென்னும் திருமால் கோயிலில் எழுந்தருளியிருக்கும் மகர நெடுங்குழைக் காதரென்னும் திருமாலின் கோயில் மண்டபம் இரதம், வாகனம், பாதம் முதலியவற்றை இன்னின்னார் செய்துதவினரெனக் கூறுவது. திருமேனிக் கவிராய ரியற்றி யது.
தென்னுசாரிய பிரபாவ கண்டனம் -
தெனாலி ராமன் கதை மொழி பெயர்ப்பு - நடேச சாத்திரி (1900).
தெனாலிராமன் கதை - தாண்டவ ராய முதலியாரின் கதாசிந்தா மணியில் வெளி வந்தது, (1875).
தென்னிந்திய புகையிரதக் கும்மி - வீரபத்திர முதலியார், (1870)*
தென்னிந்திய புகையிரத வழி நடைப் பதம் - சகநாத முதலியார், (1887) *
தென்காசி உலோகாம்பிகை பேரில் பதிைக் கீர்த்தனை - நடேசபாரதி.
தென்காசி விசுவநாதர் கோயில் வரலாறு - (1944).
தேச நிர்ணயம் -*
தேச வழமை-கென்றி பிரான்சிஸ் முத்துக் கிருஷ்ண (கொழும்பு 1862).
தேசிக நூற்றந்தாதி - மன்னப் பங்கார்.
தேசிகப் பிரபந்தம் - அனந்தபாரதி ஐயங்கார், 1786-1846
தேசிகப் பிரபந்தம் - வெங்கடநாத வேதாந்தாச்சாரியார்.

தேசிகமாலை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் இலக்கியம். உதயணன் கதைபோல்வது (யா. வி. ப. 186)

தேசிகர் நூற்றந்தாதி - கந்தாடை மன்னப்பய்யங்கார்.

தேசிங்குராச விலாசம் - மதுரை முத்துகவி, 1869). *

தேசிங்குராசன் கதை - புகழேந்திப் புலவர், (1869). *

தேசிங்குராசன் நாடகம் - வீரபத்திர ஐயர், (சென்னை 188).

தேசியவிநாயகர் பிள்ளைத் தமிழ் - கணபதி ஆச்சாரி, 1845-1928.

தேசிய கீதங்கள் - சி. சுப்பிரமணிய பாரதி.

தேம்பாவணி - வீரமாமுனிவர், 1680-1746

தேம்பாவணி வசன காவியம் - ச. க. இராகவ முதலியார், (1888). *

தேருர்ந்த நாடகம்-பெருமாளையர்.

தேருர்ந்த புராணம் - இலட்சுமி நாராயணன்.

தேருர்ந்த வாசகம் - சரித்திரம்.

தேரையர் வைத்திய காவியம் 1500 - தேரையர் (1910).

தேரையர் வைத்தியம் 1001 - தேரையர், 1888).

தேவகோட்டைத் தலபுராணம்- ஆறுமுகநாவலர், 1823-1879

தேவசகாய சிகாமணி மாலை - தேவசகாயம் பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1897).

தேவசகாயம் பிள்ளை வாசகப்பா - முத்தையாப் புலவர், (1894).

தேவதையார் கதை -*

தேவநல்லூர்த் தலவரலாறு - இ. மு. அருணசலம், (1942).

தேவப்பிரசையின் திருக்கதை - கபிரியல் பாச்சிக்கோ, யாழ்ப்பாணம் (1885) கூழங்கைத் தம்பிரான் இப்பெயர் தாங்கி இறித்தவரா யிருந்தார் போலும்.

தேவ மாதா அம்மானை- —? (யாழ்ப்பாணம் 1893).

தேவலோகக் கிரிமினல்கேஸ் - சதாவதானி செய்கு தம்பிப் புலவர்.

தேவாங்கர் புராணம் - மாம்பழக் கவிச் சிங்க நாவலர், (சென்னை 1896).

தேவார ஒளி நெறிக் கட்டுரை சம்பந்தர் - வ. சு. செங்கல்வராயப் பிள்ளை, (1944).

தேவார சிவத்தல வெண்பா - வேலுசாமிப் பிள்ளை, (1921).

தேவாரத் திருமுறைத் தொகுதி - அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம் (1943).

தேவாரப் பண் சுர அமைப்பு - இ. அப்பாசாமி ஓதுவார் மூர்த்தி, (1928).

தேவாரப் பண்கள் - S. பொன்னோதுவா மூர்த்திகள்.

தேவார வைப்புத்தல விளக்கம் - பு. வே. சுப்பராய முதலியார் (1906).

தேவாரம் - சம்பந்தர், அப்பர், சுந்தரர்.

தேவாலய வழிபாட்டு விளக்கம் - கோமதி அம்மாள், (1944).

தேவிகாலோத்தர மகத்துவம் - இது தேவிகாலோத்தரத்தின் பெருமையை, தீர்த்தகிரிப் புராணம், உபதேசமாலை, பதி பசு பாச விளக்கம், திருவாரூர்ப் புராணம் முதலிய நூல்களின் மேற்கோள்களாற் சாதிப்பது. இதைத் தொகுத்தவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

தேவி காலோத்தரம் - இது சிவாகமம் இருபத்தெட்டின் சாரமாயுள்ள ஞானசாரப் போதகப் பாடல் 85-வது சூத்திரத்தைத் தமிழில் 69 செய்யுட்களாகத் தேவி காலோத்திர மென்ற பெயருடன் மொழி பெயர்த்ததாகும். இதற்கு ஒரு விருத்தியுரையுண்டு. இவ்வரிய நூலை இயற்றியவர் பெயரும், இதற்கு விருத்தியுரை எழுதியவர் பெயரும் விளங்க வில்லை. இது சரவண தேசிகர் செய்ததாகவும் வழங்கும். 19-ஆம் நூ.

தேவி சந்திரப் பிரபா (நாவல்) - நடராசையர், மருதூர், (சென்னை 1902).

தேவி துதி -*

தேவி மான்மியம் - சோமநாத பாரதி, (1886).

தேவி யகவல் -*

தேவி யந்திர மாலிகை - கமல மூர்த்தி மௌன குரு சுவாமிகள், (சோபகிருது).

தேவைத்திரிபந்தாதி - சின்னைய செட்டியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

தேவையுலா - பல பட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர் (உ. வே. சாமிநாதையர் பதித்தது 1902).

தேன்கடி வைத்திய முறைகள் - பு. வே. இராமமூர்த்தி, (1939).

தேனிமலைச் சண்முகக் கடவுள் திருப்பதிகம்-செல்லையாச் செட்டியார் (1927).

தைத்திரேய உபநிடதம் (மொழி பெயர்ப்பு) - சீனிவாசாசாரிய தாதாசாரிய சுவாமி, (சென்னை 1897).

தைல முறைகள் - வைத்தியம்.*

தைல வகை - ,, *

தைலவகைச் சுருக்கம் - தேரையர்.

தொடு குறி சாத்திரம் - சகாதேவர், (1892).

தொண்டர் திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி, 11-ஆம் நூ.

தொண்டைமண்டல சதகம் - படிக்காசுப் புலவர், 1686-1723

தொண்டைமான் கதை -*

தொண்ணூற்றுறு தத்துவம் முதலியன - இதில 96 தத்துவங்கள் இன்ன வென்பதும், கேடமார்க்கம், பிபிலிகா மார்க்கம், விகங்க மார்க்கம் முதலியவற்றின் தன்மைகளும் விளக்கமுறக் கூறப் பட்டுள்ளன.*

தொல்காப்பிய உரை-நச்சினார்க்கினியர், 14-ஆம் நூ.

தொல்காப்பிய உரை - இளம்பூரணர்.

தொல்காப்பியச் சண்முக விருத்தி - அரசஞ் சண்முகனார் 1869-1914 (1905).

தொல்காப்பியச் சூத்திர விருத்தி-சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785.

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை-சேனாவரையர், 13-ஆம் நூ.

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை-தெய்வச்சிலையார், 13-ஆம் நூ.

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி - வே. முத்துச்சாமி ஐயர், (1914).

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி - மு. இராகவ ஐயங்கார் (1920).

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார உரை - பேராசிரியர், 12-ஆம் நூ.

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார மேற்கோள் விளக்க அகராதி - ம. ஆ. நாகமணி, (1935).

தொல்காப்பியம் - தொல்காப்பியர், கி. மு. 350.
தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம் விருத்தியுரையுடன் - கல்லாடனார்.
தொழுகை அகீகந்து விளக்கம் - வாலை பாவா சாகிப், (சென்னை 1862).
தொழுகை மாலை - (1888) *
தொழுகை ரஞ்சித அலங்காரம் - துராப் முகமத் உசேன் இஸ்மேயில், (சென்னை 1905).
தொனி விளக்கு - P. S. சுப்பிரமணிய சாத்திரிகள், (1944).
தொன்னூல் விளக்கம் - வீரமா முனிவர், (வேதகிரி முதலியார், 1831).
தோத்திரக் கும்மி - தெய்வசிகாமணிப் பிள்ளை, 1802-1846
தோத்திரச் செய்யுட்கள் - மு. ரா. அருணசலக் கவிராயர்
தோத்திரத் திரட்டு -*
தோத்திரப் பதிகம் - முகமத் சுல்தான்.
தோத்திரப் பாமாலை - அமிர்தலிங்க சுவாமிகள், (விகுர்தி).
தோத்திரப் பாமாலை - வீரமுத்தன்ன நாட்டார், (நடுக்காவேரி 1898).
தோத்திரப் பிரபந்தத் திரட்டு - சிதம்பர சுவாமிகள், (புட்பரதச் செட்டியார 1897).
தோத்திர மாலை -*
தோத்திர மாலை - சிதம்பர தேசிகர், 18-ஆம் நூ.
நகுலமலைக் குறவஞ்சி - விசுவநாத சாத்திரியார், 19-ஆம் நூ.
நகைப் பைத்தியம் - இராமசுவாமி ஐயர். இந்நூல் பெண்களின் ஆபரணப் பைத்தியத்தைப்பற்றிக்கூறுவது,(சென்னை 1898).
நக்கீரர் - ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (1927).
நக்கீரர் நாலடி நாற்பது-நக்கிரர்,—?
நசரைக் கலம்பகம் - கிறித்துவம்.
நஞ்ச மகாராசன் கதை -*
நஞ்சு நூல் - க. ச. முருகேச முதலியார், சென்னை அரசாங்க வெளியீடு (1936).
நடராசப்பத்து - சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலியார்.
நடராசர் துதி முதலியன -*
நடன நட்டம் - (Evils of Comedies) - 2-ஆம் பதிப்பு, (யாழ்ப்பாணம் 1842).
நடனுதிவாத்திய ரஞ்சனம் - இது பாடலகள், கூத்துகளைப் பற்றிய நூல். கங்கை முத்துப் பிள்ளை இயற்றியது (திருநெல்வேலி, 1898).
நடுவேனிற் கனவு (Midsummer nights dream) - நாராயணசாமி ஐயர், (தஞ்சாவூர் 1893).
நட்சத்திரப்பாடல் - சோதிடம்.*
நட்சத்திர மாலை - ,,*
நத்தகரேலி யாண்டவர் பிள்ளைத் தமிழ் - பிச்சை இபுருகிம் இராவுத்தர், (1887).
நந்தமண்டல சதகம் - இது நந்தன் என்னும் அரசன்மீது பாடப்பட்டது. இதற்குப் பிரமபுரி திருவேங்கடம் பிள்ளை உரை எழுதியுள்ளார். இதன் ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை, (1894).
நந்தனூர் சரித்திரக் கீர்த்தனை - கோபால கிருட்டிணையர், (1915).
நந்தன் கீர்த்தனை - கோபாலகிருட்டிண பாரதியார், 19-ஆம் நூ.
நந்தன் கீர்த்தனைக் கதை வரலாறு -*

நந்திக் கலம்பகம் - பெருந்தேவனார் 9-ஆம் நூ.
நந்திதேவர் தண்டகம் - திருநந்தி தேவர், இரசவாதம்.
நந்திதேவர் வாத சூத்திரம் - இரச வாதம்.
நந்தி நூல் இரேகை சாத்திரம் - மார்க்க லிங்க சோதிடர் வெளியிட்டது, (1883).
நந்தீசர் சதகம் - மத்தான் சகிப் 19-ஆம் நூ.
நந்தீசுவரர் கரகைப்பா 500 - ,,
,, கைத்தான சூத்திரம் - ,,
,, ,, 5 - ,,
,, ,, 8 - ,,
,, சூத்திரம் 100 - வைத்தியம், இரசவாதம்
,, நடுவினை -
,, பாடல் 8 - இரசவாதம்
,, பாயிரம் -
நபியவதார அம்மானை - கவிக்களஞ்சியப்புலவர்; இவர் சீறாப்புராணம் பாடிய உமாறுப் புலவரின் புதல்வர். இந்நூல் 1713-ல் பாடப்பட்டது.
நமச்சிவாய மாலை - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
நமப்பத்து - தோத்திரம்.*
நம்படிமார் சாதி வரலாறு -*
நம்பாடுவான் சரித்திரம் -*
நம்பாணனுரை -*
நம்பியாண்டார் நம்பியந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி.
நம்பியுலா -*
நம்பிள்ளை யுபகார மிருதி - வைணவம்.*
நம்பிள்ளை ரகசிய திரயம் - நம்பிள்ளை.
நம்பூதிரிமார் சாதி வரலாறு -*
நம்மாழ்வாருஞ்சந் கவிதை -*
நம்மாழ்வார் தாலாட்டு - (1900).
நம்மாழ்வார் திருக்கோலக்கவி -*
நம்மாழ்வார் துதி -*
நம்மாழ்வார் பதம் -*
நம்மாழ்வார் பிள்ளைத் தமிழ் - — ? (1932).
நயினை நீரோட்டக யமக வந்தாதி - நாகமணிப்புலவர், 1891-1933
நரசிங்கப் பத்து - ஞான சம்பந்தர்.
நரசைக் கலம்பகம் - சாமிநாத பிள்ளை, 18-ஆம் நூ.
நரவாகன சரிதம் - எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1935).
நரி விருத்தம் - திருத்தக்கதேவர், 10-ஆம் நூ. (1902)
நல்லதங்காள் கதை - புகழேந்திப் புலவர், (1869).
நல்லதங்காள் நாடகம் - ஐயாக்கண்ணுவின் புதல்வர் வையாபுரிப் பிள்ளை, (சென்னை 1875).
நல்லறிவு - உவின்சுலோ (யாழ்ப்பாணம், 1844).
நல்லாறன் மொழிவரி - இறந்தபட்ட ஒரு இலக்கண நூல் (யா. வி. ப. 537)
நல்லிசைப் புலமை மெல்லியலார் - ரா. இராகவ ஐயங்கார்,-1947
நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கிள்ளைவிடு தூது - சந்திரசேகர பண்டிதர் 19-ஆம் நூ.
நல்லூர்க் கந்தசுவாமிக் கோவை - செவ்வந்திநாததேசிகர், 1907-1932
நல்லூர் சுப்பிரமணியர் பிள்ளைத்தமிழ்- அப்புக்குட்டி ஐயர், 18-ஆம் நூ.
நல்லூர்ப் புராணம் - வேலைய தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
நல்லைக் கலித்துறை - குமாரசுவாமி முதலியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.
நல்லைச்சுப்பிரமணியக்கடவுள் பதிகம்- சபாபதி நாவலர், 1844-1903

நல்லை வடிவேலர் ஆசிரிய விருத்தம் - வல்லிணைநகர் வைத்தியலிங்க பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1892).

நல்வழி-ஔவையார், 12-ஆம் நூ.

நவகதிர் நூல் - இது ஆசீவக மத நூல். இது நீலகேசித் திரட்டு உரையாற்றெரிகிறது. இது இன்னமொழியிலுள்ளதெனத் தெரியவில்லை. (உ. வே. சா.)

நவக்கிரக உச்சநீசம் அறியும் வகை - சோதிடம்.*

நவக்கிரக குணம் முதலியன - சோதிடம் -*

நவக்கிரக சங்கிரகம் - சோதிடம்.

நவக்கிரக சிந்தாமணி அல்லது சாதக சூடாமணி - மார்க்கலிங்க சோதிடர், (1871).

நவக்கிரக தோத்திரம் - —1 (1936),

நவக்கிரக நிலை - சோதிடம்.

நவக்கிரக நூல் சித்தாந்தம் - மதுர நாயகம் பிள்ளை, (1883).

நவக்கிரக நூல் - மதுர நாயகம் பிள்ளை, (1883).*

நவக்கிரகாம்சம் - ,,*

நவசங்கை விவேகம் - இது சாந்தோக்கிய உபநிடதத்திற் கூறியுள்ள நவசங்கியா விவேகமென்னும் விஷயத்தை உத்தாலகர் தன்மகனாகிய சுவேதகேதுவிற்குக் கூறுவதாக அமைந்துளது. இந்நூல் அத்துவைத வேதாந்த விஷயமானது. இதை இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.*

நவநீத கிருட்டிணன் பிள்ளைத் தமிழ் - அண்ணாமலை ரெட்டியார் 19-ஆம் நூ.

நவநீத சாரம் - அப்பாசாமிப் பிள்ளை, (சென்னை 1859).

நவநீதப் பாட்டியல் - இது பிரபந்தங்கள் பாடும் முறையையும் அவற்றுக்குரிய பொருத்தம் முதலிய இலக்கணங்களையும் கூறுவது. கட்டளைக் கலித்துறையா லமைந்தது. நவநீதன் இயற்றியது.

நவரத்தின மாலை - பிள்ளை உலோகாச்சாரியர்.

நவரத்தின வைத்திய சிந்தாமணி - இது ஞான வெட்டியின் பொழிப்பு எனப்படுகிறது. (சென்னை 1889).

நவரத்தின வைத்திய சிந்தாமணி - திருவள்ளூர் செங்கல்வராயர் பதித்தது, (1889).

நவரேகைப் பிரமாணம் -*

நவவித சம்பந்தம் - பிள்ளை உலோகாச்சாரியர்.

நளகூளப்பன் காதல் - அட்டாவதானி, 18-ஆம் நூ.

நளச் சக்கரவர்த்தி அம்மானை-வெண்ணிமலைப் பிள்ளை, (மதுரை 1904).

நளச் சக்கரவர்த்தி அம்மானை என்னும் தமயந்தி மாலை - ஏகாம்பர முதலியார் செஞ்சி, (சென்னை 1906).

நளச் சக்கரவர்த்தி கதை - (1869).*

நளச் சக்கரவர்த்தியின் சரித்திரம் - ஜி. யூ. போப், (1859).

நளநாடகம் - கிருட்டிணசாமிப் பிள்ளை தஞ்சை, (1883).

நளவிலாசம் - தாமோதர முதலியார், (1872)*.

நளவெண்பா - புகழேந்தி, 13-ஆம் நூ.

நற்குல தெய்வம் - P. சம்பந்த முதலியார், (1922).

நற்சமயம் (Woodward) - (யாழ்ப்பாணம் 1842).

நற்புத்தி (கிறித்துவம்) - (இரண்டாம் பதிப்பு யாழ்ப்பாணம் 1844).
நற்றத்தம் - நற்றத்தனார்,—?
நற்றிணை - (சங்ககாலம்) இது 175 சங்கப் புலவர்களால் பாடப் பட்ட 400 பாடல்களை யுடையது. இதைத் தொகுப்பித்தான் பன்னாடு தந்த பாண்டியன் மாறன் வழுதி (கி. பி. 225). இதிலுள்ள அகவற்பாக்கள் ஒன்பதடிச் சிறுமையும் 12 அடிப் பெருமையுமுள்ளன. இதற்குப் பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர் சிறந்த உரை செய்துள்ளார்.
நற்றிணை உரை - பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர், 1862-1914
நன்மதி தீபம் - ?
நன்றியறியா மகன் (நாவல்) - சீனிவாச ஐயங்கார் K. R. (சென்னை 1901).
நன்னூல் - பவணந்தி முனிவர், 13-ம் நூ.
நன்னூல் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு - இலசாரசு, மறைவு 1925
நன்னூல் இலகு போதம் - ஆ. முத்துத் தம்பிப் பிள்ளை, (1905).
நன்னூல் மயிலைநாதர் உரைப் பதிப்பு. உ. வே. சாமிநாதையர். (1942)
நன்னூல் விருத்தி - சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர். 17-ஆம் நூ. பிற். (ஆறுமுகநாவலர் பதிப்பு 1845).
நன்னூற் காண்டிகை-இராமானுசக் கவிராயர் 19-ஆம் நூ. (1845).
நன்னூற் காண்டிகை-விசாகப்பெருமாளையர், 19-ஆம் நூ. (1875).
நன்னூற் காண்டிகை உரை - ஆறுமுகநாவலர் (1880).
நன்னூற் காண்டிகை உரை - சடகோப ராமானுசாசாரியரும் கிருஷ்ணமாசாரியரும் (3-ஆம் பதிப்பு 1900).
நன்னெறி - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
நன்னெறிக் கதாசங்கிரகம் - சதாசிவம்பிள்ளை (ஆனல்), 19-ஆம் நூ. பிற். (1893).
நன்னெறி சத்திய பாஷா அரிச்சந்திர விலாசம் - அப்பாவு பிள்ளை, (சென்னை 1896).
நன்னெறி நீதிக் கதைகள் - அரிகரய்யர், (1937).
நாகநாட்டு இளவரசி - V. S. வேங்கடராமன் (1934).
நாகானந்தம் - (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு) சடகோபாச்சாரியார் (சென்னை 1900).
நாகையந்தாதி - செய்கு அப்துல் காதிறு நயினார் அலிம், 19-ஆம் நூ.
நாசிகா சூர்ணம் - வைத்தியம்.*
நாசிகேது சரித்திரம் -*
நாடக நூல் - இது நச்சினார்க்கினியர் மேற்கோளெடுத்தாண்ட நூல்களுளொன்று
நாடகமேடை நினைவுகள் - P. சம்பந்த முதலியார், (1932).
நாடக வியல் - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார், 1871-1903 (1897).
நாடி சாத்திரம் - தன்வந்திரி (1871).*
நாடி சிந்தாமணி - காசிவிசுவநாத முதலியார், (1870).*
நாடி நிதானம் முதலியன -*
நாடி நூல் -*
நாட் பலனறியும் வகை-சோதிடம்*
நாட்டியல்பு - இரச வாதம்.*

நாதாந்தசாரம் - இந்நூல் அத்வைத வேதாந்த விஷயமானது. பிரணவத்தின் சாரமான பொருள் இன்னதெனத் தெரிவிப்பது. நூலாசிரியர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.*

நாதாந்த தர்சனம் - *

நாதாந்தத் திறவுகோல் - இதில் நாத தத்வாதீதமான ஈசுவர சொருபமும் அதைத் தியானித்து நோக்கி அனுபவிக்கும் விதம் முதலியனவும் விளங்கக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இதை இயற்றியவர் பெயர் புலப்படவில்லை.*

நாதாந்த நோக்கம் - இந்நூல் வேதாந்த விஷயமானது. யோகத்திலமர்ந்து ஈசுவரனை நோக்கும் விதமும், அவ்வாறு நோக்கினோரடையும் பயனும், ஈசுவரனுடைய நிலையும் இதில் விளங்கக் கூறப் பெற்றுள்ளன.*

நாதாந்தப் பத்து - இது உலக முழுதும் நாதாந்தமான சிவமயமாயுள்ளதென்றும் அதனை யறியச் சற்குருவை யடைந்து உபதேசம் பெறவேண்டுமென்றும் கூறுவது. இதில் 10 பாடல்களுண்டு. இதனை இயற்றியவர் — ?

நாதாந்தப் பிறப்பு - ஞானம்.

நாதையன் விறலிவிடுதூது -*

நாமகவிரட்டைமணி மாலை - கருப்பையாபாவலர், 20-ஆம் நூ.

நாயர்கள் வரலாறு -*

நாயன்மார் திருமரபு -*

நாய்ச்சியார் குசல் -*

நாய்ச்சியார் திருமொழி - ஆண்டாள்.

நாய்ச்சியார் திருமொழி வியாக்கியான அரும்பத விளக்கம் -*

நாரத சரிதை—ஒரு சைன நூல் புறத்திரட்டில் அறியவருவது

நாராயண உபநிடதம்-வில்லவபரம்பல் குப்புச்சாமி ஐயர் மொழி பெயர்ப்பு (சென்னை 1898).

நாராயண சதகம் - நாராயண பாரதி, 18-ஆம் நூ. முற்.

நாராயண பரத்துவம் உரையுடன் -*

நாலடி நாற்பது - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் இலக்கண நூல் நக்கீரர் (யா. வி. ப. 32)

நாலடி நானூறு-இது நக்கீரர் செய்த ஒரு நூல் (யா. வி. ப. 217)

நாலடியாருக்குப் பாவியல் வகுப்பு உரை - பதுமனார், 9-ஆம் நூ.

நாலடியார் (7-ஆம் நூ.) இது 400 வெண்பாக்கள் அடங்கிய ஒரு நூல். இதில் அறத்துப்பால் 13 அதிகாரம், பொருட்பால் 26 அதிகாரம், காமத்துப்பால் ஒரு காரமுமாக 40 அதிகாரங்கள் உள்ளன. இப்பாடல்கள் பல சைன முனிவரால் ஒரே காலத்திற் செய்யப்பட்டனவென்னும் கதை வழங்குகின்றது. ஒருவரே இந்நூலைச் செய்தார் என்னும் கருத்தும் உளது.

நாலடியார் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு - போப்பையர், 1820 - 1907

நாலடியார் நயனப்ப முதலியார் உரை - (குரோதி).

நாலடியார் வேதகிரி முதலியருரை - (1928).

நாலடியார் வை. மு. சடகோப ராமானுசருரை - (1914).

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் - ஆழ்வார்கள்.

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்த சங்கிரகம் -*

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத் தனியன் -*

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத் தனியன் வியாக்கியானம்-பிள்ளை உலோகமசியர்.

நாலாயிரப் பிரபந்த விசாரம் - பாம்பன் குமரகுருதாச சுவாமிகள் 20-ஆம் நூ. (1905).

நாலாயிரப் பிரபந்தம்

பொய்கையார்	100
பூதத்தாழ்வார்	100
பேயாழ்வார்	100
திருமழிசை ஆழ்வார்	216
நம்மாழ்வார்	1296
மதுரகவியாழ்வார்	11
குலசேகர ஆழ்வார்	105
பெரியாழ்வார்	473
ஆண்டாள்	173
தொண்டரடிப் பொடிஆழ்வார்	55
திருப்பாணழ்வார்	10
திருமங்கை யாழ்வார்	1253
திருவரங்கத்தமுதனூர்	108
	4000

நாலுகாண்ட வைத்திய காவியம் - அகத்தியர், (1985).

நாலுதண்டிகள் விவாதம் - வைணவம்*

நாலுமந்திரி கதை - பாஞ்சால நாதர்*

நாலுமந்திரி கதை - அட்டாவதானம் கிருட்டிணையங்கார், 18-ஆம் நூ. பிற். (1869).

நாலுமந்திரி கும்மி - கருணானந்த சாமி, (1870).

நாலுமுதல் 6 திருமுறைகள் - திருநாவுக்கரசர் (அப்பர்), கி. பி. 570 - 655

நாலுவார்த்தை - வைணவம்*

நால்வர் நான்மணி மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

நாவாய் சாத்திரம் - சிற்பம்*

நாற்கரண வுபதேசம்-இதில் மனம், புத்தி, சித்தம், அகங்காரம் என்னும் நாற்கரணங்களின் தன்மைகளும் அவற்றை ஒழிக்கும் உபாயங்களும் விரிவாகக் கூறப்பட்டுள்ளன. 27 விருத்தங்களையுடையது. உலகப்ப தம்பிரானியற்றிய தெனப் பாயிரத்தால் தெரிகிறது.

நாற் சிறு கதைகள் - சிவ கண்ணு சாமிப் பிள்ளை, (1934).

நானுதிவாத்திய ரஞ்சனம் - கங்கை முத்துப்பிள்ளை, அம்பலவாண நாவலர் பார்வையிட்டு வெளியிட்டது, (1898).

நானுர்த்த தீபிகை-கவிராயர் முத்து சாமிப்பிள்ளை, (1936.)

நான்மணிக் கடிகை - விளம்பி நாகனூர், 7-ஆம் நூ. ?

நான்மணி மாலை - சரவணப் பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் நூ.

நான்முகன் திருவந்தாதி வியாக்கியானம் - பரகால சுவாமி.

நான்முகன் திருவந்தாதி - சீனிவாச அரங்கநாதர்.

நிகண்டு -*

நிகமனப்படி - பெரியவாச்சான் பிள்ளை வைணவம்.

நிகாரண திமிரபானு - முத்துக் குமார பிள்ளை, (கும்பகோணம் 1888).

நிகார நிகாரண நிக்கிரகம் -இந்துமத கண்டன சபை திரிகோணமலை, (யாழ்ப்பாணம் 1891.)

நிகார நிகாரணம் - மிலேச்ச மதாக் தகாரபாஸ்கரன், (யாழ்ப்பாணம் 1891).

நிசானந்த விலாசம் - திருநெல்வேலி சுந்தரசுவாமி, (1904).

நிஷ்தார இரத்நாகரம் - இராமதாசு என்பவர் இந்துமதத்துக்கெதிராக வங்காளி மொழியில் செய்த பாடல்களை ஸ்கடர் தமிழில் மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1851).

நிட்டானுபூதி - இந்நூல் வீரசைவ மதத்தைச் சார்ந்தது. அம்மதப்படி முத்தியடைவதற்குச் சாதகமாக உள்ள பலவற்றை நன்கு விளக்குவது. உத்தர வாதுளாகமத்தில் ஏழாம்படலத்திலுள்ளவற்றைப் பார்வதிக்கு சிவபெருமான் கூறியதாக அமைந்துள்ளது. திருக்கோவிலூர் ஆறுமுகசாமிகளென்னும் வீரசைவ அந்தணர் தமிழில் மொழிபெயர்த்தாரென்று இந்நூற் சிறப்புப் பாயிரத்தால் தெரிகிறது. 16-ஆம் நூ.

நிட்டானுபூதி உரை - முத்துக்கிருட்டிணபிரமம், 16-ஆம் நூ.

நிட்டை விளக்கம் - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

நிட்டை விளக்கம் - திருவாவடுதுறை அம்பலவாணத் தம்பிரான்.

நித்திசேத விவரம் - மந்திர சாத்திரம்*

நித்திய கர்ம நெறி - சிதம்பரநாத முனிவர், தருமபுர. ஆ. (1927)

நித்திய கன்ம நெறி - சிதம்பரானந்த முனி, (1881).*

நித்திய கன்ம விதி - சிதம்பரநாத முனிவர், 18-ஆம் நூ.

நித்தியநு சந்தானம் - துதி*

நிமித்த சூடாமணியும் சகாதேவர் சாத்திரமும் - வடிவேலு முதலியார், (1888).

நியதிப் பயன் - கண்ணுடைய வள்ளலார். 18-ஆம் நூ.

நியாச தசக வெண்பா - வேங்கடநாத வேதாந்தாச்சாரியர் வடமொழியிற்செய்த 10 சுலோகங்களைச் சீனிவாச ஐயங்கார் மொழிபெயர்த்தது, (சென்னை 1907).

நியாய இலக்கணம் - சிதம்பரப் பிள்ளை (வில்லியம் நெவின்சு), —1888

நியாய தத்துவம் - நாதமுனி, 11-ஆம் நூ.

நியாயப் பிரகாசம் - இது இந்தி மொழியிலிருந்து நாகரத்தின நாயகர் மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1906).

நியாய வாதாபாச நிராகரணம் - இராகவாச்சாரியார், சிக்கிலி நாயக்கன் பேட்டை.

நிராலம்ப உபநிஷத்து - வில்லவரம் பல் குப்புச்சாமி ஐயர், (சென்னை 1898).

நிர்மலா அல்லது ஒரு பத்திராசிரியரின் விடுமுறை - (மொழி பெயர்ப்பு) மேஷகுமாரசர்மா, (சென்னை 1907).

நிருர்த்தல புராணம் - இரசைவட மலையப்பபிள்ளை, 17-ஆம் நூ.

நீதி அனுபவ கும்மி - சுப்பிரமணிய ஐயர், (1885)*

நீதி சதகம் - வேதகிரி முதலியார், 19-ஆம் நூ.

நீதிசாரமஞ்சரி - முகமத் நிசாம் மூகி அல்தின் முகமது (சென்னை 1901)*

நீதிசாரம் - மூக்கப்பன் (1875)*

நீதிசார வாக்கியம் - இராமசாமிப் பிள்ளை, (1871)*
நீதிசாரானுபவத் திரட்டு - நாகைச் சத்திய ஞானி*
நீதி சிந்தாமணி - வேதகிரி முதலியார், 19-ஆம் நூ.
நீதி சிந்தாமணி-அரி அர உபாத்தியாயர் திரட்டிய நீதிப்பாடல்களடங்கிய விவேக சிந்தாமணி நீதி சிந்தாமணி எனவும் வழங்கும், (சென்னை 1871),
நீதித்திரட்டு -*
நீதி நூல் - வேதநாயகம் பிள்ளை, 1824 - 89 (1859).
நீதி நூறு - முருகேச பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற். (கும்பகோணம் 1885).
நீதி நூற்றிரட்டு - (சென்னை 1864).
நீதிநெறி விளக்க கீர்த்தனம்-(1886)*
நீதிநெறி விளக்கப் பதவுரை - சபாபதி முதலியார்
நீதிபாலன் (நாவல்) - கோபால கிருஷ்ண ஐயர், (சென்னை 1905).
நீதிநெறி விளக்கம் - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
நீதி போதம் - முத்துராமலிங்க சேதுபதி,—1787
நீதி போத வெண்பா - முத்துராமலிங்க சேதுபதி, (1869).
நீதி விநோதக் கதை-முகமத் நிசாம் மூகை அல்தின், (கொழும்பு 1893).
நீதிமஞ்சரி தர்ப்பணம் - முருகேச முதலியார், திருமயிலை (சென்னை 1857).
நீதிமொழித் திரட்டு - (Walker) (சென்னை 1841).
நீதிவிவாத மஞ்சரி என்னும் தமிழ் சட்டப் புத்தகம் - (சென்னை, 1901).
நீதிவெண்பா - இது நீதிநூல்களிலொன்று, இயற்றியவர் பெயர் முதலியன அறியப்படவில்லை.
நீரஞ்சன மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
நீர்க்குறி நெய்க்குறி சாத்திரம் - தேரையர் சுப்பிரமணிய பண்டிதர், பதித்தது (1868).
நீலகண்ட சாத்திரம் - மந்திரம்*
நீலகண்ட சிவாசாரியர் பிரமசூத்திர சிவாத்துவித பாடியம் -காசிவாசி செந்திநாதையர், (1917).
நீலகண்ட பாடிய மொழி பெயர்ப்பு - செந்திநாதையர், 1848 - 1924
நீலகண்டவாலை சூத்திரம் 50 - சூதமுனிவர், வைத்தியம்*
நீலகேசி - —?, 7-ஆம் நூ.
நீலகேசி உரை - வாமனமுனிவர், 16-ஆம் நூ.
நீலகேசி விருத்தி சமயதிவாகரம் - இது நீலகேசித் திரட்டின் உரை; மணிப்பிரவாள நடையிலமைந்தது; சைன மதத்தினராகிய சமயதிவாகர வாமனமுனி யென்பவராலியற்றப்பட்டது. இந்நூலும் இவ்வுரையும் சிவஞான சித்தியார் பரபக்கத் துரையாசிரியருள் ஒருவராகிய திருவொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசருரையிற் பயின்று வருகின்றது (உ. வே. சா.)
நீலாயதாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - கிருஷ்ணசாமி உபாத்தியாயர், (சித்திரபானு).
நுங்கம்பாக்கம் வரசித்தி விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - சாம்பசிவக் கவிராயர், (1867).
நூதன அர்ச் இஸ்தாக்கியார் நாடகம்- ஞானப் பிரகாசம் பிள்ளை, (சென்னை 1896).

நூதன பவழேந்திரி சபா - அப்பாவு பிள்ளை, (சென்னை 1893).

நயனமணிக் குறி சாத்திரம் - செஞ்சி ஏகாம்பர முதலியார், அச்சிட்டது. (சென்னை 1894).

நூற்றெட்டிலக்கம் - சோதிடம்*

நூற்றெட்டு உபநிடதங்கள் - ஆனந்த தீர்த்தர் மொழிபெயர்த்தது, (1887).

நூற்றெட்டு உபநிடதங்கள் - சீனிவாச இராகவாசாரியர் மொழிபெயர்ப்பு, (சென்னை 1887).

நூற்றெட்டுத் திருப்பதிக் கலித்துறை -
,, ,, கோவை - வங்கிபுரத் தாய்ச்சி*

நூற்றெட்டுத் திருப்பதித் தாலாட்டு -*
,, ,, திருப்புகழ் - குறவை இராமானுசதாசர்*
,, ,, துதி -*
,, ,, தோத்திரம் - வங்கிபுரத் தாராய்ச்சி*
,, திருப்பதி பிரபாவம் - (சென்னை (1898).
,, ,, யடைவு -*
,, ,, யந்தாதி -*

நூற்றெட்டுத் திருப்பதி வெண்பா - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 18-ஆம் நூ.

நூற்றொகை விளக்கம் - பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை, 1855 - 99

நெஞ்சறி விளக்கம் - கணபதிதாசர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

நெஞ்சுபதேசம் - ஞானம்*

நெஞ்சுவிடுதூது - சாந்தலிங்க தேசிகர், 18-ஆம் நூ. முற்பகுதி

நெஞ்சுவிடுதூது - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ. (சென்னை 1895)

நெடுநல் வாடை - இதுபாண்டியன் நெடுஞ்செழியனை நக்கீரனார் பாடியது. நெடிதாகிய நல்ல வாடை எனவிரியும், கி. பி. 50

நெய்தற்கலி - ஆசிரியர் நல்லந்துவனார், கி. பி. 100

நெல்லைக் குமாரசுவாமி தோத்திரம் -*

நெல்லைமாநகர்ப் புராணம் -*

நெல்லைவடிவுடையம்மை பதிகம் -*

நெல்லைவருக்கக் கோவை - வீரை அம்பிகாபதி 16-ஆம் நூ.

நெல்லைவேலவருலா - சரவண முத்துப் புலவர், 19-ஆம் நூ.

நெற்கொழு வைரவர் பதிகம் - உடுப்பிட்டி ஆறுமுகம் பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1889).

நேமி நாதம் - குணவீரபண்டிதர், 12-ஆம் நூ. (1903).

நேமிநாதர் பஞ்சரத்தினம் - இது தீர்த்தங்கரருள் ஒருவராகிய நேமிநாதர்மீது பாடப்பட்ட துதி.*

நேமிநாதர் பதிகம் -*

நைடத மென்னும் நளச்சக்கரவர்த்தி அம்மானை - வெண்ணிமலைப் பிள்ளை சிவகங்கை, (மதுரை 1904).

நொண்டி நாடகம் - கந்தசாமிப் புலவர்*

நொண்டி நாடகம் - அப்துல்கரிம் சகிப், (1874).

நோயணுகா விதி - தேரையர்,—?

நோன்பு கதை - சைனம்*

பகல் சுக்கான் இராச்சுக்கான் கதை - சீனிவாச சாத்திரி, (1869)*

பகவத் கீதார்த்த பங்கம் - பூவை கலியாண சுந்தர முதலியார், (1902.)

பகவத் கீதா வியாக்கியானம் - வாதி கேசரி அழகிய மணவாள சியர்.*

பகவத்கீதை தமிழுரையுடன் - கரிசங் கால் சினிவாசாசாரியார்.

பகவத்கீதை மொழி பெயர்ப்பு - நாகநாத பண்டிதர், — 1854

பகவத்கீதை வெண்பா-முத்து ஐயர் (மொழி பெயர்ப்பு,) (சென்னை 1907.)

பகவத்கீதை (விருத்தம்) - சிபட்டர், 13-ஆம் நூ.

பகவத் தியான கீர்த்தனை-கோவிந்த ராசு, (1869.)*

பகவத் விடயத் தனியன்கள் - திருமலை யாழ்வான் முதலானோர்.

பகையதமென்னும் படு தோஷி விலாசம் - கதிர்வேல் நாடார், (சென்னை 1905.)

பக்த லீலாம்ருத வசனம்-காஞ்சிபுரம் இராமசுவாமி நாயுடு, (1899.)

பங்கசவல்லி கதை - இராமலிங்க முதலியார் திருமயிலை. (1899.)

பசந்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு பழந் தமிழ் நூல் (யா. வி.)

பசுபதி பாச விளக்கம் -*

பச்சையம்மாள் கதை - கிருஷ்ண மாச்சாரி, (1887)*

பச்சைவெட்டு 16 - அகத்தியர்.*

பஞ்ச காவிய நிகண்டு - அகத்தியர் (1871)*

பஞ்சக்கும்மி - நாகப்பக் கவுண்டர், (1879.)*

பஞ்சதச பிரகரணம் - இந்நூல் வட மொழியில் வித்தியாரணிய ரியற்றிய பஞ்சதசி யென்னும் நூலைப்பின்பற்றிச் செய்யப் பட்டுள்ளது. அத்வைத மதத் தைச் சார்ந்தது. தடைவிடை ரூபமாகவுள்ளது. இயற்றியவ ரின்னாரெனத் தெரியவில்லை.

பஞ்சநத மான்மியம் - ? (1937.)

பஞ்சதந்திரம் - தாண்டவராய முதலியார் மராட்டி மொழி யிலிருந்து மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1826)

பஞ்சதந்திரம் - (செய்யுள்) அட்டா வதானம் கிருட்டிணையங்கார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

பஞ்சதந்திரம் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு - Rev. Winfred, (சென்னை 1873.)

பஞ்சதந்திர விருத்தம் - வீரமார்த் தாண்ட தேவர், 19-ஆம் நூ.

பஞ்சதந்திர வெண்பா - அரசஞ் சண்முகனார்.

பஞ்ச பட்சி சாத்திரம் - சோதிடம்.

பஞ்சபதசோப நிஷத்து - வில்ல வரம்பால் குப்புச்சுவாமி ஐயர் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை 1898.)

பஞ்சபத மகா வாக்கியம் - தௌட சாமி மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1862.)

பஞ்சபாண்டவர் வனவாசம் - புகழேந்திப் புலவர், 13-ஆம். நூ.

பஞ்சமலக்கழற்சி - பழநிமாமுனிவர்.

,, - கண்ணுடைய வள்ளலார்.

பஞ்சரத்தினத் திருப்புகழ் - சைவம்.

பஞ்சரத்தினப் பதசாவளி - நாகப்ப கவுண்டர், (1887.)

பஞ்சரத்தின மாலை - சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

பஞ்சாக்கரக் குறள் - சிவாயநம வென்னும் பஞ்சாக்கரங்களை இறுதியிலுடைமையின் இஃது இப்பெயர் பெற்றதென்பர். நூலாசிரியர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.*

பஞ்சாக்கர தரிசனம் - இந்நூல் சிவாயநம வென்னும் தூலபஞ் சாக்கரம் தோன்றின முறைமையும் அவற்றின் பெருமை முதலியனவும் இன்னவென விளக்குவது. வசன நடையிலமைந்தது. நூலாசிரியர் இன்னாரென விளங்க வில்லை.

பஞ்சாக்கர தேசிகரந்தாதி - —?*

பஞ்சாக்கரதேசிகர் மாலை - சிவஞான முனிவர், 1785

பஞ்சாக்கரப் பஃறொடை - வேலப்ப தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

பஞ்சாக்கர மாலை உரையுடன் - இந்நூல் பஞ்சாக்கரத்தின் பெருமை முதலியவற்றையும் அம்மந்திரத்திற்கு அதிதேவதையாகிய சிவபெருமானுடைய இறைமைத் தன்மையையும் விரிவாகக் கூறுவது. கண்ணுடைய வள்ளலாரருள் பெற்ற ஒருவர் இதை இயற்றினாரென்று இறுதிச் செய்யுளால் தெரிகிறது; இதுவரையிற் பதிப்பிக்கப்பட வில்லை.

பஞ்சாக்கர ரகசியம் - ஞானானந்த சுவாமி, (சென்னை 1900.)

பஞ்சாக்கர வகவல் - —?

பஞ்சாக்கர வந்தாதி - கச்சியப்ப முனிவர் 18-ஆம் நூ. பிற்.

பஞ்சாக்கர வனுபூதி - சரவண தேசிகர்.

பஞ்சாதிகார விளக்கம் - இது இறைவனுடைய சிருட்டி, திதி முதலிய ஐந்தொழில்களைப்பற்றிக் கூறுவது. இது திருப்போரூர் சிதம்பர சுவாமியால் இயற்றப் பட்டது.

பஞ்சாங்க கணன வகை - சோதிடம்.

பஞ்சாங்க கணனம் - கிருஷ்ண சோதிடர் மயிலாடுபுரம், (திருநெல்வேலி 1897.)

பஞ்சாங்கம் - சோதிடம்.

பஞ்சாட்சரப் பத்து - —?*

பஞ்சாட்சர மாலை - சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785

பஞ்சாட்சரம் - —?*

பஞ்சராத்திர மதச பேடிகை - சிவாக்கிர. யோகி, 16-ஆம் நூ.

பஞ்சார்த்த ரகசியம் - பின்பழகிய பெருமாள சீயர்.

பஞ்சாவரண தோத்திரங்கள் - ? (தருமபுர ஆ. 1945.)

பஞ்சீகரணக் கட்டளை - இந்நூல் வேதாந்த விஷயமானது. வேதாந்திகளாற் கூறப்படும் பஞ்சபூதகாரியமாகிய பஞ்சீகரணமும், தூல சூக்குமமாதி சரீர விலக்கண முதலியனவும் இந்நூலிற் கூறப்பட்டுள்ளன. நூல் வசன நடையாலானது. ஆசிரியர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

பஞ்சீகரண மகாவாக்கியம்-எழும்பூர் வாலாம்பாள் அச்சிட்டது, (சென்னை 1907.)

பஞ்சீகரண வேதாந்த சித்தாந்தம் - ?

படிக்கத்தக்க பக்காக் கதை - (சென்னை 1906.)

படைவேட்டைம்பது - சாமிநாத பிள்ளை, தோத்திரம்.

பட்டர் பத்தர்த்தம் - பட்டர்.*

பட்டர் பத்து வார்த்தை - பட்டர்.*

பட்டன்மார் சாதிவரலாறு -

பட்டினத்தார் பாடல்-பட்டினத்து பிள்ளையார்.

பட்டினத்துப் பிள்ளையார் சரித்திர சங்கிரகம் - நமசிவாயம் பிள்ளை, (சென்னை 1898.)

பட்டினப் பாலை - (கி. மு. 220) இது சோழன் கரிகாற் பெருவளத் தானைக் கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனார் பாடியது. இது வஞ்சிநெடும் பாட்டு எனவும் பெயர் பெறும். கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனார்க்குப் பதினாறு நூறாயிரம் பொன் பரிசளித்து இப்பாட்டைக் கரிகாற் பெருவளந்தான் கொண்டானென்பது "தழுவு செந் தமிழ்ப் பரிசில் வாணர்பொன் - பத்தோடாறு நூறாயிரம் பெறப், பண்டுபட்டினப்பாலை கொண்டதும்'' என்னும் கலிங்கத்துப் பரணி அடிகளால் அறியக் கிடக்கின்றது.

பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சி - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950 (1905).

பட்டீச்சுரப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 18-ஆம் நூ.

பட்டீச்சுரப் புராணம் - இரேவண சித்தர், 16-ஆம் நூ.

பணவிடுதூது - ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை, 17-ஆம் நூ.

பண்டார சாத்திரம் - (1) அதிசய மாலை, (2) உபதேச வெண்பா, (3) உபாய நிட்டை வெண்பா, (4) சன்மார்க்க சித்தியார், (5) சித்தாந்த சிகாமணி, (6) சித்தாந்தப்பஃறொடை, (7) சிவாச்சிரமத் தெளிவு, (8) தசகாரியம், (9) நமச்சிவாய மாலை, (10) நிட்டை விளக்கம், [இவை அம்பலவாண தேசிகரியற்றியன]. (11) உபதேசப் பஃறொடை, (12) தசகாரியம், [இவை இரண்டும் தட்சிணாமூர்த்தி தேசிகரியற்றியன.] (13) பஞ்சாக்கரப் பஃறொடை, [பின் வேலப்ப தேசிகரியற்றியது] (14) தசகாரியம், [இது சாமிநாத தேசிகரியற்றியது.]

பண்டார மும்மணிக் கோவை - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

பண்டைக்காலத் தமிழர் ஆரியர் - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950

பதஞ்சலி மதி வெண்பா - பதஞ்சலி*

பதஞ்சலி முனி ஞானம் 50 -*

பதஞ்சலியார் பாடல் - பதஞ்சலியார்.*

பதஞ்சலியார் பாடல் 50-பதஞ்சலி*

பதஞ்சலியார் வாதத் திறவு கோல் - பதஞ்சலி.*

பதமஞ்சரி - Bower, இந்நூல் கிறித்துவ சமய சம்பந்தமான சொற்களுக்கும், இந்து சமய புராண சார்பான சொற்களுக்கும் விளக்கம் கூறுவது, (சென்னை 1852.)

பதார்த்த குண சிந்தாமணி - தேரையர், 11-ஆம் நூ. சுப்பிரமணிய பண்டிதர். (1867).

பதார்த்த குணக்கொத்து - சேனாபதிப் பிள்ளை, இந்நூல் பதார்த்தங்களின் குணங்களைக் கூறுவது; செய்யுள் நடையிலமைந்தது, (கூடலூர் 1895.)

பதார்த்த தீபிகை - முருகேச பண்டிதர், (1897.)

பதார்த்த விஞ்ஞானம்-சுப்பிரமணிய பிள்ளை, மானிப்பாய் (யாழ்ப்பாணம் 1887.)

பதிகத் திரட்டு - முத்துசுப்ப பாரதி, (1917.)

பதிபசு பாசத்தொகை - ? (தருமபுர-ஆ. 1940.)

பதிபசு பாசநிலையறிதல் - இது சைவ சித்தாந்த விஷயமானது. பதி பசு பாசங்களின் நிலை முதலி லியன இன்னவென விளக்கு வது. இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.*

பதிபசு பாசப் பனுவல் - அம்பல வாணத் தம்பிரான்.

பதிபசுபாச விளக்கம் - இது வள்ள லார் சாத்திரம் இருபதிலொ ன்று; 256 பாடல்களுடையது; குருகாருணியம், குருவுப தேசம்; நின்மல அரியாதீதம்; பதிவிளக்கம், பாசவிளக்கம் முதலிய பல பிரிவினையுடை யது. இது வடமொழிவாது ளாகமத்தைச் சேர்ந்த பதிபசு பாச விளக்கத்தின் மொழி பெயர்ப்பென்று "மைப் போலி" என்னும் இந்நூலின் இறுதிச் செய்யுளால் விளங்கு கிறது.*

பதிபசு பாச விளக்கம் - D. கோபாலச் செட்டியார் (1930.)

பதிபசு பாச விளக்கம் - சிவஞான தேசிகர். (1903.)

பதிப்பிலக்கண விறுவிடை-முனிசாமி நாயுடு, (சென்னை 1892.)

பதிற்றுப் பத்தந்தாதி (கலைசை)-கச்சி யப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

பதிற்றுப் பத்தந்தாதி (மதுரை)-பரஞ் சோதி முனிவர், 16-ஆம் நூ.

பதிற்றுப் பத்து-(சங்ககாலம்) இது பத்துப் புலவர்களியற்றிய 100 பாடல்களுடைய புறத்திணை இலக்கியம். பாடப்பட்டோர் சேரமரபினர். முதலாம்பத்தும், 10-ஆம் பத்தும் கிடைத்தில; இரண்டும் முதல் ஒன்பது பத் துக்களைப் பாடினோர் குமட் டூர்க் கண்ணனார், பாலைக் கௌதமனார், காப்பியாற்றுக் காப்பியனார், பரணர், காக்கை பாடினியார், நச்செள்ளையார், கபிலர், அரிசில் கிழார், பெருங் குன்றூர் கிழார் என்போர். இதற்குப் பழைய உரை ஒன் றுள்ளது. உரை செய்தவர் வர் பெயர் முதலியன தெரிய வில்லை. அவர் சின்னூலைக் குறிப்பிட்டிருத்தலால்சின்னூலி யற்றிய நேமி நாதருக்குப் பிற் பட்டவராதல் வேண்டும்.

பதினெட்டு வார்த்தை -*

பதினெண்கீழ்க் கணக்கு நூல்கள் - நாலடியார், நான்மணிக் கடிகை, கார் நாற்பது, களவழி நாற்பது, இனியவை நாற்பது, இன்னா நாற்பது, ஐந்திணை ஐம்பது, ஐந்திணை எழுபது, திணைமொழி ஐம்பது, திணை மாலை நூற்றைம்பது, இன் னிலை, திருக்குறள், திரிகடுகம், ஆசாரக் கோவை, பழமொழி, சிறுபஞ்சமூலம், முதுமொழிக் காஞ்சி, ஏலாதி. இவற்றுள் திருக்குறள், கார்நாற்பது, கள வழி நாற்பது, இன்னாநாற்பது, இனியவை நாற்பது என்னும் நூற்கள் சங்ககாலத்தன. மற் றவை கி. பி. 5-ஆம் நூற்றாண் டிற்குப் பின் செய்யப்பட்ட வை. பதினெண்கீழ்க் கணக்கு என்னும் பெயரிலடங்கிய தொகுப்பு 7-ஆம் அல்லது 8-ஆம் நூற்றாண்டில் விளங்கிய எவராலோ செய்யப்பட்டு இப் பெயர் கொடுக்கப்பட்டது.

பதினெண்ணுயிரப்படி (திருவாய்மொழி உரை) -*

பதினோராந் திருமுறை - இதில் திருவாலவாயுடையார் முதலிய பன்னிருவரால் அருளப்பட்ட 40 பிரபந்தங்கள் உள்ளன. அவையாவன : (1) திருமுகப் பாசுரம், (2) திருவாலங்காட்டு மூத்த திருப்பதிகம் 11, (3) திருவிரட்டை மணிமாலை, (4) அற்புதத் திருவந்தாதி, (5) சேத்திரத் திருவெண்பா, (6)பொன் வண்ணத்தந்தாதி, (7) திருவாரூர் மும்மணிக் கோவை, (8) திருக்கைலாய ஞானவுலா, (9) கைலைபாதி காளத்திபாதி யந்தாதி, (10) திருவீங்கோய்மலை யெழுபது, (11) திருவலஞ்சுழி மும் மணிக்கோவை, (12) திருவெழுகூற்றிருக்கை, (13) பெருந்தேவபணி, (14)கோபப் பிரசாதம், (15)காரெட்டு, (16) போற்றித் திருக்கலிப்பா, (17) திருமுருகாற்றுப்படை, (18) திருக்கண்ணப்ப தேவர் திருமறம் (நக்கிரதேவர்),(19) திருக்கண்ணப்பதேவர் திருமறம் (கல்லாடனார்), (20) மூத்த நாயனார் திருவிரட்டை மணிமாலை, (21) சிவபெருமான் திருவிரட்டைமணிமாலை, (22) சிவபெருமான் திருவந்தாதி (பரண தேவர், (23) சிவபெருமான் திருவந்தாதி (கபில தேவர்), (24) சிவபெருமான் திரு மும்மணிக் கோவை, (25) மூத்த பிள்ளையார் திருமும்மணிக் கோவை, (26) கோயின் நான் மணிமாலை, (27) திருக்கழுமல மும்மணிக்கோவை, (28) திருவிடை மருதூர் மும்மணிக் கோவை, (29) திருவேகம்பமுடையார் திருவந்தாதி (30) திருவொற்றியூ ரொருபாவொருபஃது, (31) விநாயகர் திருவிரட்டைமணிமாலை, (32) கோயிற்றிருப்பணியர் விருத்தம், (33) திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி, (34) ஆளுடைய பிள்ளையார் (ஞானசம்பந்தர்) திருவந்தாதி, (35) ஆளுடைய பிள்ளையார் (ஞானசம்பந்தர்) திருச்சண்பை விருத்தம். (36) ஆளுடைய பிள்ளையார் திருமும் மணிக் கோவை, (37) ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவுலா மாலை, (38) ஆளுடைய பிள்ளையார் திருக்கலம்பகம் (39) ஆளுடைய பிள்ளையார் (ஞான சம்பந்தர்) திருத்தொகை, (40) திருநாவுக்கரசர் திருவேகாதச மாலை. இவற்றுள் 1-திருவாலவாயுடையாரா (சிவ பெருமானு)லும், 2-4 காரைக் காலம்மையாராலும், 5-ஐயடிகள் காடவர் கோனாராலும், 6-8 சேரமான் பெருமாணயனாராலும், 9-18 நக்கிர தேவராலும், 19-கல்லாடனாராலும், 20-22 கபிலதேவராலும், 23-பரணதேவராலும், 24-இளம் பெருமானடிகளாலும், 25-அதிகாரவடிகளாலும், 26-30 பட்டினத்துப் பிள்ளையாலும், 31-40 நம்பியாண்டார் நம்பியாலும் பாடப் பெற்றவை.

பத்திரகிரியார் புலம்பல் - பத்திரகிரியார், 10-ஆம் நூ.

பத்தி மார்க்கம் - சுவாமி பரமானந்தர் - இராமகிருட்டிண மடம் (1944.)

பத்துப் பாட்டு - திருமுருகாற்றுப் படை, பொருநராற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்

பானாற்றுப் படை, முல்லைப் பாட்டு, மதுரைக்காஞ்சி, நெடுநல்வாடை, குறிஞ்சிப் பாட்டு, பட்டினப்பாலை, மலை படுகடாம் (கூத்தராற்றுப் படை) என்னும் பத்து.

பத்து வார்த்தை - வைணவம்.

பத்மகிரி நாதர் தென்றல் விடுதூது - பலபட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர், (உ. வே. சா. 1932.)

பத்மாசல மகிமை - புராணம்.

பத்மினி சபா - அப்பாவு பிள்ளை, (1886)*

பந்தவந்தாதி - ஔவையார்.

பப்பரத்தியார் அம்மானை - செயிது மீருப் புலவர். இது 1704-ல பாடப்பட்டது.

பரகிதம் - இப்பெயருடைய வடமொழி நூலை உள்ள முடையான் தமிழில் மொழி பெயர்த்து சூடாமணி உள்ள முடையான் என்னும் பெய ரிட்டார். இதனை H. R. Hoesington ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தார். (யாழ்ப் பாணம் 1848.) இரகுநாதையர் பரகிதம் என்னும் நூலை 1892-இல் அச்சிட்டார்.

பரத சாத்திர இலக்கணம் - அரபத்த நாவலர், 16-ஆம் நூ.

பரத சாத்திரம் உரையோடு - சந்திர சேகர பண்டிதர், (1876)*

பரத சேனுபதீயம் - ஆதிவாயி லார், 11—13-ஆம் நூ.

பரதேசி இந்த லோகத்தை விட்டு மறுமைக்கு நடந்தேறினது சொற் பனம். Bunyan (வேப்பேரி 1793.)

பரத்தையர்மாலை-மதன சிகாமணி.

பரந்தபடி - பிள்ளை உலோகாசாரி யார்.

பரந்த ரகசியம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

பரம இச்சாஞான தீபிகை - D. கோபால செட்டியார், (1928.)

பரம கைவல்லியப் பாமாலை - அரங்கப்ப செட்டியார், (விரோதி.)

பரமண்டலங்களில் தங்கள் பொக்கி ஷம் - தானியேல் பிள்ளை (மொழி பெயர்ப்பு), (வேப்பேரி 1800.)

பரமதசோபனம் - ,,*

பரமபத சோபனம் - வேதாந்த தேசி கர், 15-ஆம் நூ.

பரமதிமிரபானு - இது ஒரு தமிழ் நூல; பிறமதக்கொள்கையைக் கூறி மறுத்துச் சைவசித்தாந் தத்தையே நாட்டுவது. இந் நூலாசிரியர் மறைஞான சம் பந்தர் என்று கூறுவர் (உ. வே. சா.)

பரமதபங்கம் - வேதாந்த தேசிகர்.

பரமரகசிய மாலை - குருநமச்சி வாயர், 16-ஆம் நூ.

பரமார்த்த குருவின் கதை - வீரமா முனிவர், (புதுவை 1859.)

பரமானந்த தீபம் - அனுகூல மாமுனிவர், (1860.)

பரமானந்த விளக்கம் - ஞானசம் பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

பரவஸ்து நிர்ணயம் - வைணவம்.

,, **வைபவம்** - சிவத்து சீனி வாசர்.

பராங்குச நாடகம் - சேஷகவி.

பராசத்தி அகவல் - (1885)*

பராசர மிருதி - ஆற்றூர் ஈச்சம் பாடி தேசிகாச்சாரியர் மொழி பெயர்த்தது, (1902.)

பராசாரியம் - (சோதிடம்) பராசர முனி, (1875)*
பராபரக்கண்ணி - தாயுமானவர்
பராபரமாலை - ,,
பராபரனுடைய பிள்ளைகளின் ஆபரணப் பெட்டி - தானியேல் பிள்ளை மொழி பெயர்ப்பு, (வேப்பரி 1800.)
பராபரை மாலை - வேம்பத்தூர் அம்பிகாபதி, (1924.)
பரிபாஷைத் திரட்டு - அகத்தியர், (1866.)
பரிபாடல் - (சங்ககாலம்) பரிபாடலென்பது ஒருவகைப் பாடலின் பெயர். அப்பாடல்கள் அடங்கிய தொகை பரிபாடல் எனப்பட்டது. இது புலவர்கள் பாடிய 70 பாடல்களை உடையது. இப்பொழுது கிடைத்துள்ளவை 24 பாடல்களும் சில பாடல்களின் பகுதிகளும். இதனைத் தொகுத்தார் தொகுப்பித்தார் யாரெனத் தெரியவில்லை. திருமாலுக்கு 8-உம், முருகக்கடவுளுக்கு 31-உம், காடுகிழாளுக் கொன்றும், வையைக்கு 26-உம் மதுரைக்கு நான்குமாக 70- பாடல்கள் இருந்தன எனப் பழைய பாடல் ஒன்றுல் தெரியவருகிறது. இதன் உரை பரிமேலழகரது என்றும் கந்தியார் என்னும் புலவர் இடைச்செருகலாகச் சிலவற்றைப் பாடி இதனுள் சேர்த்திருந்தன ரென்றும் உரைசெய்யுமுன் அவர் அவற்றைக் களைந்துள்ளாரென்றும் செய்திகள் அறியப்படுகின்றன.
பரிபாடல் வசனம்-க. சி. கந்தையா-பிள்ளை, (1938).
பரிபூரணசுத்தி-இந்நூல் வேதாந்த விடயமானது. விருத்தாசலத்தைச் சார்ந்த மணிமுத்தாநதிக்கு வடக்கேயுள்ள கானூரிலிருந்த பரிபூரணரென்பவராலியற்றப்பட்ட தென்பது இந்நூற்பாடல்களால் தெரிகிறது.
பரிபூரணம் - இதில் எங்கும் நிறைந்த பிரம சொருபமும் அதனின்றும் மாயை, பஞ்சபூதம் முதலியன தோன்றும்விதமும், பஞ்சபூதக்கலப்பும் பிரமாண்ட லட்சணமும் இவை போல்வன பிறவும் விளங்கக் கூறப்பெற்றிருக்கின்றன.*
பரிபூரணம் - அகத்தியர், (1880)*
பரிபூரணனந்தபோதம் - பாம்பன் குமரகுருதாச சுவாமிகள், 20-ஆம் நா.
பரிமளகாச நாடகம் - மாப்பாண முதலியார்,—1827
பரிமேலழகர் உரைநுண் பொருள் மாலை - காரி இரத்தினக் கவிராயர், 17-ஆம் நா.
பருந்தும் நிழலும் - ஆ. பாலகிருஷ்ண பிள்ளை, (1926.)
பரை தோத்திரம் -*
பர்வ வர்த்தனி கலம்பகம் - சுப்பிரமணிய ஐயர்.
பல கவித்திரட்டு - தனிப்பாடல்*
பலசந்தக் கும்மி - பாராங்குச நாவலர், (1880.)
பலசரக்கு ஏலப்பாட்டு - (1874)*
பலசாத்திரத் திரட்டு-இது வீரசைவ சம்பந்தமானது; பத்தி காண்டம் ஞான காண்டமென்ற இரண்டு பெரும் பிரிவாலாகியது. ஆறுமுக சாமிகளது சீடராகிய திருப்பாதிரிப்புலியூர் சிவசண்முக மெய்ஞ்ஞான சிவாசார்ய சுவாமிகள் சீடர்

ஒருவர் இதைத் தொகுத்திருக்க வேண்டுமெனத் தோன்று கிறது.*

பலதிரட்டு - தனிப்பாடல்.*

பலதிரட்டு சால சிதம்பரம் - புலிப் பாணி, (1873)*

பலதீபிகை (சோதிடம்) - மந்திரேச முனிவர். (1927.)

பலதுறைக் காரிகை - அம்பிகாபதி, (1930.)

பலதேச குஸ்திச் சிந்து - சுப்பிர மணிய உவாத்தியாயா (1870)*

பலதேசச் சரித்திரச் சுருக்கம் - (சென்னை 1857.)

பலதேவர்கள் துதி - — ?*

பலபல வாக்கியம் - ஞானம்.*

பலபாடல் - ,, *

பலபாடற்றிரட்டு-அபத்அல் காதிரி நயினார் காயற்பட்டினம், (1896.)

பலபாடற்றிரட்டு - தனிப்பாடல்.

பலபேரிற் பாடிய வண்ணம் - ,,*

பலவான்குடி குமார விநாயகர் பதிகம் பொன்னம்பல சிவம், (வி. வ.)

பலவித கீர்த்தனங்கள் - ,,

பல வித்துவான்கள் பாடிய பாடல் கள் - (1878)*

பல்காயம் - இறந்துபட்ட ஓர் இலக் கண நூல் (யா. வி.)

பல்பொருட் சூடாமணி நிகண்டு - ஈசுரபாரதியார், 17-ஆம் நூ.

பவழக்கொடி மாலை - புகழேந்திப் புலவர், (13-ஆம். நூ.)

பவழேந்திர சபா - அப்பாவு பிள்ளை திரிசிரபுரம், (சென்னை 1893.)

பவனி அலங்காரம் - கல்தான் முகை அல்தின் (கொழும்பு 1893.)

பவானிப் புராணம் - வித்துவான் வாசுதேவ முதலியார்,—?

பவுல் அப்போஸ்தலன் நடபடி விளக் கம் - Macduff, (நாகர்கோயில் 1863.)

பழநடை விளக்கம் - வைணவம்.*

பழநி இரட்டைமணி மாலை - ? (உ. வே. சா.)

பழநிக் காதல் - — ?*

பழநிக் குமாரப்பண்டாரம் பிரபந்தங் கள் - ஷை (மு. ரா. அருணாசலக் கவிராயர் 1911.)

பழநி சிவசுப்பிரமணியர் பதிகம் -*

பழநித்தல வரலாறு - J. M. சோம சுந்தரம் பிள்ளை, (1944.)

பழநித் திருவாயிரம் - தண்டபாணி சுவாமி, (1915.)

பழநி நொண்டி நாடகம் -*

பழநிப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி -*

,, பத்து -*

பழநிப் பாமாலை - சிவசுந்தர மூர்த்திப் பிள்ளை, பறங்கிப் பேட்டை, (சென்னை 1904.)

பழநி மலைக் குமரன் துதி -*

பழநிமலை யந்தாதி - சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், (17-ஆம். நூ.)

,, யந்தாதி - பாலசுப்பிரமணி யர்.

பழநிமலை வடிவேலவர் பதிகம் -*

பழநியாண்டவர் கீர்த்தனை - துரை சாமி கவி (1877.)

பழநியாண்டவர் கீர்த்தனை - சின்ன வீரப்பச் செட்டி, (சென்னை 1894.)

பழநியாண்டவர் பதிகம் - செல்லை யாச் செட்டியார், (இலக.)

பழநிவேலர் துதி -*

பழநித் தலபுராணம்-திருவாவினன் குடி பாலசுப்பிரமணிய கவி ராயர், (1893).

பழநித் தலபுராண வசனம் - மு. கந்தசாமிக் கவிராயர் (சென்னை 1905.)

பழமுதிர் சோலைப் பதிகம் - சுவாமி T. S. தேவஜி, (விரோதி.)

பழமொழி-மூன்றுறை யரையனர், 7-ஆம் நூ.?

பழமொழி அகராதி - இலசரசு, மறைவு 1925

பழமொழிக் கதைகள் - இராமலிங்க முதலியார் திருமயிலை (சென்னை 1902.)

பழமொழிகள் - Asbury (சென்னை 1887.)

பழமொழித் திரட்டு - இதில் உலக வழக்கிலுள்ள 5000 பழமொழிகள் தொகுத்தெழுதப்பட்டுள்ளன. ஆசிரியர் வராககுகர் அண்ணாவையர்.

பழமொழி விளக்கம் (தண்டலையார் சதகம்)-சாந்தலிங்கக் கவிராயர்.

பழைய அரசர்கள் ஆண்ட வருடங்கள் -*

பழைய ஏற்பாடு-மொழி பெயர்ப்பு J. P. Fabricius (தரங்கம்பாடி 1893.)

பள்ளத்தூர் மீனாட்சி சுந்தரேசர் செந்தமிழ்ப் பாமாலைத் திரட்டு - அ. நரசிம்ம பாரதி, (பரிதாபி.)

பள்ளிகள் வாயாப்பு - சண்முகக் கிராமணி கடலூர்; (சென்னை 1892.)

பள்ளியிற் பிள்ளையார் (சிந்தனை) - துதி.

பள்ளியேசல் -*

பழியனூர்ப் புராணம் - வேலப்ப தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

பருனை விநாயகர் பள்ளு - சின்னத் தம்பிப் புலவர், (சம்புலிங்கம் பிள்ளை, 1932.)

பறையர் உற்பத்தி விளக்கம்-இராகவ மூர்த்திப் பிள்ளை, (சென்னை 1894).

பனசை விசுவலிங்கநாதர் பதிகம் - கந்தசாமிக் கவிராயர், (1899.)

பனசை வீரியம்மாள் பதிகம்-சுவாமி நாதன், (1935.)

பனிநீல நங்கை கதை -*

பனைமர சோபனம் - (1874)*

பன்னிரண்டு மாலை-அப்த்அல் காதர் லெப்பை, (இறங்கூன் 1907.)

பன்மணிக் கோத்து-இராசரத்தினம் பிள்ளை, சென்னை கிறிஸ்துவ கலாசாலை, (சென்னை 1902.)

பன்மணி மாலை - இறந்துபட்ட ஒரு தொடர் செய்யுள் நூல் (யா. வி. ப. 186)

பன்னிரண்டு ராசாக்கள் கதை - சேஷாசலம் நாயுடு, (சென்னை 1897.)

பன்னிரு நாமப் பாட்டு வியாக்கியானத்துடன் - வேதாந்ததேசிகன், வீரராகவாசர்யர்.

பன்னிரு படலம் - அகத்தியர் மாணவர் பன்னிருவர் செய்தது எனப்படும் புறப்பொருள் இலக்கணம் (யா. வி. ப. 120)

பன்னிரு பாட்டியல் - இந்திர காளியார் முதலிய பன்னிருவர்.

பன்னிரு புலவர் சரித்திரம் - வேம்பாக்கம் கிருஷ்ணமாச்சாரியர், (சென்னை 1906.)

பன்னூற்பா - தனிப்பாடல்.

பன்னூற்றிரட்டு - பாண்டித்துரைத் தேவர், (இராமநாதபுரம் 1898).

பாகசாத்திரம் - காசி விசுவநாத முதலியார் (1868).*

பாகவத அம்மானை - மாரியப்ப கவிராயர், (சென்னை 1893).

பாகவத கீர்த்தனை - அனந்தபாரதி சாமி, (1877).

பாகவத சமத்தகந்த நாடகம் - அனந்த பாரதி ஐயங்கார், 1786-1846
பாகவத சாரம் - தாண்டவ சாத்திரிகள்.
பாகவத புராணம் - ஆரியப்ப புலவர், 18-ஆம் நூ.
,, வசனம் - உவாத்தி சின்னையன்.
பாகவத வினுவிடை - கஸ்தூரி ரங்கையா, (1931).
பாகவதம் - அருளாளதாசர், 1543
பாகம் பரியான் மாலை - சர்க்கரை பாரதி, (1924).
பாகம் பிரியாவம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - இது தூத்துக்குடி என்னும் திருமந்திர நகரத்தில் அமர்ந்துள்ள பாகம் பிரியாவம்மை யென்னும் பார்வதிமேலது. இதில் கடவுள் வாழ்த்து உட்பட 101 பாடல்களுண்டு. நூலாசிரியர் இன்னரெனத் தெரியவில்லை.
பாசவதைப் பரணி - தத்துவராயர், (பிரபவ).
பாசுரப்படி ராமாயணம் - பெரிய வாச்சான் பிள்ளை.
பாச்சிகை சாத்திரம் - சகாதேவர் (செஞ்சி ஏகாம்பர முதலியார் அச்சிட்டது 1905).
பாடற்றிரட்டு (பழநி) - பழனியப்ப ஐயர், (சென்னை 1898).
பாடுதுறை-தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.
பாட்டியல் (இலக்கண விளக்கப்பாட்டியல்) - தியாகராச தீட்சிதர் செய்ததாகக் கருதப்படும், 17-ஆம் நூ.
பாட்டியல் வசனம் - — ?
பாண சாத்திரம் நூறு - போகர் (வாணவகை).
பாண்டவர் சூதாட்ட நாடகம் -*
பாண்டியகுல விளக்கம் - பொன்னுசுவாமி நாடார், (1887).*
பாண்டிய சரித்திரம் -*
,, தேசவரலாறு -*
பாண்டி மண்டல சதகம் - ஐயம் பெருமாள் ஆசிரியர், (1932).
பாத்ம புராணம் - — ?
பாத்மோத்தர புராணம் - புதுவை இராமனுச நாவலர், (1870)
பாப்பாராத்தியார் அம்மானை - சைட் மீரா புலவர், (1875).*
பாப்பு வேத விகற்பம் - ஜிறித்துவம்.
பாப்பைய பிள்ளை யுலாமடல் - — ?
பாம்பாட்டிச் சித்தர் பாடல்-(1870).*
பாம்பாளம்மன் கும்மி - (1880)* :
பாம்பு முதலை முதலிய ஊர்வன - (சென்னை 1898).
பாரத கீர்த்தனம் - முத்துராம முதலியார், 19-ஆம் நூ.
பாரத தாற்பரிய சங்கிரகம்-சபாபதி நாவலர், 1844-1903
பாரத நாடகம் -
,, வசனம் - கரிசங்கால் சீனிவாசாசாரியர்.
,, வம்மானை -*
பாரதம் - வில்லிபுத்தூரர், 15-ஆம் நூ.
பாரதம்-நல்லாப் பிள்ளை, 18-ஆம் நூ. முற்.
பாரதம் ஆதிபருவ உரை - பொன்னம்பல பிள்ளை, 19-ஆம் நூ. பிற்.
பாரத விலாசம் சூது துகிலுரிதல் - இராமசந்திர கவி, (1870).*
பாரத வெண்பா - பெருந்தேவனார், 9-ஆம் நூ.
பாராசாரியம் (சோதிடம்) - பராசர், (1899).

பராபரநிலே - இது கடவுளுடைய பராபர நிலேயைக் கூறுவது. பதினொருபாடலுடையது.*
பாரிகாதை - ரா. இராகவ ஐயங்கார், (1937)
பாரி சேண குமாரன் கதை -*
பார்க்கவ புராணம் - துறைசை கச்சியப்ப முனிவர்.
பார்த்தசாரதி துதி - — ?*
பார்த்தசாரதி மாலே - இராமானுசக் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
பார்ப்பரம்மாள் அம்மானே (A Poem in the legend of St. Barbara) - தேவசகாயம் பெய்களுர், (1907).
பார்வதி தேவியார் பனுவல் திரட்டு - துரைக்கண்ணுப்பிள்ளே, (1930).
பார்வதி பதிகம் - — ?*
பாலசிகிச்சை வசனம் - — ?*
பாலபாடம் - சிவப்பிரகாச பண்டிதர், (யாழ்ப்பாணம் 1886).
,, - சைவப் பிரகாச சபை, (யாழ்ப்பாணம் 1893).
பால போதம் (வேதாந்த நூல்) - குப்புச்சாமிராசு, (சென்னே 1902).
பால போத விலக்கணம் - இலக்கணம்.
பால போத விளக்கம் (இலக்கணம்) - விசாகப் பெருமாளேயர், (சென்னே 1852).
பாலர் சுவடி - புதுச்சேரி.
பாலவாகட மென்னும் சிமிட்டு இரத்தினச் சுருக்கம் - தன்வந்திரி, (சென்னே 1874)
பாலவாகடம் - தன்வந்திரி, (1874).
,, - க. ச. முருகேசமுதலியார், (1936).
பால வைத்தியம் - சுப்பிரமணிய பிள்ளே, (யாழ்ப்பாணம் 1889).
பால வைத்தியம் முதலியன -*
பாலாம்பிகை அகவல் - — ?
பாலரட்சை விதி - மந்திரம்.
பாலியக்கும்மி - தம்பி முத்தப் பிள்ளே (யாழ்ப்பாணம் 1886).
பாலேய சுவாமிகள் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - பையனூர் வரதராச பிள்ளே.
பாலேயானந்த சுவாமிகள் ஞானக் கும்மி -*
பாவபல கணித நிர்ணய சோதிப் பிரம ஞான தீபிகை - T. S. நாராயணசாமி சோதிட பண்டிதர், (1887).
பாவநாசப் புராணம் - சொக்கலிங்கப் புலவர்,—?
பாவலர் சரித்திர தீபகம் - சதாசிவம் பிள்ளே, 19-ஆம் நூ. பிற். (யாழ்ப்பாணம் 1896).
பாவலர் விருந்து - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார், 1871-1903
பாவைப் பாட்டு - இறந்துபட்ட ஒரு பழந்தமிழ் நூல (யா. வி. ப. 394)
பானந்த மாலே - முகமத் சுல்தான் (பினைங்கு 1890.)
பிங்கலகேசி - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
பிங்கல நிகண்டு-பிங்கலர், 10-ஆம் நூ.
பிட்சாடன நவமணி மாலே-துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
பிரகலாத நாடகம் -*
பிரகலாத விலாசம் - அரங்கநாத கவி, (1876).*
பிரசங்க இலக்கணம் - பாணிஸ் (Barnes) என்பவரால் ஆம்

இல மொழியிலிருந்து மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. (பாளையங் கோட்டை 1868).
பிரசங்க புத்தகம் - கிறித்துவம்.*
பிரசங்க வியாக்கியானக் கும்மி - (யாழ்ப்பாணம் 1892).
பிரசன்ன இராகவம் - துரைசாமி மூப்பனார், (1883).*
பிரசாத அகவல் - காலவை. அம்பலவாணத் தம்பிரான், (1934).
பிரசாத தீபம் - சைவம்.*
பிரசாத மாலை - கமலை ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.
பிரணய கலகம் - அகப்பொருள்*
பிரணவ விவரணம் - வைணவம்*
பிரதாப முதலியார் சரித்திரம் - வேதநாயகம் பிள்ளை, 1824-89
பிரதான சதகம் - வைணவம்*
பிரதிவாதி பயங்கர அண்ணன் பிரபந்தம் - பிரதிவாதி பயங்கர அண்ணன்.
பிரத்திய பிஞ்ஞா இருதயம் - V. R சுப்பிரமணிய ஐயர், (பிங்கள).
பிரத்யும்ந சரிதம் - சைனசரித்திரம்.
பிரபஞ்ச உற்பத்தி - திருமணவூர் முனிசாமி முதலியார், 20-ஆம் நூ.
பிரபந்தகிருத்தியம் - உடையவர்.
பிரபந்தக்கோத்து - பிச்சை யிபுருகீம் புலவர், (1894).
,, நிர்வாகம்-சீனிவாசசாரியர்.
,, பரித்திராணம் - பிள்ளை உலோகாசாரியார்.
பிரபந்த மரபியல் - இலக்கணம்.
பிரபன்ன பரித்திராணம் - பிள்ளை உலோகாச்சாரியார்.
பிரபன்ன பாரிசாதம் - தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு, வரதாச்சாரியர் (1895).
பிரபாதசந்திர விலாசம் - இராமசாமி இராசு, (1877).
பிரபுசாமி சடுத்தலம் - பலசாத்திரத் திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப்படுவது.
பிரபுலிங்க லீலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
பிரபுலிங்க லீலை வசனம்-காஞ்சிபுரம் இராமசாமி நாயுடு (சென்னை 1902).
பிரபோத சந்திரோதய வசனம் - ஆ. முத்துத தம்பிப்பிள்ளை(1889)*.
பிரபோத சந்திரோதய வசனம் - இராமயோகி காஞ்சிபுரம், (1902).
பிரபோத சந்திரோதயம் - திருவேங்கடநாத ஐயர், 17-ஆம் நூ.
பிரமகீதை - இது வேதாந்த விஷயமானது. ஆதியில் பிரமன் தேவர்களுக்கு உபதேசித்ததைச் சூதமுனிவர் நைமிசாரணிய இருடிகளுக்குச் சொன்னதாக அமைந்துள்ளது.*
பிரம சூத்திரம் - விருதை சிவஞானயோகிகள், 20-ஆம் நூ.
பிரமதருக்கஸ்தவம் - அப்பைய தீட்சிதர்.
பிரமபுரித் தல மான்மியம் (வசனம்) - நரசிம்ம பாரதியும் கிருட்டிண பாரதியும், (திருவாதி 1895).
பிரமமுனி சூத்திரம் 360 - பிரமமுனி
,, வைத்தியம் - ,,
பிரம வப்பியாச வட்டாங்கம் - யோகம்.
பிரமானந்தப் பிரகாசிகை -
பிரமானந்தானுபவம் -
பிரமானுபவ விவேக சமுத்திரம் -
பிரமேயசாரம் - அருளாள பெருமாள், 14-ஆம் நூ.

பிரமேயசேகரம் - பிள்ளை உலோ காச்சாரியர்.
பிரமோத்தர காண்டம் - வரதுங்க பாண்டியன், 16-ஆம் நூ.
பிரமோத்தர காண்ட வசனம் - சுப் பிரமணிய பிள்ளை கூடலூர், (1892).
பிரயோக விவேகம் - சுப்பிரமணிய தீட்சிதர், 17-ஆம் நூ. (ஆறுமுக நாவலர் சென்னை 882).
பிரலாபசாகரம் - (Lyrics upon the passion of Christ) புத்தளம் சந்தியாகோ பிள்ளை, (கொழும்பு 1893).
பிரவாகமாலை - முத்துராமலிங்க சேதுபதி – 1783
பிருகஞ்சாதகம் - வைத்திய லிங்கப் பதகர், (மொழி பெயர்ப்பு 1905).
பிருகத்சாதகம் தமிழுரையுடன் - கடலக்குடி நடேச சாத்திரி (1925).
பிள்ளைக்குத் தண்ணீரோது மந்திரம்-*
பிள்ளைப் பிணி வாகடம் -*
பிள்ளையந்தாதி - நயினாராசாரியர்*
பிள்ளையாரகவல் - ஔவையார்.
பிள்ளையுறங்கா வில்லிதாச ரந்நிம தசை - வைணவம்.
பின் என்பது-அகத்தியர், (1880).*
பிரங்கி ஞானித் திரட்டு-பிரங்கிஞானி, சோதடம.
புகழ் பெறந்தாதி - க. கந்தசாமிப் பிள்ளை, (1896).
புகையிலை விடுதூது - சீனிச் சர்க் கரைப் புலவர், (உ. வே. சா. 1939).
புகைவண்டி ஏலப்பாட்டு - (1873)*
புசண்டர் நாடி - (1897).
புசுண்ட மகரிஷ ஞானம் 80 - புசுண்டார்.
புட்பகவ்மார் சாதி வரலாறு -*
புட்ப பந்தம் (சோதிடம்) - ? (1913)*
புட்ப விதி-கமலை ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.
புணர்ப்பாவை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)
புதிய ஏற்பாடு - Fabricius (மூன் றும் பதிப்பு சென்னை 1824).
புதியதும் பழையதும் - உ. வே. சாமிநாதையர்,—1942
புதுவை அருணாசலம் பிள்ளைத் தமிழ்-*
புதுவை சரவணமுத்துக் கலித்துறை -*
புதுவைப் பள்ளு - பொன்னுச் செட்டியார் - புதுவை (சிறீ வில்லிபுத்தூருக் கண்மையில்), 19-ஆம் நூ.
புதுவை மணற்குள விநாயகர் துதி -
புராண சாகரம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 238.)
புராண சூத்திரம் - அகத்தியர், (1874).
புருஷ சாமுந்திரிகா லட்சணம் - அகத் தியர், (சென்னை 1879).
,, ,, ,, - தியாக ராசமுனி (1868).*
,, சாமுந்திரிகம் - (வராகமிகிர ரின் நூல் மொழி பெயர்ப்பு) ஈகை வரதாசாரியர், (1892).
புருட விராக சாவனிகள் - பரமேசு வர ஐயர், (1888).*
புரூரவச் சக்கரவர்த்தி;கதை - (1870).*
,, ,, நாடகம்-இராமச் சந்திரர், (சென்னை 18?7)
புலந்திரன் களவு மாலை - புகழேந் திப் புலவர்.
புலந்திரன் தூது - புகழேந்திப் புலவர்.
புலவராற்றுப்படை - திருக்குருகூர் சிறிய இரத்தினக் கவிராயர், 17-ஆம் நூ. முற்.

புலவராற்றுப்படை - நாகூர் வித்துவான் வா. குலாம்காதிரு நாவலர், 19-ஆம் நூ.

புலவர் உலகம் - 1-ஆம் பாகம், செகவீர பாண்டியனார், (1941).

புலவர் புராணம் - முருகதாசசுவாமிகள், 1840-99 (சென்னை 1901).

புலவர் விருந்து - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார். (சென்னை 1901).

புலிப்பாணி சோதிடம் - புலிப்பாணி.

புலிப்பாணி பலதிரட்டு 100 -*

புலியூரந்தாதி - சிவானந்தையர், 1873-1911

புலியூரந்தாதி - மயில்வாகனப் புலவர்.

புலியூர்ப் புராணம் - சிவானந்தையர், 1873-1916.

புலியூர் வெண்பா - மாரிமுத்துப் பிள்ளை, 18-ஆம் நூ. (சென்னை 1888).

புலோலி நான்மணி மாலை - சிவசம்புப்புலவர், 18-ஆம் நூ.

புல்லாணி யெம்பெருமான் கதவு திறத்தற் பாட்டு -*

" " நலங்கு - வேதாந்தகவி.

புல்லையந்தாதி - இது திருமால்மீது பாடப்பட்ட நூல்; ஆசிரியர் பெயர் முதலியன தெரியவில்லை.

புவனகிரி புராண வசனம் - ? (1916).

புவனகோசம் - பூகோளம்.

புவனம்பிகை சோட யாகோத்பவ மாலை - சண்முகம் பிள்ளை, (சோபகிருது).

புவனேசுவரி அகவல் முதலியன -*

புவனேசுவரி சதகம் -*

புவனேந்திரவம்மானை - சின்னச் சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம் நூ. மிற்.

புள்ளிருக்கும் வேளூர்த் தல வரலாறு - தருமபுர-ஆ. (1943).

புறக்கோள முள்ளறிவு -*

புறத்திரட்டு - அறத்தையும் பொருளையும் பற்றிச் சொல்லும் செய்யுட்களைப் பலநூல்களினின்றும் எடுத்துத் தொகுக்கப்பட் டிருத்தலால் இது திரட்டெனப்படும். இதனைத் தொகுத்தார் தொகுப்பித்தாரின்னாரெனத் தெரியவில்லை.*

புறநானூறு - (சங்க காலம்) இது 159 புலவர்கள் பாடிய 400 பாடல்களையுடைய புறப்பொருள் இலக்கியம். இதனைத் தொகுத்தார் தொகுப்பித்தார் பெயர்கள் காணப்படவில்லை. இதற்குப் பழைய சிறந்த உரையொன்றுள்ளது. செய்தவர் பெயர் ஊர் முதலியன அறியப்படவில்லை.

புறப்பொருள் விளக்கம் வசனம் - ந. சி. கந்தையாபிள்ளை, (1935).

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - ஐயனாரிதனார், 9-ஆம் நூ.

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை உரை - சாமுண்டித் தேவநாயனார் அல்லது மாகலூர் கிழான்.

புனர்சனம் லோகாந்தரம் - கடலங்குடி நடேச சாத்திரி (1926).

பூகோளப் பிரமாணம் - *

பூகோளப் பிரமாண வசனம் -

பூங்காவன பிரளயம் - (Paradise lost) Samuel Thomas மொழி பெயர்ப்பு; அம்மானையாப்பு, (திருச்சி 1887).

பூசாவிதி - சிவபெருமானைப் பூசிக்க வேண்டுவனவற்றிற்குரிய பல விஷயங்கள் இதிற் தொகுத்துக் கூறப்பட்டுள்ளன.

இதனைச் செய்தவர் பெயர் தெரியவில்லை.*
பூதசுத்தி - உரையுடன்.
பூதபுராணம் - இது பழைய இலக்கண நூல்களுளொன்று; நச்சினார்க்கினியரா லெடுத்தாளப் பட்டது, காலம்—?
பூதர விலாசம்-தெய்வசுவாமி கவி.
பூதத்தம்பி விலாசம் - கோஸ்தான் மாந்தை, (யாழ்ப்பாணம் 1888).
பூதத்தாரவை யடக்கு - இது நச்சினார்க்கினியர் எடுத்தாண்ட நூல்களுளொன்று, காலம்—?
பூதி ருத்திராதூடண கண்டனம் - விருதை சிவஞான யோகிகள் (1901)
பூமாலை - கமலை ஞானப்பிரகாசர் 16-ஆம் நூ.
பூரணநந்தோதயம் - சிவலிங்க நாயனார் (வீபக்கண் வேலாயுத முதலியார் பதிப்பு. சென்னை 1897).
பூர்வ காண்டம் - சைவம்.
பூர்வ சரித்திரம் -*
பூர்வா பராநு சந்தானம் -*
பூலோக விநோதக் கதைகள் - இராசேந்திரம் பிள்ளை, (சென்னை 1879).
பூவளூர்ப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
பூவைக்கோவை - இது அம்பா சமுத்திரத்தைச் சேர்ந்த ஊற்றுக் காட்டில் கோயில் கொண்டருளி யிருக்கும் சிவபெருமானைப் பாட்டுடைத் தலைவனாக அகப் பொருட்டுறையிலமைந்தது 469 பாடல்களுடையது.
பெண்களின் சரித்திரம் - நரசிம்மலு நாயுடு (கோயம்புத்தூர் 1883).
பெண் புத்தி மாலை - வேதநாயகம் பிள்ளை, 1824-89
பெண் புத்தி மாலை - மகமது உசெயின், 18-ஆம் நூ.
பெண்மை நெறி விளக்கம் - அமிர்தம் பிள்ளை 1845-99
பெத்தலேம் குறவஞ்சி - வேதநாயக சாத்திரி (1882).*
பெரிய கைங்கர்யப்படி -*
பெரிய சீயர் வார்த்தை - மணவாள முனிகள்.
பெரிய ஞானக் கோவை தொகுப்பு) - பதினெண் சித்தர், (முருகேச நாயகர் 1899).
பெரிய திருமடல் வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.
பெரிய திருமுடி யடைவு - ஆண்பிள்ளை கந்தாடையப்பன்.
பெரிய திருமொழி - திருமங்கை ஆழ்வார், 9-ஆம் நூ.
பெரிய திருமொழி அரும்பத விளக்கம்-
,, ,, சாரம் -*
,, திருவடி தோத்திரம் -*
,, திருவந்தாதி வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.
,, ,, வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.
பெரியநாகேந்திரன் காதல் - இது கூளப்ப நாயக்கன் புதல்வன் பெரிய நாகேந்திரன்மீது சுப்பிரதீபக் கவிராயர் பாடிய நூல்.
பெரிய நாயகியம்மை பதிகம் - குமாரதேவர்.
பெரிய பம்மம் - இறந்துபட்ட ஒரு இலக்கண நூல் (யா. வி. ப. 32)
பெரிய புராண உரை - ஆறுமுகத் தம்பிரான், (1885).

பெரிய புராண உரை - C. K. சுப்பிரமணிய முதலியார், (1937).
பெரிய புராண சாரம் -*
பெரிய புராணச் சரித்திர வெண்பா மாலை - — ? (1916).
பெரிய புராணச் சுருக்கம் - சே. சிவஞானம் பிள்ளை, (1930).
பெரிய புராணம் - சேக்கிழார், 12-ஆம் நூ.
பெரியபுராண வசன சங்கிரகம் -
பெரிய புராண வசனம் - ஆறுமுக நாவலர், 1823-1879
பெரியவாச்சான் பிள்ளை ரகசியம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.
பெரியனூர் புராணம் - முன்வேலப்ப தேசிகர், 16-ஆம் நூ.
பெரியாழ்வார் திருமொழி - பெரியாழ்வார்.
,, ,, வியாக்கியானம் பெரியவாச்சான்பிள்ளை, மணவாள முனிகள்.
,, ,, வியாக்கியான வருர்பத விளக்கம் -
பெருகுழி - கணிதம்.
பெருங் கதை - கொங்குவேள், 7-ஆம் நூ.
பெருத்தவிச் சிந்து - (1870).*
பெருந்திரட்டு - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.
பெருந்தேவபாணி - நக்கிரதேவர், கி. பி. 6-அம் நூ.
பெருந்தேவனூர் பாரத வெண்பா - பெருந்தேவனார்.
பெருந்தேவித் தாயார் பஞ்சரத்தினம் - முத்தமிழ்க்கவி வீரராகவ முதலியார், 19-ஆம் நூ.
பெருமாள் தண்டகம் - ககி.
,, திருமொழி - குலசேகர ஆழ்வார்.
பெருமாள் திருமொழி வியாக்கியான வரும்பத விளக்கம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.
பெரும்பாணாற்றுப்படை - (ஒ. மு. 220) இது தொண்டைமான் இளந்திரையனைக் கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் பாடியது.
பெருர்பொருள் விளக்கம் - இது நச்சினார்க்கினியர் தொல்காப்பிய வுரையில் மேற்கோள் காட்டிய புறப்பொருள் நூல்களுளொன்று, காலம்—?
பெருவல்லம் - இறந்துபட்ட ஓரிலக்கியம் (யா. வி. ப. 238)
பேதக மறுத்தல் - வீரமாமுனிவர், (புதுவை 1942).
பேதிதைலம் - வைத்தியம்.
பேரகராதி - (Jaffna book society) பதித்தது. (யாழ்ப்பாணம் 1842). இதன் மறு பதிப்புகள் 1893-லும் 1899-லும் சென்னையில் வெளி வந்தன.
பேரகத்தியத் திரட்டு - S. பவானந்தம் பிள்ளை, (1912).
பேரம்பல பண்டாரத்தின் வரலாறு -
பேரானந்த சித்தியார் - சிவானுபூதிச் செல்வர், (1905).
பேரின்பக் கடல் - அந்தோனிக் குட்டி அண்ணாவியார், (1880)*
பேரின்பத் தெம்மாங்கு - வரதராசபகலி (1878)*.
பேருர்க்கோவை - — ?
பேருர்ப் புராணம் - கச்சியப்பமுனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.
பேரை குழைக்கா தழகிய பெருமாள் நமப்பத்து -
பேரை வேலாயுதர் மாலை -
பொப்பிலி ராசன் கதை - கன்னையா நாயுடு, (சென்னை 1907).

பொய்யா மொழிப் புலவர் சரித்திரம் - நாராயணசாமி முதலியார், (சென்னை 1908).

பொய்யாமொழிசர் அட்டகம் -

,, கலித்துறை -

,, குறவஞ்சி -

பொருத்தநூல்-இந்நூல திருமணஞ் செய்தற்குப் பார்க்கும் கலி யாணப் பொருத்தம முதலிய வற்றைக் கூறுவது. இயற்றி யவர் போதநயனூர்.

பொருநராற்றுப்படை - (கி. மு. 220) இது சோழன் கரிகாற் பெரு வளத்தானை முடத்தாமக் கண் ணியார் பாடியது. பொருநர் ஏர்க்களம் பாடுவோர், போர்க் களம் பாடுவோர், பரணி பாடுவோரெனப்படுவர். அவ ருள் இச்செய்யுளிற் காணப் படும் பொருநன் போர்க்களம் பாடுவோன்.

பொருநராற்றுப் படைப் பொருள் விளக்கம் - கோபாலாச்சாரி யாரும மகாதேவ முதலியா ரும் (சென்னை 1907).

பொள்ளாச்சி சுப்பிரமணியர் நான் மணி மாலை - சபாபதிப்பிள்ளை.

பொறுமை வெட்டி அல்லது சந்திர காசக் கட்டியம் - செனாத்தனம் பிள்ளை, (வேலூர் 1893).

பொற்றொடி - சுந்தரம் பிள்ளை, குருமலை (திருநெல்வேலி 1906)

பொன்னரர் சங்கரர்நாடகம் - தியாக ராசபிள்ளை, திரிசிரபுரம் (திருச் சிறைப்பள்ளி 1902).

பொன்னுருவி மசக்கை - புகழேந் திப் புலவர்.

போக இருடி சூத்திரம் 100 - போகஇருடி இரசவாதம்.

போகர் அகார சூர்ணம் - போகர்.

போக நாயனர் 700 -

,, சூத்திரம் 8 - இரச வாதம்.

,, பாடல் 762- ,,

,, யோகநூல் - ,,

,, வெண்பா - ,, ஞானம்.

போகர் சூத்திரம் 101 - ,, பாணசாத்திரம்

,, ,, 16 - போகர் ஞானம்.

,, நாலாங்காண்டம் - போகர் இரசவாதம்.

,, நிகண்டு - போகர், 8-ஆம் நூ.

,, பூசாவிதி - போகர் பூசை.

,, ,, 44 - ,, ,,

,, வழலை சூத்திரம் - ,, இரச வாதம்.

,, வாலை பூசாவிதி - ,, ,,

போக்கியம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)

போசசரித்திரம் - நாராயண சாத் திரி (சென்னை 1900).

போதகசிலக்கணம் - Mault (2-ஆம் பதிப்பு யாழ்ப்பாணம் 1844).

போதக வித்தியாசம் - Blom strand மொழி பெயர்த்தது (2-ஆம் பதிப்பு தரங்கம்பாடி 1882).

போதகாபிஷேக பிரசங்கம் - Stick-ney (யாழ்ப்பாணம 1888).

போப்பையர் இலக்கணம் - டாக் டர் போப், 1820-1907

போரூர் ஆறுமுகன் குறுங்கழி நெடில் விருத்தம் -*

போற்றிக் கலி வெண்பா - பரஞ் சோதி முனிவர், 16-ஆம் நூ.

போற்றித் திருவிருத்தம் - — ?*

போற்றிப் பஃறொடை - உமாபதி சிவாசாரியர், 14-ஆம் நூ.

பௌட்கராகமம் - சமக்கிருதத்தி லெழுதப்பட்டுள்ள நூல்சொல் லுக்குச் சொல் தமிழ் பெயர்ப் போடு 1890-ல் சென்னையில் அச்சிடப்பட்டது.

பௌட்கர ஆகமத் தமிழுரை - வெள்ளியம்பலவாணத் தம்பி ரான்.

பௌட்கர ஆகம விரிவுரை - ஞானப் பிரகாச தேசிகர், 17-ஆம் நூ. பிற்.

மகபதி - P. சம்பந்த முதலியார், 1928.)

மகர நெடுங்குழைக் காதர் பாமாலை நாராயண தீட்சிதர், (1939.)

மகர நெடுங் குழைக் காதர் பிள்ளைத் தமிழ் - — ?*

மகவிந்த நாடகம் - கயிலாய சுப் பிரமணிய ஐயர், (1889).

மகா காரண பஞ்சாக்கரம் - — ?*

மகா கோடா குளிகை - வைத்தியம் — ?*

மகாசன மண்டலி - சாமிநாதையர் T. A. (சென்னை 1904).

மகாசால ரகசிய விளக்கம் - முகமத் நிசாம முகை அல்தின், (சென்னை 1901).

மகாபக்த விசயம் - (சென்னை 1893)

மகாபாரத அம்மானை - அதிவீர ராமன் பட்டினம் அண்ணாவி யார், (தஞ்சாவூர் 1903).

மகாபாரத ஆதிபர்வ ஓடம் - கண்ண தாசன் (சென்னை 1907).

மகாபாரத கீர்த்தனை (நாடகம்) - முத் துவீர கவிராயரும் கதிர்வேல் கவிராயரும் சுப்பராய முதலி யாரும், (1905).

மகாபாரதக் கீர்த்தனம் - முத்துக் குமார முதலியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

மகாபாரதக் குர்மி - இராமசாமிக் கவி (1877)*

மகாபாரத வசனம் (நல்லாப் பிள்ளை பாரத வசனம்) - தரங்காபுரம் சண்முகக் கவிராயர், (சென்னை 1847).

மகாபாரத விலாசம் சூது துகிலுருதல்- இராசநல்லூர் இராமச்சந்திர கவிராயர், (சென்னை 1870).

மகாபாரத வினவிடை - கஸ்தூரிரங் கையர், (சென்னை 1869).

மகா புராணம் - ஜைனம்*

மகாமேரு யாத்திரை - R. அனந்த கிருஷ்ண சாத்திரி, (1936.)

மகாராசா துறவு - சாந்தலிங்க சுவாமிகள், (விசுவநாத பிள்ளை, ரௌத்திரி.)

மகாராணி அம்மானை - பால்வனம் பெரிய சுப்பராய ரெட்டியார், (சென்னை, 1901).

மகாலிங்கையர் இலக்கணம் - மழவை மாகலிங்கையர், 19-ஆம் நூ. (சென்னை 1900).

மகாவாக்கிய தசகாரியக் கட்டளை - இந்நூல் வேதாந்தச் சார்பா னது. நான்கு வேதங்களின் சாரமான நான்கு வாக்கியங் கட்கும் உற்பத்திபேதம், முக் கியம முதலிய பத்தும் இன் னின்னவென்று விளக்கிக்காட் டுவது வசன நடையிலமைந் தது*.

மகாவாக்கியம் - வேதாந்தம்*

மக்கள் நூறாண்டு உயிர் வாழ்வ தெப் படி - மறைமலை அடிகள், 1950

மகாவுக்கிர வீரபத்திராஸ்திரம் செந்தி நாதையர் - (1915.)

மகா வைத்தியநாதையர் - உ.வே.சா. (1936.)

மக்பத் - பவானந்தம் பிள்ளை, (1917.)

மங்களவல்லி விலாசம் - திரிசுரபுரம் நாராயணசாமிப் பிள்ளை, (பெங்களூர் 1882).

மங்களேசுவரி பிள்ளைத் தமிழ் - சூரிய நாராயண சாத்திரியார் பார்வையிட்டு அச்சிட்டது (சென்னை 1905).

மங்களேசுவரியம் - இந்நூல் பிருஹாஸ் சாதகம் எனவும்படும். வராகமிகிரர் வடமொழியிற் செய்தது. இதனைத் தமிழில் மொழி பெயர்த்தவர் வைத்திலிங்கப் பத்தர் (சென்னை 1905).

மங்கையர்க்கரசியார் பிள்ளைத் தமிழ் கு. நடேசக் கவுண்டர், (1901.)

மச்ச புராணம் - இரசை வடமலையப்ப பிள்ளையன், 17-ஆம் நூ.

மச்சமுனி சூத்திர விதி - மச்சமுனி ஞானம்*

,, ஞானம் மூன்று காண்டம் - மச்சமுனி.

,, திருமந்திரம் - மச்சமுனி இரசவாதம்*

,, நிகண்டு - மச்சமுனி, இரசவாதம்*

,, பாடல் - மச்சமுனி, சோதிடம்*

மச்ச முனியார் பெருநூல் - மச்சமுனி, சோதிடம்*

,, முனி வாக்கியம் - மச்சமுனி, இரசவாதம், வைத்தியம்*

,, ,, விவரணம் -

மச்சமுனிநாயனுர் திருமந்திரம் - (1869).

மச்சேந்திரய்யர் ஞானக் கலிப்பா - மச்சேந்திரையர், ஞானம்.*

மஸ்கொல்லை அர்ச் ஆனிசுவரி பேரிர் பதிகம் - மிலிப்பு, (யாழ்ப்பாணம் 1891).

மடை நூல் - சிறுபாணாற்றுப் படையில் "காவிரி யூட்டிய கவர்கணைத் தூணிப் பூவிரி கச்சைப் புகழோன்றன்முன், பனிவரை மார்பன் பயந்த நுண் பொருட், பனுவலின் வழாஅப்பல் வேறடிசில்" என்பதனால் வீமசேனனியற்றிய மடை நூல் ஒன்றுண்டெனத் தெரிகிறது.

மணவாள நாராயண சதகம் - நாராயணபாரதி; இது திருவேங்கட சதகம் எனவும்படும், (சென்னை, 1905).

மணவாள மாமுனிகள் - திருவல்லிக்கேணித் தமிழ்ச் சங்கம்,(1944.)

மணவாள மாமுனிகள் திருவந்தாதி - வேங்கடரங்க ராமானுசதாசர்; (சென்னை, 1869).

மணவாள முனிகள் பாதாதி கேசாந்த வர்ணனை - *

மணவை திருவேங்கட முடையான் பிள்ளைத் தமிழ் -*

,, ,, மேகவிடு தூது - *

மணிப்பாகை நகர் சுப்பிரமணியன் பதிகம் - *

மணிப்பிரவாள விராடபர்வம் - களமூர் விசுவநாத சூரி, (சென்னை, 1905).

மணிமேகலை - மதுரைக்கூலவாணிகன் சித்தலைச் சாத்தனார், கி. பி. 140 (சண்முகம் பிள்ளை பதிப்பு சென்னை 1894; உ. வே. சா. பதிப்பு 1898).

மணிமேகலை ஆராய்ச்சி - ஔவை துரைச்சாமிப் பிள்ளை, (1942.)

மணியாரம் - இறந்துபட்ட தமிழ் நூல்களுளொன்று (யா. வி. ப. 540).

மண்ணிப் படிக்கரைப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, திரிசிரபுரம், (சிவப.)
மண்ணியல் சிறுதேர்-மு. கதிரேசன் செட்டியார் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு, (1933.)
மதங்க சூளாமணி - விபுலானந்தர். (துரை—த. ச. 1926)
மதன காமராசன் கதை-சின்ன பொன்னையபல கவிராயர் அச்சிட்டது, (சென்னை 1855).
மதன கிர்ராசன் கதை -*
மதன சுந்தர பிரசாத சந்தான விலாசம் - இதனை இயற்றியவர் அருணாசலக் கவி, 19-ஆம் நூ.
மதன சுந்தரி ஓரடிச்சிந்து-சகந்நாத முதலி, (1888)*
மதன லீலாவதி - குமார சுவாமி முதலியார், (சென்னை 1901).
மதன வித்தார மாலை - கடிகை முத்துப் புலவர்.*
மதிகெட்ட நாடகம் - கும்மட்டிப் பூண்டி வீராசாமி உபாத்தியாயர், (சென்னை 1902).
மதிகெட்ட மனைவி -நடேச சாத்திரி, (சென்னை 1903).
மதிமோச விளக்கம் - இராச கோபால பூபதி, (சென்னை 1907).
மதிவாணம் - மதிவாணனர்,—?
மதிவாணன் கதை - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார் 1871-1903
மதி வெண்பா - அகத்தியர்*
மதினந்தாதி - சர்க்கரைப் புலவர், 17-ஆம் நூ.
மதுரகவி பதங்கள் - மதுரகவி பாரதி, (1886).
மதுரகவி பிரசன்னமும் வியாக்கியானமும் - வைணவம்.*
மதுரகவி யாழ்வா ருசல் -*
மதுரகவி யாழ்வார் பேசிற் கவிதை-*
மதுரவாக்கிய கீர்த்தன ரத்தினம் - முகதூம் முகமட் இபின்பூர் முகமத்.
மதுரை அறுபத்து நான்கு திருவிளையாடற் சற்குரு மாலை - திருத்தொட்டிக்கலை கிருஷ்ணசுவாமி புதல்வர் கேசவ முதலியார், (சென்னை 186').
மதுரை அறுபத்து நான்கு திருவிளையாடல் போற்றிக் கலிவெண்பா - பரஞ்சோதி முனிவர், 16-ஆம் நூ.
மதுரைக் கலம்பகம் - குமர குருபர சுவாமிகள்.
மதுரைக் காஞ்சி - (கி. மு. 60) இது தலையாலங்கானத்துச் செரு வென்ற பாண்டியன் நெடுஞ்செழியனை மாங்குடி மருதனர் பாடியது. மதுரைக் காஞ்சி என்பதற்கு மதுரையிடத்து அரசருக்குக் கூறிய காஞ்சி என்று நச்சினார்க்கினியர் பொருள் கூறுவர்.
மதுரைக் கோவை - சங்கர நாரணர் (S. வையாபுரிப் பிள்ளை 1934.)
மதுரைச் சங்கத்தர் சரித்திரம் - *
மதுரைச் சிலேடை வெண்பா - அரசஞ் சண்முகனர், 1868-1911.
மதுரைச்சீமை விருத்தாந்தம்-மதுரை அமெரிக்கன் மிசன், (பாளையம் கோட்டை 1863).
மதுரைச் சொக்கநாதருலா - திருமலை நாதர், 16-ஆம் நூ. முற்.
மதுரைச் சொக்கநாதர் தமிழ் விடு தூது - —? (உ. வே. சா. 1930.)
மதுரைத் தமிழ்ச் சங்க அகராதி - கு. கதிரைவேற்பிள்ளை (உவைமன் கதிரைவேற் பிள்ளை) 20-ஆம் நூ. முற்.

மதுரைப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - அநந்த கவிராயர்.
மதுரை மீனாட்சியம்மை கோம்மைத் தமிழ்ப் பாட்டு - சே. ரா. சுப்பிரமணியக் கவிராயர். (1919.)
மதுரை மீனாட்சியம்மை சந்நதி திருவடிமாலை - அரசஞ் சண்முகனார், 1868-1911.
மதுரை மீனாட்சியம்மை நாடகம் - சுந்தரம் பிள்ளை, (சென்னை 1889)
மதுரை மீனாட்சியம்மை பதிகம் - மாணிக்கவாசகத் தம்பிரான், (1946.)
மதுரை மும்மணிக்கோவை - பலபட்டடைச் சொக்கநாதபிள்ளை (மதுரைத் த. ச. 1932)
மதுரை யமக அந்தாதி - ஆறுமுகம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ. பிற்.
மதுரைவீர அலங்காரம் - செஞ்சி ஏகாமபரமுதலியார், சென்னை 1892).
மதுரை வீர நாடகம்- குட்டி உவாத்தியாயர், (1870)*
மதுரை வீரசாமி கதை - கருணானந்தசாமி, (1870)*
மதுரை வீரன் கும்மி - (1880).*
மதுரை வெண்பா மாலை - ஆரணி அண்ணாமலை முதலியார், (இரங்கூன் 1891).
மத்தான் சயிபு பாடல் - மத்தான் சயிபு 19-ஆம் நூ. பிற்.
மந்திர சாத்திரம் -*
மந்திரச் சுவடி வசனம் - *
மந்திரநூல் - புட்கரனார். (யா. வி. ப. 352)
மந்திரப் பிரபாவம் - *
மந்திரம் (செபம்) - Scudder (யாழ்ப்பாணம் 1844).
மந்திரசாரார்த்த இரத்தினவலி - *
மந்திர விவரணம் - இராமானுசர்*
மந்திரார்த்த சங்கிரக விளக்கம் - சிவ அருணகிரி யோகி, (திருப்பனந்தாள் காசி மடம் 1914.)
மயிலணிச் சிலேடை வெண்பா - முருகேச பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற்.
மயிலாசலத்நந்தாதி - பொய்கைப் பாக்கம் சின்னைய தேசிகர்*
மயிலாசல மாலை - முத்துராசக் கவிராயர், (1939.)
மயிலிராவணன் கதை - —? (1875)*
மயிலிராவணன் நாடகம் - செஞ்சி ஏகாம்பரமுதலியார், சென்னை 1904).
மயிலைக் கலம்பகம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840 - 99
மயிலைச் சிலேடை வெண்பா - கிருஷ்ணானந்த யோகிகள், (ஏ. விளம்பி.)
மயிலை யமகவந்தாதி - தாண்டவராயர்*
மயில் விருத்தம் - இந்நூல் முருகக் கடவுளின் வாகனமாகிய மயிலின் தோத்திரரூபமானது. காப்புச் செய்யுளிரண்டும் நூற்பயன் கூறும் இறுதிச் செய்யுளொன்றும் நீங்கலாகப் பத்து விருத்தங்களுடையது.
மயூரகிரிக் கலம்பகம் - வயி. நாக. ராம. அ. இராமநாதஞ் செட்டியார், (ரிப்பன் பிரஸ் 1908).
மயூரகிரிக் கோவை - சாந்தப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
மயூரகிரி புரா - சு. மு. இராம சுப்பிரமணியஞ் செட்டியார், (சிறிமுக.)
மயூராசல புராணம் - தியாகராசக் கவிராயர், (1931.)
மயேச்சுர யாப்பு - மயேச்சுரன் 11-13-ஆம் நூ. (யாப்பருங்கல

விருத்தியில் இந்நூற் சூத்திரங்கள் மேற்கோளாக வந்துள்ளன.)

மரக்கல முகூர்த்தம் - (கப்பல் சாத்திரம்).*

மரண கண்டிகை என்னும் சோதிட சாத்திரம் - மார்க்கலிங்க சோதிடர், (1871).

மரணசாசனம் - திரிசிரபுரம் மரிய நாயகம் பிள்ளை, (திருச்சினுப்பள்ளி, 1891).

மரணத்தின்பின் மனிதநிலை - மறைமலையடிகள் - 1950

மரபாள புராணம் என்னும் வேளாள புராணம் - வீராச்சி மங்கலம் கந்தசாமி பிள்ளை, (ஈரோடு 1907)

மரியாதைராமன் கதை - கதாசிந்தாமணியில் வெளி வந்தது, (1875).

மருங்காபுரி அரசர்மீது குறவஞ்சி உலா, கோவை - வெறுமங்கை பாகக்கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

மருட்பா மறுப்பு-பாலசுந்தர நாயக்கர், (சென்னை 1904).

மருதமடு மரி அம்மன் பேரில் தோத்திர கீர்த்தனம் - (யாழ்ப்பாணம் 1891).

மருதடி அந்தாதி - அப்பாத்துரைப் பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1891)

மருதூர் யமகவந்தாதி - தலைமலை கண்டதேவர், 18-ஆம் நூ.

மருதூர் வெண்பா - அனந்த பாரதி ஐயங்கார், 1786 - 1846

மருத்துப் பாரதம் - தேரையர்.

மருந்தில்லா வைத்தியம் - கி. லட்சுமண சர்மா. (1936.)

மர்ம சாத்திரம்-வேங்கட சுப்பராவ் (சென்னை 1894).

மலரும் மாலையும்-தேசிக விநாயகம் பிள்ளை.

மலுக்மலுக்கு ராசன் கதை - அபுர் காதர் சகிப், (1880)*

மலைபடுகடாம் - இது பல்குன்றக் கோட்டத்து நன்னனை இரணிய முட்டத்துப் பெருங்குன்றூர்ப் பெருங் கௌசிகனார் பாடியது. இதற்குக் கூத்தராற்றுப் படையென்றும் பெயருண்டு. கூத்தரை நன்னனிடத்துப் பரிசில் பெற ஆற்றுப் படுத்தியதாகும். கூத்தர் கூத்தாடுவோர். இச் செய்யுளில் மலைக்கு யானையை உவமித்து அதன்கட் பிறந்த ஓசையைக் கடாமெனச் சிறப்பித்ததனால் இப்பாட்டிற்கு மலைபடுகடாம் எனப் பெயர் வந்தது.

மலையகந்தினி நாடகம் - கணபதி ஐயர்-19-ஆம் நூ.

மலையாளங் கண்ணூர்கார் வம்சாவளி - *

மலையாள தேசத்து சாதிகள் வரலாறு முதலியன - *

,, ,, நம்பூதிரிகள் வரலாறு - *

,, தேச வரலாறு - *

மல்லிகார்ச்சுன மாலை - *

மல்லிகார்ச்சுன வந்தாதி - பலசாத்திரத்திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப்படுவது,*

மல்கட்டு மங்கையர் சிந்து - சுப்பிரமணிய முதலியார், (1868).

மழவை சிங்கார சதகம் - மகாலிங்கையர், (1868)*

மண்டுக்கிய உபநிடதம் - மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை 1898).

மறவர் சாதி விளக்கம் -*

மறு பிறப்பு - —? (புதுவை மாதா கோயில் பிரஸ், 1926.)

மறைசைக் கலம்பகம் பிதாம்பரப் புலவர், 20-ஆம் நூ.

மறைசைத் திருப்புகழ் - மீதாம்பரப் புலவர், 20-ஆம் நூ.
மறைசையந்தாதி - சின்னத்தம்பிப் புலவர், 18-ஆம் நூ. முற்.
மறைசையந்தாதி உரை - சிவசம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
மறைந்த நாகரிகங்கள் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை. (1949.)
மறைந்த மாநகரம் - வித்துவான் கனகராசையர்.
மறைமுடி தேசிகனூர் - திருவல்லிக் கேணி தமிழ்ச் சங்கம், (1944.)
மங்குழம்பிய மாதவத்தோன்- இராமசந்திர ஐயர், (தஞ்சாவூர் 1904).
மனவுல்லாசக் கதை - நாராயண ஐயர், (சென்னை 1901).
மனன வகை - இந்நூல் நூல ருக் குமசரிராதிகளின் தன்மையை யாராய்ந்தறியும் வகையைக் கூறுவது இயற்றியவர் இன்னு ரெனத் தெரியவில்லை.*
மனித சரீரத்தின் இரசாயனம் - P. N. அப்புசாமி.
மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும்- திரு. வி. க. (1921.)
மனுச் சோற சரித்திரப்பா-நாராயண சாமி நாயுடு, (1894).
மனுதர்ம சாத்திரம் - குருசாமி முதலியார் மொழி பெயர்ப்பு, (3-ஆம் பதிப்பு சென்னை 1896)
மனுநீதி காதல் - —? (1911,)
மனுநீதி சதகம் - வேதகிரி முதலியார், 1795-1852.
மனுமுறை கண்ட வாசகம் - இராமலிங்க சுவாமிகள்.
மனுவியாக்கியான சதகம் - வேதகிரி முதலியார், 1795-1852.
மனைகுறி சாத்திரம் - செஞ்சி ஏகாம்பர முதலியார், (சென்னை, (1894).

த. இ. அ.—9

மனை சாத்திரம் - *
மனை நூல்-மயன்-(சென்னை 1874).
மனையடி சாத்திரம் - மயன் (இராமகிஷ்ண சித்தாந்தியாரும் ஐயாசாமிப்பிள்ளையும் பதித்தது, (சென்னை 1885).
மனைவாஸ்து இலட்சணம் -*
மனோதத்துவ தீபிகை - விச்சூர் முத்துக் குமாரசுவாமி முதலியார், (1908.)
மனோபோதை மூலமும் உரையும் - இது வேதாந்தசார சமரசமானது. புரியட்டகம் தொண்ணூற்றாறுதத்துவம் முதலியவற்றிற்குரிய இலக்கணம் முதலியன இன்னின்னவென விளக்குவது. ஒன்று முதல் நூறு எண்கள் இறுதியாக ஒவ்வொரு எண்ணையும் தனித்தனி யமைத்த நூறு பாடல்களாலமைந்தது.*
மனோரஞ்சிதத் திரட்டு - முகமது தம்பி என்பவர் பாரசீக மொழியிலிருந்து மொழி பெயர்த்த கதைத் திரட்டு. (சென்னை 1901).
மனோரம்மிய சிங்காரப் பதம்-கோவிந்தராசு முதலியார், (சென்னை 1893).
மனோன்மணியம் (மருந்து நூல்)-பண்டிதை மனோன்மணி அம்மாள், 1863-1908.
மனோன்மணியம் - பேராசிரியர் சுந்தரம்பிள்ளை, 1855 - 97
மன்மத நாடகம் - திருமலை தாசர். (1871)*
மன்னார்கோயிற் புராணம் - வி. கோவிந்தப் பிள்ளை, (1868.)
மாக புராணம்-அதிவீராம பாண்டியன், இராமலிங்ககுரு பார்

லையிட்டு அச்சிட்டது, (சென்னை 1904).
மாங்குடி ஆண்டவர் பாடல் - —?
மாடுபிடி சண்டை - பாணப்பட்டி இராகவமூர்த்தி, (சென்னை 1907).
மாட்டின் அநுபோக வைத்திய சிந்தாமணி - கந்தசாமிப் பிள்ளை, (சென்னை 1895).
மாட்டின் வாகடக் கண்ணடி - முனிசாமி முதலியார், (1889)*
மாட்டு வாகடம் - (1870)*
மாட்டு வைத்தியம் - *
மாணவனுற்றுப் படை - அ. சிதம்பரநாதன், (1931.)
மாணுக்கராற்றுப் படை - பின்னத்தூர் நாராயணசாமி ஐயர், (கும்பகோணம் 1900).
மாணிக்க சுவாமி வெண்பா - மாணிக்க சுவாமிகள்*.
மாணிக்கப் பாட்டு - சுத்தானந்த பாரதியார், (1946.)
மாணிக்கப் பிள்ளையார் திருவருட்பா - திருஞானசம்பந்த உவாத்தியாயர், 19-ஆம் நூ.
மாணிக்க மாலை - அழகிய மணவாளப் பெருமாணுயனர், 15-ஆம் நூ.
மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் சரித்திரக் கீர்த்தனை - (1932.)
மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் புராண வசனம் - வாசுதேவ முதலியார், (1897).
மாணிக்கவாசக சுவாமி விலாசம் - குப்புச்சாமி கிராமணி,(1869)*
மாணிக்கவாசக ரம்மானை-கல்லூர்ச் சங்கர மூர்த்தி*
மாணிக்கவாசகர் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1928.)
மாணிக்கவாசகர் - கோயம்புத்தூர் திருச்சிற்றம்பலம் பிள்ளை, (சென்னை 1900.)
மாணிக்கவாசகர் காலம் - மறைமலை அடிகள்,—1950
,, வாசகர் ஞானத் தாழிசை - மாணிக்கவாசகர்*
,, ,, திருமணி யகவல் - மாணிக்கவாசகர்*
,, ,, பதம் - ,, *
மாதப் பதிகம் வாரப் பதிகம் - (1901.)
மாதர் ஒழுக்கம் - சுப்பிரமணிய உவாத்தியாயர், (1888)*
மாதர் ஒழுக்க விளக்கம் - ஐயாக்கண்ணு முதலியார், (1885)
மாதர் நீதி - ஆரணி முருகேச முதலியார், (ஆரணி 1894).
மாதர் நீதிக் கலிவெண்பா - வேங்கடசாமி ரெட்டியார், (1933.)
மாபுராணம் - இறந்துபட்ட இலக்கண நூல்களுளொன்று (யா. வி.)
மாமி கொலு விருக்கை - நடேச சாத்திரி, (சென்னை 1903).
மாமிசபோசன விலக்கு - கிருத்துமத கண்டன சபை, (யாழ்ப்பாணம் 1889.)
மாம்பழக் கவிச்சிங்க நாவலர் பிரபந்தம் - (பழனிச்சாமி 1908.)
மாயாப்பிரலாபம் - கண்ணுடைய வள்ளல்.
மாயாவரத் தலபுராணம் - ஆதியப்ப நாவலர், 1580
மாயா விவரணம் - சிவயோக நாவலர்*.
மாயூரத்தல புராணம் - பொன்விளைந்த களத்தூராதியப்பன்.*

மாயூரநாதரந்தாதி - வே. முத்துச்சாமி அய்யர், (1944.)
மாயூரப் புராணம் - திரிசிரபுரம் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, (விபவ.)
மாரக தசையறியும் வகை - சோதிடம்*
மாரனேரி நம்பி யந்திமதசை-லவணவம் - *
மாரான்மார் சாதி வரலாறு - *
மாரியம்மன் தாலாட்டு—? (சென்னை 1882).
மாரியம்மன் வர்ணிப்பு - *
,, விருத்தம் - *
மாரியம்மை கலி வெண்பா - *
,, தாலாட்டு - *
,, துதி - *
,, பதம் - *
,, பதிகம் - *
,, யூஞ்சல் - *
,, வர்ணிப்பு - *
மாரிவாயில் - சோமசுந்தர பாரதி, (1936.)
மாருதிபிள்ளைத் தமிழ் - *
மார்க்கசகாயர் துதி- *
மார்க்கண்டேய நாடக அலங்காரம் - நரசிம்மையர், (1868*)
மார்க்கண்டேய புராண வசனம் - —? (1909.)
மார்க்கண்டேயர் - P. சம்பந்த முதலியார், (1929.)
மார்க்கண்டேயர் சங்கீதசார ஓயில் - கும்மி - அப்பாவு முதலி, (1887)*
மார்க்கண்டேயர் சிந்து - கந்தலிங்கையர், (1886)*
மார்க்கண்டேயர் நாடகம் - —? (1881).*
மார்க்கண்டேயர் புராணம் - குழந்தைவேலு கவிராயர், (1871)*
மார்க்கண்டேயர் விலாசம்-வேங்கடராம உவாத்தியாயர், (சென்னை 1869).
மார்க்கண்டேயனார் காஞ்சி - இறந்துபட்ட தமிழ் நூல்களுளொன்று (யா. வி.)
மார்க்க விளக்கம் - இராமசாமியார் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை 1885).
மாலை மாற்று - அரசஞ் சண்முகனார், 1869 - 1914
மாலை யகராதி - அருணசல முதலியார், (1881).*
மாவை யந்தாதி-சபாபதி நாவலர். 1844 - 1903
மாளவி காக்னிமித்திரம் - P.சம்பந்த முதலியார், (1931.)
மாறனலங்கார உரை-காரி இரத்தினக் கவிராயர், 17-ஆம் நூ.
மாறனலங்காரம் - குருகைப் பெருமாள் கவிராயர், 16-ஆம் நூ.
மாறன் கலம்பகம் - *
,, சிங்காதனக் கவிதை - *
,, திருவவதாரச் சரிதை - இரத்தினக் கவிராயர்*
,, பதிகம் - *
,, பிள்ளைத் தமிழ் - *
மாறன் கிளவி மாலை - குருகைப் பெருமாள் கவிராயர், 16-ஆம் நூ.
மானச விசயம் - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார், 1871-1903
மானிடக் கும்மி - நாராயணசாமி நாயுடு, (1876).*
மான்விடு தூது - குழந்தைக் கவிராயர், (உ. வே. சா. 1939.)
மிருகேந்திரம் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு-வெள்ளியம்பலவாண தம்பிரான். (தருமபுர ஆ. 1946.)

மிருச்சகடி நாடகம்-நடேச சாத்திரி வடமொழியிலிருந்து மொழி பெயர்த்த நாடகம், (சென்னை 1887).

மிருதங்க போதினி 1-ஆம் பாகம் – S. எதிராசன், (1934.)

மிழலைச் சதகம் - சர்க்கரைப் புலவர்*

மிளகாய்ச் சுவாமிகள் புராணம் - செல்லையாப்பாவலர், (சிதம்பரஞ் செட்டியார், 1931)

மின்றேனியான் குறம் - புகழேந்திப் புலவர், (1874).*

மீரான்சகிப் ஆண்டவர் அவர்கள் காரண சரித்திரம்-முகமத் இமாம கசலி இபின்முஹ் அலி (காரைக்கால் 1876).

மீனாட்சிசுந்தர மாலை - —?

மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை சரித்திரம் - உ. வே. சா. (193?—1934.)

மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் பிரபந்தம் - உ. வே. சா. (1920.)

மீனாட்சியம்மை இரட்டைமணி மாலை - ச. சகநாதையர், (துந்துபி.)

மீனாட்சியம்மை கலிவெண்பா - மதுரைச் சிதம்பர சுவாமிகள்*

மீனாட்சியம்மை குறம் - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

,, சதகம் - மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை.*

மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் -குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

மீனாட்சியம்மை யகவல் - *

முகமதியர் காவியம்-இது மதுரைக் கிழைப்பாலிலிருக்கும் சிலைமா நகரிலிருந்த ஒல் லாமியா சயத் முகமத் என்பவர் அரபு மொழியில் இயற்றியதை அன்னவரது மகனர் வண்ணப் பரிமளம் என்பவரால் தமிழில் மொழிபெயர்த் தியற்றப்பட்டது.*

முகமது சரித்திர காவியம் -இது முசிலிம் நூல்களைச் சார்ந்ததாய் பெருங்காப்பிய முறையிலே யமைந்துள்ளது. இதில் கடவுள் வாழ்த்துப்படலம், நாட்டுப் படலம், நகரப்படலம், நபியவதாரப்படலம், அலிமாமூலை யூட்டுப்படலம் முதலிய பல பிரிவுகளையுடையதாய் நபி சரித்திரத்தைக் கூறுகின்றது.*

முகரப்பத்துவாக்கின் சரித்திரம் - சேக் அப்துல காதிர் சகிப் (1881).*

முகியித்தின் புராணம் - பாடிர் அல்தின் புலவர், (வண்ணக் களஞ்சியப் புலவர்,) 18-ஆம் நூ. சேகுத் தம்பிப் பாவலர் வெளியிட்டது,(1901).

முகுந்த மாலை - குலசேகரப் பெருமாள், 9-ஆம நூ.

முகைதீன் மாலை - நயினுமுகமது புலவர், 18-ஆம் நூ.

முக்கூடற் பள்ளு - என்னயினு புலவர், 17 அல்லது 18-ஆம் நூ.

முக்கூட்டுப்பள்ளு - பழனிசாமி பிள்ளை.

முக்தபோகாவளி - நயினுராச்சான் பிள்ளை.*

முண்டக உபநிடதம் - (மொழி பெயர்ப்பு) சீனிவாச தாத்தா சாரிய சுவாமி பதித்தது), (சென்னை 1897).

முதலாயிரம் - நாலாயிரப் பிரபந்தம் ஆழ்வார்கள்.*

முதலாம் வேதோபதேச வினவிடை - (சென்னை 1865).

முதல் இலக்கணம் - *

முதல் திருவந்தாதி வியாக்கியானம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை, கௌசிக சிவிவாச அரங்க நாதாசாரியர் - *

முதற்குருதுருசி (என்னுயிரத்திரட்டு) திருமூலர், வைத்தியம்*

முதற்குறள் வாத நிராகரணம்-சுவாமி வேதாசலம், (சென்னை 1898.)

முதற்குறள் வாதம் - —? (சென்னை 1897).

முதற்றிருவந்தாதி - பொய்கையாழ் வார், 8-ஆம் நூ.

முதுமொழிக் காஞ்சி - கூடலூர் கிழார், கி. மு. 62

முதுமொழிமாலை - உமாறுப்புலவர், 18-ஆம் நூ.

முத்தகபஞ்சக விஞ்சதி - முத்துக் குமார கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

முத்தமிழ் மறை - T. A. சம்பந்த மூர்த்தி ஆச்சாரி, (1941.)

முத்தல நாயக மும்மணிக்கோவை-ராம. சோ. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் (1920.)

முத்தல வரலாறு - சுப்பிரமணிய சிவம். (1943.)

முத்தா நந்தர் குறவஞ்சி - ஆற்றூர் முத்தா நந்தர்.*

முத்தி நிச்சயம் - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

முத்தி நிச்சயம் - வெள்ளியம்பலத் தம்பிரான், 17-ஆம் நூ.

முத்தி முடிவு - இந்நூல் மோட்சத் துக்குப் பக்குவமான நிலையு டைய ஒருவன் தனக்குப் பிர த மே குரு மூர்த்தியாய்த் தோன்றி ஞானோபதேசஞ் செய்யப் பெற்றுச் சிந்தித்துத் தெளிந்து பிரமநிட்டையைப் பொருந்தி மோட்சத்தை யடைந்து தான் பெற்ற வானந் தம் இத்தகையதெனக் கூறிய தாக அமைந்தது. 25 பாடல் களையுடையது. திருப்போரூர் சிதம்பர சுவாமிகளின் சீட ரான சரவண தேசிகர் செய் தது.*

முத்திரா ராட்சசம் (மொழி பெயர்ப்பு)- கடேச சாத்திரி - (சென்னை 1885).

முத்திருளப்பிள்ளை காதல் -சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

முத்துக்குமாரசுவாமி பதிகம் - சதா னந்த தாசர், (சர்வசித்து.)

முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத் தமிழ் - குமரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

முத்துசாமிக் கவிராயர் இயற்றிய பத்திரச கீர்த்தனங்கள் - (1923.)

முத்துத்தாண்டவர் தமிழிசைப் பாடல் கள் - (1943)

முத்துத்தாண்டவர் பதம் - முத்துத் தாண்டவர், 18-ஆம் நூ.

முத்துமாரியம்மன் நவரத்தினம் - செல்லையா பிள்ளை, (யாழ்ப் பாணம் 1893).

முத்து வீரியம் - முத்து வீரியபாண் டியன், 19-ஆம் நூ. பிற்.

முத்தையன் விலாசமென்னும் வள்ளி யம்மன் விலாசம் - —? (சென்னை 1885).

முத்தொள்ளாயிரம் - இது சேர சோழ பாண்டியர் என்னும் மூவரசருக்கும் தனித்தனி தொளாயிரம் பாடலாகப் பாடப்பட்ட நூல். உரையாசிரி யர்கள் எடுத்தாண்ட சில (105) பாடல்களே கிடைத் துள்ளன.

முப்பத்தாறுயிரப்படி உரை-வடக்கு வீதிப்பிள்ளை, 15-ஆம் நூ.

முப்பத்திரண்டு பதுமை கதை - (1869)*
முப்பத்திரண்டு ரகசியங்கள் - வேதாந்த தேசிகர்-வைணவம்*
முப்பந்தோட்டி யுலா - *
முப்பாற்றிரட்டு - அனந்த பாரதி ஐயங்கார், 1786 - 1846
முப்பு சூத்திரம் - (1881)*
முப்பொருட் போதம் - Scott (சென்னை 1889).
முப்பொருளுறவு - D. கோபால செட்டியார், (1921.)
முமுட்சு கிருத்தியம் - வைணவம்*
முமுட்சு சேத நாறு சந்தானம் - கடு விலாழ்வான் பிள்ளை*
முமுட்சுப்படி - பிள்ளை உலோகா சார்யர்*
முமுட்சுப்படி வியாக்கியானம் - மண வாள மாமுனிகள்*
முமுட்சுப்படி வியாக்கியான வகுப்பத விளக்கம் - *
மும்மணிக் கோவை - வேதாந்த தேசிகர், 1269-1371-
மும்மணிக் கோவை - இறந்து பட்ட தமிழ் இலக்கியங்களுள் ஒன்று (யா. வி.)
மும்மூர்த்தி லட்சணம் - உவின் சுலோ, (யாழ்ப்பாணம் 1844.)
முருகப்ப நவரச சிலேடை-அங்கப்ப பிள்ளை,(கோயம்புத்தூர்,1894)
முருகரகவல் (வரு முருகாற்றுப்படை)- மந்திரம்*
முருகரந்தாதி - திருப்பாதிரிப் புலியூர் சண்முக ஞானியார், (1890.)
முருகரனுபூதி-மீனாட்சிசுந்தர கவிரா யர், 19-ஆம் நூ. பிற்.
முருகர் ஓயில் கும்மிப் பாட்டு - கந்த சாமி முதலியார், (1871)*
முருகர் குறவஞ்சி - நல்ல வீரப்ப பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
முருகர் பள்ளு - நல்ல வீரப்ப பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
முருகர் விசித்திர சாவளிகள் - ஆலந் தூர் இரத்தின சபாபதி முதலி யார், (சென்னை 1888.)
முருகன் அடைக்கலப்பத்து -சிதம்பர சுவாமிகள்*
முருகன் ஊசல் - ,,
முருகன் எச்சரிக்கை - ,,
,, கலி விருத்தம் - ,,
,, குயிற்பத்து - ,,
,, சின்னகட்டியம் - ,,
,, தாலாட்டு - ,,
,, தாலாட்டு - கந்தப்பையர் 19-ஆம் நூ.
,, திருப்பள்ளி எழுச்சி ,,
,, துதி — —?
,, பதம் — —?
,, பிள்ளைத் தமிழ் - மார்க்க சகாய தேவர், 18-ஆம் நூ. முற்.
,, பெரிய கட்டியம்—சிதம்பர சுவாமிகள்*
,, பெருங்கழி நெடில் விருத்தம்- ,, *
,, மட்டு விருத்தம் ,, *
,, மதுரகீர்த்தனை - மாயூரம் T. R. விசுவநாதசாத்திரி, (1940.)
,, வண்ணத்தாழிகை ,, *
,, வாகனபோகம்-வேதாந்த தேசிகன்-வைணவம்*
முருகேசர்அனுபூதி-முத்துராமலிங்க சேதுபதி.—1783
முல்லைப் பாட்டு - (கி. பி. 50) இது காவிரிப்பூம்பட்டினத்து நப் பூதனார் பாடியது. இதில் தலை வன் பெயர் சுட்டப்படவில்லை.
முல்லைப் பாட்டு ஆராய்ச்சி - மறை மலை அடிகள்,—1950

மெய்ஞ்ஞானப் புலம்பல் - பத்திரகிரியார், (பெரிய ஞானக் கோவை 1899.)

மெய்ஞ்ஞானம் - (தரங்கம்பாடி 1880.)

மெய்ஞ்ஞான விளக்கம் - இது அத்வைத வேதாந்தச் சார்பானது. வடமொழியிலுள்ள பிரபோத சந்திரோதயமென்னும் நாடக நூலேபோல், ஞானம், மோகம் விவேகம், இடம்பம், மித்தை முதலியவற்றைப் பாத்திரங்களாக உருவகப்படுத்தி அமைத்துக் காப்பிய ரூபமாகச் செய்யப்பட்டுள்ளன. இதனைச் செய்தார் திருவேங்கட நாதர் என்னும் அந்தணர். இவர் சோழநாட்டிலே மாதை என்னுமூரிலிருந்த ஸ்மார்த்தப் பிராமணராகிய பெருமானையர் என்பவரது புதல்வர். கி. பி. 1682-ல் பாண்டிநாட்டை ஆண்டுவந்த முத்துவீரப்ப நாயகரின் பிரதிநிதியாகத் திருநெல்வேலியை ஆண்டு வந்தவர். திருவாரூர் வைத்தியநாத நாவலரைக் கொண்டு இலக்கண விளக்கஞ் செய்வித்தவர். மெய்ஞ்ஞான விளக்கம் வைத்தியநாதநாவலரால் செய்யப்பட்டு திருவேங்கட நாதர் கொடுக்கப்பட்டதெனவும் வழங்கும்.

மெய்ஞ்ஞான விளக்கம் - முகைஅல்தீன் மலுக்கு முதலியார் கோட்டாறு, (சென்னை 1898.)

மெய்ஞ்ஞான வேத ஒளி - பாளையம் கோட்டை இராயப்ப உபதேசியார், (சென்னை 1904.)

மெய்ஞ்ஞானோதய விருத்தி - Doddridgo, (யாழ்ப்பாணம் 1848.)

மெய்ப் போதக சாரம் - (தரங்கம்பாடி 1882)

மெய்மொழி சரிதை - பல சாத்திரத்திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப்படுவது.*

மெய்யரிச்சந்திர நாடகம் - முதுகுளத்தூர் அட்டாவதானம் கலியாணசுந்தரம் பிள்ளை (சென்னை 1905.)

மெய்யறம் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1936.)

மெய்யறிவு உரையுடன் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1936.)

மெய்யுபதேச பத்திரம் - உவின்சுலோ, (யாழ்ப்பாணம் 1843.)

மெய்வழி - வேத நாயக சாத்திரியும் உவின் சுலோவும், (1852.)

மேகதூதக் காரிகை - அ. குமார சுவாமிப் புலவர், 1850-1922

மேகதூத மொழி பெயர்ப்பு-நாகநாத பண்டிதர், — 1854

மேக வெள்ளைக்கு மேலான பரிகாரம்- காசி விசுவநாத முதலியார், (சென்னை 1869)

மேதீனந்தாதி - சருக்கரைப் புலவர், 17-ஆம் நூ.

மேரி கருதம்மாளம்மானை - கிறித்துவம்*

மேருமந்தர புராணம் - வாமனமுனிவர், 14-ஆம் நூ.

மேருமந்தர மாலை - இது பேருமந்தர புராணத்தின் சுருக்கமாயுள்ள ஜைன நூல்*

மேலைக்காவேரி வரதராசப் பெருமாள் மகாத்மியம் - V. S. கிஷ்ணசாமி ஐயங்கார், (1942.)

மேற்காவலம்மை பதிகம் - பையனூர் சாமிநாதபிள்ளை.*

மேனாட்டு வணிக மன்னர் - மா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1939.)

மைசூர் துரைகள் பேர் - *

மைராவணன் கதை - *
மைராவண நாடகம் - *
மைவண்ண நறுங்குஞ்சி வியாக்கியானம் - பட்டர்*
மொகஞ்சதரோ அல்லது சிந்து வெளி நாகரிகம் - மா. இராசமாணிக்கம், (1941.)
மொழி நூல் - மாகறல் கார்த்திகேய முதலியார், —1907
மோகவதைப் பரணி - இதில் அறிவின்மையென்னும் மாதினிடத்து மனமென்னும் மைந்தன் தோன்ற அவனுக்கு அபேட்சை, உபேட்சை என்னுமிரு மனைவியரிடத்து முறையே மோகன், விவேகன் என்ற மைந்தரிருவர் தோன்ற மனமென்பவன் அபேட்சை என்னும் மனைவியிடத்து அன்பு வைத்ததனால் அவள் மைந்தனாகிய மோகனுக்கு அரசுத் தன்மை முற்றுமளிக்க அதனால் அவன் விவேகனுக்குச் சிறிதும் இடந்தராது அரசு செலுத்தும் போது அவனை விவேகன் உபாயத்தினாற் செயித்தனனென்னும் விஷயம் அழகாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. ஆசிரியர் தத்துவராயர். சொரூபானந்தர் செய்ததாகவும் வழங்கும்.
மோகன சேத்திர மகாத்மியம் -*
மோகனாங்கி - திருக்கோணமலை சரவணமுத்துப் பிள்ளை, (சென்னை 1895.)
மோகனாங்கி விலாசம்-திருச்செந்தூர் சுப்பிரமணிய பண்டிதர் (சென்னை 1899)
மோட்ச காரணம் - உவின்சுலோ (யாழ்ப்பாணம் 1844.)
மோட்ச சாதன விளக்கம் - இராமானந்த சுவாமி. (சென்னை 1906.)
மோட்ச சூக்குமம் அல்லது விட்டுணு நாமாவளி - இராகவலு இராமானுசதாசர், (1903.)
மோட்சத்துக்குப் போற வழியை வெளிப்படுத்துகிற ஞான உபதேசம் —? (தரங்கம்பாடி 1777.)
மோதிரப் பாட்டு - இது நச்சினார்க்கினியர் எடுத்தாண்ட நூல்களிலொன்று, காலம்—?
யசோதர காவியம் - —? இது யசோதர சரித்திரம் என்னும் வடமொழி நூலை அடிப்படையாகக் கொண்டு செய்யப்பட்டது. வடமொழி நூல் 1025-ல் செய்யப்பட்டது. இது 12-ஆம் நூற்றாண்டளவில் செய்யப்பட்டதாகக் கருதப்படும்.
யதீந்திரப் பிரவண பிரபாவம் - பிள்ளை உலோகாசாரியார்.
யவனயமினி விநோதங்கள் - திரு வேங்கடப் பிள்ளை, (1887).
யாக்ஞு வல்கிய மிருதி - *
யாத்திரைக் கீர்த்தனை - சந்நியாசிகோ பிள்ளை, (கொழும்பு 1893.)
யாப்பருங்கலக் காரிகை - அமிர்த சாகர முனிவர், 11-ஆம் நூ.
யாப்பருங்கலக் காரிகை உரை - குணசாகரர், 12-ஆம் நூ.
யாப்பருங்கலக் காரிகை உரை - சிவ சம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.
யாப்பருங்கலம் - அமிர்தசாகர், 11-ஆம் நூ.
யாப்பிலக்கண அணியிலக்கண வினாவிடை - விசாகப் பெருமாளையர், 19-ஆம் நூ.
யாப்பிலக்கணச் சுருக்கம் - முத்திச் சிதம்பரம் பிள்ளை—சென் யோசப் கல்லூரி, திருச்சினாப் பள்ளி, (1898.)
யாப்பிலக்கணம் - சரவணப் பெருமாளையர், (சென்னை 1900.)

யாப்பிலக்கண வினவிடை - காசி விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.
யாழ் நூல் - இது நச்சினார்க்கினியர் எடுத்தாண்ட நூல்களிலொன்று, காலம்—?
யாழ் நூல் - சுவாமி விபுலானந்தர் செய்த ஒரு நூல், மறைவு 1947.
யாழ்ப்பாணம் கொழும்புத் துறை இலங்கை நகர் தண்டபாணி விருத்தம் - உ. வே. சா. (1944.)
யாழ்ப்பாண வைபவம் - மயில்வாகனப் புலவர், 19-ஆம் நூ. (1889).
யானைக் காதல் - முகை அல்தின் கற்புடையார்—யானைக் காதல் (யாழ்ப்பாணம் 1891.)
யானைமேலழகர் நொண்டிச்சிந்து - அனந்தபாரதி ஐயங்கார், 1786-1846
யூகிமுனி ஆயுள்வேதம் அல்லது சிகிச்சா சாரசங்கிரகம் - (1866).*
யூனானி வைத்திய முறை -*
யேசுமத சங்கற்ப நிராகரணம் - சபாபதி நாவலர் 1844-1903
யோகநித்திரை - மறைமலையடிகள் – 1950
யோகப்பொருள் அகராதி - அரங்கசாமிப் பிள்ளை, (திண்டுக்கல 1900)
யோகரகசியம் - நாதமுனி, 11-ஆம் நூ
யோசேப் புராணம் - கூழங்கைத் தம்பிரான், 19-ஆம் நூ. பிற்.
வங்காரு துரைசாமி விருத்தம் -
வசவ புராணம் - (ஆறுமுக நாவலர் 1873).
வசன சம்பிரதாயக் கதை - சிவக்கொழுந்துக்குட்டி ஐயர் (திருவாதி 1895).
வசன சூளாமணி - (சூளாமணி வசனம்) - சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை (சென்னை 1898).
வசைக்கடம் - இது நச்சினார்க்கினியர் எடுத்தாண்ட நூல்களிலொன்று, காலம்—?
வசைக்கூத்து - இது நச்சினார்க்கினியர் எடுத்தாண்ட நூல்களிலொன்று, காலம்—?
வச்சலா கல்யாணம் - வேம்பு அம்மாள் (கும்பகோணம் 1906).
வச்சிர தண்டம் - செந்திநாதையர்.
வஞ்சிமாநகர் - ரா. இராகவ ஐயங்கார்,—1947
வடசொல் தமிழ் அகர வரிசைச் சுருக்கம் - தி. நீலாம்பிகை (1939).
வடவேங்கட நாராயண சதகம் - நாராயண தாசர்*
வடிவுடை மாணிக்க மாலை - குப்பாரை சுவாமி (1887).*
வடிவுடையம்மன் உயிர் வர்க்கமாலை - சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலியார்.
வடிவுடையம்மை ஆசிரிய விருத்தம் - சுப்பிரமணிய சுவாமி (1868).
வடிவுடையம்மை துதி -*
,, நவரத்தினம் - (1880).*
,, பதிகம் - சபாபதி முதலியார் (1868)*
,, விருத்தம் - *
வணிக கணிதம்-(Ready Reconer) யுசுவ் முகமட் முகி அல்தின் (சென்னை 1891).
வண்டு விடுதூது - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ.
வண்ண சந்த மாலை - (1881).*
வண்ணத்தியல்பும் வண்ணமும்-முருகதாச சுவாமி (1868).
வண்ணத்திரட்டு - (1926).

வண்ணத்திலக்கணம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840—99
வண்ணைக்குறவஞ்சி - விசுவநாத சாத்திரியார், 19-ஆம் நூ.
வண்ணைநகருஞ்சல் - சதாசிவ பண்டிதர், 20-ஆம் நூ. (சிங்கப்பூர் 1887).
வண்ணையந்தாதி - சதாசிவ பண்டிதர் 20-ஆம் நூ. சிங்கப்பூர் (1887).
வதரீசர் பிரபந்தத் திரட்டு (விநயகர் பிரபந்தத் திரட்டு) - (சென்னை 1902).
வதுவிச்சை - இறந்துபோன தமிழ் நூல்களுளொன்று (யா. வி.)
வந்தேமாதரம் (சுதேசகீதங்கள்) - சி. சுப்பிரமணிய பாரதி (சென்னை 1908).
வயித்தியலிங்கக் குறவஞ்சி - கணபதி ஐயர், 19-ஆம நூ.
வயிரவக்கடவுள் கீர்த்தனம் - பருத்தித்துறை சிதம்பரப் பிள்ளை (வல்வை 1887).
வயோலா சரித்திரம் - நடேச சாத்திரி, (கோயம்புத்தூர் 1892).
வரசித்தி விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - சாமபசிவ கவிராயர் (நுங்கம் பாக்கம் 1867).
வரதராசப் பெருமாள் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - இராமானுசக் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
வரதராசப் பெருமாள் பேரில் காதல் பிரபந்தம் - விரராகவ ஐயங்கார் (1887)*
வரதராசர் துதி -*
வரமங்கை நாதன் துதி - *
வரவரமுனி சதக வியாக்கியானம் -
வராக உபநிடதம் - விலைவராம் பல் குப்புச்சாமி ஐயர் மொழி பெயர்ப்பு (சென்னை 1898).
வராக சூத்திரம் - (1881).*
வராகிய மாலை - கவிராச பண்டிதர், 16-ஆம் நூ.
வராங்கன் கதை - சைனம்.*
வருடாதி நூல் - சந்திரசேகர கவிராச பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற். (1868).
வருடாதி நூற் சித்தாந்த விளக்கம் - சந்திரசேகர கவிராச பண்டிதர் (சென்னை 1875).
வருண குலாதித்தன் மடல் - தாசி காளிமுத்து, 18-ஆம் நூ. இது நாகையில் வாழ்ந்த காத்தான் குலாதித்தன் மேலது.
வருண சிந்தாமணி - கூடலூர் கனகசபாபதிப் பிள்ளை (சென்னை 1901).
வருண தருப்பணம் - காஞ்சிபுரம் ஆறுமுக நாயகர் (சென்னை 1907).
வருத்தமானம் - இறந்துபோன தமிழ் நூல்களுளொன்று (யா. வி. ப. 528)
வரையறுத்த பாட்டியல் - இது சம்பந்த முனிவர் மாணக்கர் செய்த நூல். செய்யுளின் பொருத்தம் சொன்ன செய்யுளிலக்கணம், 16-ஆம் நூ.
வரையுரை மாட்சித் திருமந்திரம் - *.
வர்ணச்சிரம தர்மம் - சமரபுங்கவ சாத்திரி (1874).*
வர்த்தமான சுவாமி தோத்திரம் - சைனம்.
வலங்கைச் சரித்திரம்- *
வலிமைக்கு மார்க்கம் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1872—1936).
வலிவல மும்மணிக் கோவை - — ? (உ. வே. சா. 1934).

வலைவீசு புராணம் - முத்துக்குமாரர் 18-ஆம் நூ.
வல்லக் கொண்ட நாயகன் வம்சாவளி-
வல்லத்தல புராணம் - சிவானந்த மூர்த்தி (1881)*
வல்லாள மகாராசன் கதை -(1879).*
வல்லாவராசன் யட்சகாவம் - *
வழிநடைப்பதம் - (1868).
வழிநடைப்பதம் (காஞ்சிபுரம்) - சிவ சுப்பிரமணிய வாடியார்.
வழிநடைப்பதம் திருப்போரூர் - (1870).
,, திருவிரிஞ்சைபுரம் - காளத்தி ஐயர், (1874)*.
,, திருவொற்றியூர்-வேங்க டாசல ஆச்சாரி (1874).*
வளையாபதி - —? 10-ஆம் நூ.
வள்ளலார் சாத்திரம் - சிவஞான வள்ளல், 18-ஆம் நூ. (1869).
வள்ளிகாந்தன் தோத்திர மஞ்சரி - ? (1924).
வள்ளிச் சிந்து - (1888).*
வள்ளி நாடகம் - நமச்சிவாயப் புல வர் (1872)*.
வள்ளி புராணம் - புலிப்பாகை மூர்த்தியார்.
வள்ளி மணமாலை - முத்துராமலிங்க சேதுபதி,—1783
வள்ளி மணம் - P. சம்பந்த முதலி யார், (1929).
வள்ளியம்மை ஆயலோட்டுங் குற வஞ்சி - கந்தசாமி முதலியார், (1876).*
வள்ளியம்மை நாடகம் - முத்துவீரிய கவி (1875)*
வள்ளியம்மை நாடகம் - குமரப் பிள்ளை.
வள்ளியூர்த் தலபுராணம் - ஆழ்வா ரப்ப பிள்ளை, (1839—1924)
வனவாசம் - கருணானந்தசாமி (1870).*
வன்னி குல விளக்கம் - ஐயாக் கண்ணு நாயக்கர் (சென்னை 1891).
வன்னியகுல கலியாணக் கொத்து - —? (சேலம் 1894).
,, நாடகம் - திருப்பாதிரிப் புலியூர் பாலசுப்பிரமணிய பிள்ளை, (சென்னை 1902).
வன்னியப்பர் மான்மியம் - (1882).
,, புராணம் - வீரபிள்ளை, (சென்னை 1905).
வஸ்து நிர்ணயம் - பெரியாழ்வார்.*
வாகட சாத்திரம் - வைத்தியம்*.
வாகட சுர நூல் .*
வாகட சூத்திரம் 300 -*
வாகட நூல் - (—?) திருமூலர்
வாகை வளத் தாலாட்டு - *
வாக்கியத் திரய வியாக்கியானம் - *
வாக்குண்டாம் - ஔவையார் 12-ஆம் நூ.
வாசக இலக்கணம் - அறிவானந்தம் பிள்ளை. (சென்னை 1866).
வாசகத் திரட்டு - எம். எஸ். பூரண லிங்கம் பிள்ளை, (சென்னை 1896).
வாசிட்டத் திரட்டு, பகவத் கீதைத் திரட்டு, பாகவதத் திரட்டு - இராம சுவாமி (1886).
வாசுதேவ மனனம் - வசன முனி வர் (1870).*
வாட்போக்கிக் கலம்பகம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, (1815–1875).
வாணாசுர நாடகம் - கஸ்தூரி ஐயங் கார், (1889).*
வாணாசுர நாடகம் - கரடிவாவி அப் பண்ண நாயகம் (சென்னை 1890).
வாத காவியம் - அகத்தியர்.
வாதக் கோவை - சித்தர்கள்.

வாதச் சுருக்கம் - சித்தர்கள்.
வாதச் சூத்திரம் - அகத்தியர்.
வாத நிகண்டு - மச்சமுனி, 8-ஆம் நூ.
வாதபுரீசர் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - நாகலிங்க சுவாமி (1868)*.
வாதம் 300 இரண்டாம் காண்டம் - இரசவாதம்*.
வாதவூர ரானந்தக் களிப்பு - *
வாதவூரர் புராணம் - கடவுள் முனிவா, 18-ஆம் நூ. பிற.
வாத்ஸயாயன சூத்திரம் - தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு சுந்தரராச சர்மா (1901).
வாயு சங்கிதை - இது வடமொழியில் வியாச முனிவர் செய்த சிவ மகா புராணத்தின் ஐந்தாவதாகிய வாயு சங்கிதையின் மொழி பெயர்ப்பு. இந்நூலாசிரியர் வரகுண பாண்டியர். இது பூர்வ காண்டம் உத்தர காண்டம் என இரண்டு பிரிவினையும் 1334 செய்யுட்களையுமுடையது.
வாய்ப்பியம் - இறந்துபட்ட இலக்கண நூல்களுள் ஒன்று (யா. வி. ப. 536)
வார்த்தாமாலை - வைணவ ஆசாரியர்கள்.*
வாலி மோட்சம் - (1883).*
வாலைக் கும்மி - கொங்கணர்.
வாலைக் கும்மிப் பாடல் - வாலையர், ஞானம்.*
வாலை தீட்சை - மந்திரம்.*
வாலை பஞ்சாட்சர விளக்கம் - திருமூலதேவர், மந்திரம்.*
வாலை பூசாவிதி - மந்திரம்.*
வாழித் திருநாமம் - அப்பிள்ளை.
வாழித் திருநாமம் - அப்புள்ளான்*
வாழித் திருநாமம் முதலியன-வைணவம்.*
வாள பீமன் நாடகம்-கணபதி ஐயர், 19-ஆம் நூ.
வான சாத்திரம் - ஆனல் (யாழ்ப்பாணம் 1861).
வான சாத்திரச் சுருக்கம் - (1869).*
வானமா மலை சதகம் - தெய்வநாயகப் பெருமாள் நயினார் (1873).
வானர மதுரைத் தலபுராண வசனம் - வ. த. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1934).
வானவன் விடுதூது-யாகப்பபிள்ளை, (1873).*
வான்மீகி ராமாயண சாரம் - இராமாநுசதாசன் (1936).
விகட சுந்தரி - Taming of the Shrew) கந்தசாமிப்பிள்ளை, (1906).
விக்கிரக பத்திக்குந் தெய்வபத்திக்குஞ் சம்பாஷணை - Robarts சென்னை, (1823).
விக்கிரம சோழன் உலா-ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் நூ.
விக்கிரமாதித்தன் கதை - முகமட் இபிரகாம் சகிப் (1877).*
விக்கிரகதனையும் சுருபவணக்கமும் - ஞானப்பிரகாசர், (யாழ்ப்பாணம் 1906).
விக்கினேசுவ ராட்டகம் - மந்திரம்*.
விக்டோரியா சக்கரவர்த்தினியார் சரித்திரம் - சண்முகம் பிள்ளை, (சென்னை, 1902).
விக்டோரியா பேராசியார் வரலாறு - கருப்பையா பாவலர், 20-ஆம் நூ.
விக்டோரியா மகாராணி யவர்கள் ஞாபக சின்னம் - சாமி செட்டியார், (சென்னை, 1901).

விக்டோரியாள் பட்டாபிஷேகத்தைக் குறித்து - பெங்களூர் கந்தசாமிப் புலவர், (இறங்கூன், 1877).

விசயாலய சோளீசுவரம் - S. R. பாலசுப்பிரமணிய ஐயர்.

விசயேசித கலாபோதினி - சோசியம் சீனிவாச ராகவ ஐயங்கார். (1866).

விசார சங்கிரகம் - மொழிபெயர்ப்பு (தஞ்சை, 1904).

விசிட்டவாசகம் - செர்லமையா, (யாழ்ப்பாணம், 1886).

விசிட்டாத்துவைத தீபிகை - (1874)*

விசுவநாதம் - முத்தைச் சுவாமி ஐயர், (தஞ்சை, 1906).

விசுவ புராண வசனம் -*

விசுவப்பிரம புராணம் - விசுவநாத பாரதியார் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1864).

விசுவாச பத்தி (Moses the pious Negro) - மொழி பெயர்ப்பு, (யாழ்ப்பாணம், 1844).

விசுவாச விளக்கம் அல்லது ஞானானந்த புராணம் - (1874).*

விசுவாமித்திர வாக்கியம் -*

விஞ்ஞானசாரம் - குமாரதேவர், சைவம்.*

விஞ்ஞான தீபம் - (1884).*

விஞ்ஞான தீபமும் ஆனந்தக் கும்மியும் - அரங்கசாமிப் பிள்ளை, (1881).*

விடநிக்கிரக நிகண்டு - அட்டாவதானம் கிருட்டிணையங்கார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

விட்டுணு தத்துவ விளக்கம் - அப்பாவு முதலியார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

விட்டுணு தலமஞ்சரி - கொ. பட்டாபிராம முதலியார், (1927).

விட்டுணு தூடண பரிகாரம் - நாராயண பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம், (1885).*

விட்டுணு நாமாவளி - இராகவலு ராமானுச தாசர், (1903).

விட்டுணு புராணம் - சுப்பிராய ஐயர் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1904) 1883-ல் ஒரு பதிப்பு வெளிவந்துள்ளது.

விஷ்ணு குமாரர் கதை - லைசனம்.*

விஷ்ணு சகத்திரநாம வியாக்கியானம் - *

விஷ்ணு புராண வசனம் - *

விண்ணப்பத் தோத்திரமாலை - சேவு. மெய்யப்பச் செட்டியார், (பார்த்திப).

விண்ணப்பப் பத்திரிகை - வைணவம்*.

விதவோ விவாக கண்டனம் - அரங்காசாரிய பெருமாள் கோயில் கிடாம்பி. (1890).

விதான மாலை - நாராயணசாமி (1881).*

வித்தியாபி விருத்தி சம்பாஷணம் - திருப்பத்தூர், தாசரதிச்செட்டி (பெங்களூர், 1895).

வித்தியாரணிய நகரம் - C. R. சீனிவாச ஐயங்கார், (சென்னை, 1901).

வித்தியா விநோதினி - இராமசாமி நாயுடு, சண்முகம் பிள்ளை, வாசுதேவ முதலியார் (சென்னை, 1899.)

வித்துவான் தியாகராசச் செட்டியார் - உ. வே. சா. (1927).

விநாடி பஞ்சபட்சி - உரோமரிஷி (1881.)

விநாயக கவசம் - (ஆறுமுக நாவலர், 1868).*

விநாயக சதுர்த்தி விரத சரித்திர சங்கிரகம் - சுப்பிராய முதலியார், (1878),

விநாயக புராணம் - கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம் நூ.

விநாயக குஞ்சல் - சிவசம்புப் புலவர், (1875)*

விநாயகர் அகவல் - ஔவையார்.

விநாயகர் அனுபூதி - (1870).*

விநாயகர் கலிவெண்பா - சுந்தர முதலியார், (1889)*

விநாயகர் திருமுக விலாசம் - சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

விநாயகர் திருப்புகழ் போற்றிக் கலிவெண்பா-சுந்தர மூர்த்தி,(1876)*

விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - *

விநாயகர் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி - சிதம்பரஞ் செட்டியார், (1913)

விநாயகர் மான்மிய சாரம்-ஆறுமுக முதலியார், (1877)*

விநோத கதை சங்கிரகம் - சுந்தர ராகவ ஐயங்கார், (கும்பகோணம், (1892).

விநோத சரித்திரம் (நாவல்) - நாராயணசாமிப்பிள்ளை, (1888).*

விநோத ரசமஞ்சரி - வீராசாமி செட்டியார், 19-ஆம் நூ. மிற். இது 1865-க்கு மேல் செய்யப் பட்டது.

விநோத விடுகதை- —?(சென்னை, 1892).

விபூதி ருத்திராட்ச தாரண நிருபணம்- மன்னார்குடி தியாகராச தீட்சிதர், (சென்னை, 1901).

விப்பிரம விலாசம் - (Shakespear's comedy of Errors) - அன்பில் வேங்கடாச்சாரியார் மொழி பெயர்ப்பு, (1905).

விம்பசாகர கதை-இது ஒரு தமிழ்ப் பௌத்த நூல். இது கௌதம புத்தருடைய மாணுக்கருளொருவனும் இராசக்கிருக நகரத்தரசனுமாகிய பிம்பசாகரனுடைய சரித்திரத்தை விரித்துக் கூறுகின்றது. இதைப் பற்றிய மறு செய்திகள் ஒன்றும் அறியப்படவில்லை (உ. வே. சா.)

வியாகுலக் கடல் - அடைக்கலம் பிள்ளை, (1878).*

வியாகுலப் பிரசங்கம் - (Sermons on the passion of Christ) - (யாழ்ப்பாணம், 1886).

வியாக்கிரபாத ஞான சூத்திரம் 300 - ஞானம், இரசவாதம்*

வியாக்கிரபாத புராணம் - வைத்திய நாத தம்பிரான், 17-ஆம் நூ.

விராடபர்வ நாடகம் - பாணம்பட்டி இராகவ மூர்த்தி, (சென்னை, 1907).

விருத்தலேசுவரர் நவரத்தின மாலை -

விருத்தலேசுவரர் பஞ்சரத்தின மாலை - வேலாயுத புலவர், (1880)*

விருத்தாசல புராணம் -ஞானக் கூத்தர்.

விருத்தி இரத்தினவளி - குப்புச் சுவாமி இராசுவின் மொழி பெயர்ப்பு. (சென்னை, 1902).

விருத்திப் பிரபாகரம் - குப்புச் சுவாமி இராசுவின் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1901).

விருபாக்ஷி பாளையப்பட்டு மலையிற் குன்றுவர் சாதி விவரம் - *

விரும்பிய விதமே - P. சம்மந்த முதலியார், (1919).

விரோதி பரிகாரம் - வேதாந்த தேசிகன், வைணவம்.*

விலட்சண மோட்சாதிகாரி நிர்ணயம் - எறும்பியப்பா*.

வில்கணியம் - கணபதிப் பிள்ளை, (1875)*.

வில்லிபாரத வசனம் - கோவிந்தராஜையய்யங்கார், (1921).
வில்லிபாரதத் திறவுகோல் - ச. கு. கணபதி ஐயர், (1940).
வில்லிபாரதம் - வில்லிபுத்தூர் 15-ஆம் நூ.
வில்லிபுத்தூரர் பாரதப் பாயிரம் - வரந்தருவார், 15-ஆம் நூ.
வில்லிபுத்தூரர் பின்னைப் பெருமாள் ஐயங்கார் - (சென்னை, 1904).
வில்வராயத் தல புராணம் - (1875.)
வில்வனைத்து மாலையிடுதல்-இராமச் சந்திரகவி, (1874)*
விவகார சாரசங்கிரகம் - மதுரை கந்தசாமிப் புலவர், (சென்னை, 1826).
விவசாய விளக்கம்-இராசகோபால நாயுடு, (சென்னை, 1902)
விவித பதார்த்த சஞ்சாயம்-(சமூகப் பேச்சு) சென்னை.
விவிலிய குற்சிதம் -செந்திநாதையர்
விவிலிய நூல் வரலாறு - உடுப்பிட்டி ஆறுமுக பிள்ளை, (யாழ்ப்ணம் 1899)
விவேக சந்திரிகை - T. A. சாமிநாத ஐயர், (சென்னை, 1904).
விவேக சாகரம் - சண்முகக்கவி (1883).*
விவேகசாரம் - வேதாந்தம்.*
,, -, குருவாசு தேவேந்திர சுவாமிகள்*.
விவேக சிந்தாமணி-நிசகுணயோகி, 19-ஆம் நூ. முற்.
விவேக சிந்தாமணி - மாம்பாக்கம் அரிகர உவாத்தியாயர் (1870).*
விவேக சுந்தரம் - நமசிவாயச் செட்டி, (சென்னை, 1888).
விவேக விளக்க கீர்த்தனை - (1878)*
விவேக விளக்கம் - குலா அலி (சென்னை, 1870).

விளக்கத்தனூர் கூத்து - இது நச்சினார்க்கினியார் எடுத்தாண்ட நூல்களிலொன்று, காலம்—?
விறலிவிடுதூது - அட்டாவதானி, 18-ஆம நூ.
வினடி புஞ்சபட்சி-உரோமர் ப. வி.
வினா வெண்பா-உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் நூ.
வினா வெண்பா-சிற்றம்பலநாடிகள், 15-ஆம் நூ.
வினா வெண்பா உரை - நமச்சிவாயர்.*
வீட்டு நெறி உண்மை - சரவண தேசிகர், 19-ஆம் நூ.
வீட்டு நெறி யுண்மைக்கு அடிவரவு-*
வீமேசுர உள்ளமுடையான் - —? (மார்க்கலிங்க சோதிடர் 1877)
வீரகுமார நாடகம் - அட்டாவதானம் கிருட்டிணையங்கார், 19-ஆம் நூ. பிற்.
வீரகுமார நாடகம் - மார்க்கண்ட மூனிசாமி பிள்ளை, (சென்னை 1868.)
வீரசாரக் கட்டளை - நாகிச் செட்டியார், (1931.)
வீரசிங்காதன புராணச் சுருக்கம் - வேலைய சுவாமிகள்.*
வீரசைவ நூல் - உமாபாகர்.*
வீரசைவப் பிரகரணம் - —?(1935.)
வீரசைவ விளக்க வினா விடை - நாகி செட்டியார், (1933.)
வீரசைவாகமம் - இது பாயிரமுட்பட நூற்றுப் பதினெட்டுப் பாடல்களாலாகியது. நூலாசிரியர் பெயரும் நூற்பெயரும் தெரியவில்லை. முதலில் 'வீரசைவாகம்' எனக் குறிப்பிடப் பட்டிருக்கிறது.*
வீரசோழிய உரை - பெருந்தேவனார் 12-ஆம் நூ. சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை (1887).

வீரசோழியம் 1-ஆம் பதிப்பு-சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை 1832-1901

வீரசோழியம் - புத்த மித்திரர், 11-ஆம் நூ.

வீரசோழிய வுரையின் உதாரணச் செய்யுளகராதி - *

வீரதுரங்க ராசன் கதை -*

வீரபதிகம் - அருணசல முதலியார் (1879.)

வீரபத்திர சதகம் - சின்னத்தம்பி, 1830-1878

வீரபத்திர சுவாமி பதிகம் - சுவாமி நாதர்.*

வீரபோக வசந்தராயர் பத்திரிகை - சரித்திரம்.*

வீரமாகாளியம்மை பேரில் தோத்திரம்- இராமசாமிச் செட்டி, (1877.)*

வீரமாநகர் - ஆர். பி. சேதுப் பிள்ளை, (1933.)

வீரமாறன் கதை - *

வீரய்யனம்மானை - *

வீரராகவர் துதி - *

வீரவனப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, (1815—1875.)

வீரவன்மன் வென்றி-P. V. சபாபதி முதலியார் ஆங்கிலத்திலிருந்து மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1903.)

வீரைப் பூமிநாதர் கலித்துறை அந்தாதி - அருணசல முதலியார் (1883)*

வீரைவனப் புராணம் - குணவீர பண்டிதர், 12-ஆம் நூ.

வில நாடகம் - இலக்குமண பிள்ளை மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை 1894.)

வெங்கிட்ட ராயரவர்கள் படுகளச் சிந்து - கோயிற்பட்டி கணபதி நாயுடு - (திருநெல்வேலி 1895.)

வெண்கலிப்பாவும் அடைக்கல மாலையும் - (1880.)

வெண்பாப் பாட்டியல் - குணவீர பண்டிதர்.*

வெல்லையந்தாதி - சதாசிவம் பிள்ளை (ஆணல்) 19-ஆம் நூ. பிற்.

வெள்ளாட்டி மாசால மறுமொழி விலாசம் - முகமத் லெப்பை அலிம் சாகிப், (1884.)

வெள்ளாட்டி மாசால விளக்கம் - முகமத் இபிராகாம் சாகிப் (1883.)*

வெள்ளிக்கிழமைத் தியானம் - கிறித்துவம்.*

வெள்ளை சிந்தாமணி - மாம்பாக்கம் அரிகர உபாத்தியாயர். தொத்தவிவேக சிந்தாமணி வெள்ளை சிந்தாமணி எனவும் வழங்கும் (சென்னை 1871.)

வெற்றிவேற்கை (நறுந்தொகை)-அதிவீரராம பாண்டியன், 1564-1604.

வெனிஸ் வர்த்தகன் - S. பவானந்தம் பிள்ளை, (1917.)

வெனிஸ் வர்த்தகன் - S. V. கள்ளர்பிரான் பிள்ளை, (சென்னை 1904.)

வேங்கடமாலை - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் நூ.

வேங்கடவனுபூதி - இராமானுச கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

வேங்கடாசலமகிமன் வண்ணம் - *

வேங்கடேசப் பெருமாள் பதிகமும் கீர்த்தனமும் - முத்துக்கிருஷ்ண நாயக்கா, (1883)*

வெங்கடேச தோத்திரம் - *
,, ரெட்டன் சோபனம் - தெய்வசுவாமி.*
,, ,, பிள்ளைத் தமிழ் - தெய்வநாயகர்.*
,, ,, பூரவிலாசம் - ,, *
வெங்கடேசர் திருவனந்தல் - *
வெங்கை அலங்காரம் - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
வெங்கைக் கலம்பகம் - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள் 17-ஆம் நூ.
வெங்கைக் கோவை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள் 17-ஆம் நூ.
வெங்கையுலா - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.
வெசியர் மாலை - வேங்கடசாமி நாயுடு, (1889.)
வேணுவன லிங்கோற்பவம் - அம்பலவாண பிள்ளை (1888)*
வேண்டும் பத்து - *
வேத அகராதி (பைபிள் அகராதி) - Bower (சென்னை 1841.)
வேதகிரி ஈசுவரர் பதிகம் - சிதம்பர சுவாமி.
வேதகிரீசர் துதி - *
வேத சாத்திரச் சுருக்கம் (கிறித்துவ நூல்) - (நெய்யூர் 1838.)
வேத சார விறுவிடை - வெஸ்லியன் மிசன், (மட்டக் களப்பு 1892.)
வேத சிவாகமப் பிரமாணியம்-சோம சுந்தர நாயகர், 1846-1901
வேதத்தைக் குறித்த வியாசம் - குமரகுருதாச சுவாமி, (சென்னை 1903.)
வேதபுராணம்-பெரியதூ லெப்பை (சென்னை 1894.)
வேதபுரித் தல புராணம் - கருணை கரன்.*
வேதபுரி யந்தாதி - திருக்குடந்தை துரைசாமி முதலியார் (புதுவை 1868.)
வேதபுரீச ரந்தாதி - *
வேதபுரீசர் துதி - *
வேதப் பொருள் சார சங்கிரகம் - நரசிம்முலு நாயுடு, (கோயம் புத்தூர் 1896.)
வேதப் பொருள் விளக்கம் - காசி விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம் நூ. பிற்
வேத வாக்கிய பூமாலை - (1869)*
வேத விளக்க பேத மறுத்தல் - *
வேத விளக்கம் - வீரமாமுனிவர், (புதுவை 1842.)
வேதாகம சங்கத்தின் மகோற்சவத்தைப் பற்றிய புத்தகம் - (யாழ்ப்பாணம் 1853.)
வேதாகம தர்ம வித்தியா - நா. சாம்பசிவ சாத்திரி, (1932.)
வேதாகம வாத தீபிகை - திருஞான சம்பந்தப்பிள்ளை, 20-ஆம் நூ.
வேதாந்தக் குறம் - *
வேதாந்த சாத்திரம் - *
வேதாந்த சார சங்கிரகம் - முதலியாண்டான் தாசர், (சென்னை 1898.)
வேதாந்த சாரம் - சந்திர சேகர சாமி, (சென்னை 1862.)
,, சார்ய வைபவப் பிரகாசிகை - சிறீவதசமகாரியர்.*
,, சுயச்சோதி - சரவண முத்துப் புலவர், 19-ஆம் நூ.

வேதாந்த சூடாமணி - இது கன்னட மொழியில் நிசகுண யோகி என்னும் பெரியாரியற்றிய விவேக சிந்தாமணியிலுள்ள வேதாந்தபரிச்சேதத்தின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகத் துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகளியற்றியது.

வேதாந்த சூரியோதயம் - (கோயம்புத்தூர் 1882.)

,, **சூளாமணி** - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமி*

,, **தத்துவக் கட்டளை** - திருமூல சுவாமிகள், (1871)*

,, **தீபிகை** - சிவாக்கிர யோகி, 16-ஆம் நூ.

,, **தேசிக ரூசல்** - ? (1939.)

,, **தேசிக வைபவ பிரகாசிகை கீர்த்தனை** - அனந்த பாரதி, (செங்கல்பட்டு 1890.)

,, **பரிபாஷை** - மொழி பெயர்ப்பு, தர்மராச திட்சிதர், (சென்னை 1907.)

,, **விளக்க கீர்த்தனை** - திருச்சிற்றம்பல நாடார், (1878)*

,, **விளக்கம்** - சச்சிதானந்த சுவாமி, (1889)*

,, **வுரைப்படிக் கட்டளை** - *

வேதாந்தப் பள்ளு - ஆவிடை அம்மாள், (திருவாதி 1896.)

வேதாந்தப் பாட்டுகள் - எழும்பூர் வாலாம்பாள், (சென்னை 1907)

வேதாந்தம் - ராம. சொ. சொக்கலிங்க செட்டியார், (1917.)

,, **பத்ததி** - *

வேதாந்த வம்மானை - *

,, **வாக்கியம்** - *

வேதாந்தோபந்யாசம் - *

வேதாரணிய புராணம் - பரஞ்சோதி முனிவர், (16-ஆம் நூ.)

வேதாரணிய புராணம் - அகோர முனிவர், (17-ஆம் நூ.)

வேதாளக்கதை - கவிக்களஞ்சியம்*

,, **வசனம்** - *

வேதியர் ஒழுக்கச் சோதனை - கிறித்துவம.*

வேதியர் ஒழுக்கம் - வீரமாமுனிவர் (சென்னை 1844.)

வேமன்ன பத்தியங்கள்-வேமன்னர் செய்த தெலுங்குப் பத்தியங்கள் தமிழ் எழுத்தில் தமிழ் உரையோடு, (சென்னை 1892.)

வேம்பத்தூரார் திருவிளையாடல் - வேம்பத்தூர் நம்பி, 12-ஆம் நூ.

வேலணை இலந்தைக் காட்டுச் சித்தி விநாயகர் இரட்டைமணி மாலை - பேரம்பலப் புலவர், 1859-1935

வேலப்பன் ஞான சூத்திர வெண்பா -*

வேலாயுத சதகம் - அழகுமுத்துப் புலவர், (1914.)

வேல் விருத்தம் - இது முருகக் கடவுளின் ஆயுதமாகிய வேலின் சிறப்பைக் கூறுவது; 10 சந்த விருத்தங்களாலாகியது. இதனை இயற்றியவர் அருணகிரிநாதர், (15-ஆம் நூ.)

வேழமுகம் - இந்நூல் 12 உயிரெழுத்துக்களையும் 18 மெய்யெழுத்துக்களையும் முறையே ஒவ்வோரடியின் முதலில் வைத்துச் செய்யப்பட்டுள்ளது.

விநாயகர் சார்பானது. இந் நூற்காப்பின் முதலில் வேழ முகம் என்று தொடங்குதலால் இது வேழமுகமென்னும் பெய ருடையதாயிற்று.

வேளாண் மரபியல் - வேலாயுத முதலியார், 19-ஆம் நூ. மிற்.

வேளாண்மைக் கடன் - ஜி. ஜே. தாமஸ், (1935.)

வேளாளர் நாகரிகம் - மறைமலை அடிகள்.

வேளாளர் புராணம் - வீராச்சிமங் கலம் கந்தசாமிப் பிள்ளை, (ஈரோடு 1907.)

வேளாளர் யாவர் - மறைமலையடி கள், 1950

வைகுந்த அம்மானை - பரசுராம முதலியார், (1866)*

வைகுந்த சதகம் உரையுடன் - வரத ராசப்பிள்ளை.*

,, நாதன் பிள்ளைத் தமிழ் - *

வைசிய புராணம் - இராசகோபால பிள்ளை, (1874)*

வைதூரிக வச்சிரதண்டம் - வேங்கட சாமி நாயுடு, (1880)*

வைணவ சம்பிரதாய தீபிகை-அழகர் சுவாமி, (1881)*

வைணவ தத்துவம் - இராமானுச நாவலர், (1875)*

வைதிக காவிய தூடண மறுப்பு - சபாபதி நாவலர், 1844 - 1903

வைத்தமாநிதி சுவாமி திருப்பணி மாலை - *

வைத்தமாநிதித் திருப்பணி மாலை - இது தாமிரபரணிக் கரையி லுள்ள திருக்கோளூரென்னும் கோயிலில் வீற்றிருக்கும் வைத் தமா நிதி என்னும் திருமாலின் கர்ப்பக்கிருகம், மண்டபம், மதில், விமானம் முதலிய வற்றையும் வாகனம் ஆபர ணம் முதலியவற்றையும் செய் வித்தார், இன்னின்னாரெனத் தெரிவிப்பது.

வைத்தமாநிதிப் பெருமானூசல் - *

,, ,, பெருமான் விடு கவிதை - *

,, ,, வல்லியாகுசல் - *

வைத்திய அகராதி - கந்தசாமி முதலியார், (1880)*

வைத்திய அகராதி - காசி விசுவ நாத முதலியார், (1870)*

வைத்திய அனுபோக சார சங்கிரகம்- திருவள்ளூர் திருவேங்கடாச் சாரி, (பாலக்காடு 1893.)

வைத்திய காவியம் - அகத்தியர்

வைத்தியக் கும்மி - அகத்தியர், (1870.)

வைத்தியக் குறிப்புக்கள் - *

வைத்திய சங்கிரகம் - அப்துல்லா இபின் அப்துல்கரீம் (பெங் களூர் 1900.)

வைத்திய சந்தான சிந்தாமணி - அப்பர் சுவாமிகள் பிள்ளை, (1894.)

வைத்திய சாத்திரம் - *

வைத்திய சார சங்கிரகம் - முத்துக் கருப்பப் பிள்ளை, (ம. த. சங்கம் 1927.)

வைத்திய சார சங்கிரகம்-சித்தர்கள்.

வைத்தியம் (மருந்துவகை) - *

வைத்திய சிந்தாமணி-யூகிமுனி—?

வைத்திய சிந்தாமணி - தன்வந்திரி.

வைத்திய சிந்தாமணி - இராஜ கோபாலப் பிள்ளை,(பெங்களூர் 1899.)

வைத்திய சிரோரத்தின நடன காண் டம் - (1870)*

வைத்திய சில்லறைக் கோவை - அகத் தியர்.

வைத்திய தர்க்க சங்கிரகம் - அகத் தியர் (1880)*

வைத்தியத் திறவுகோல் - சித்தர்.

வைத்திய நசகாண்டம் - வீரமா முனிவர், (1874)*

,, நூல் - *

,, நூற்பாடல்கள் - *

,, பாடல் - *

,, புராணம் 205 - (1883)*

,, போதினி - வடிவேலு முதலியார், (சென்னை 1900.)

வைத்திய மாலை அகராதி - (1879)*

,, முறை - *

,, ரத்தினச் சுருக்கம் - அகத் தியர், (1877)*

,, வகராதி - அகத்தியர்*

,, விருதுநூல் தர்க்கம் - *

,, விலக்கணம் - *

வைத்தீசர் பதிகம் - (1867)*

வைத்தீசுவரன் கோயிற் புராணம் - சொக்கலிங்கம முதலியார். (1866.)

வைரமும் அதன் குணதிசயங்களும் - P. N. அப்புசாமி.

வைராக்கிய சதக உரை - சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

வைராக்கிய சதகம் - இது திருத் துறையூர்ச் சாந்தலிங்க சுவாமி கள் இயற்றிய நூல். ஆன்ம ஞான முண்டாகும் பொருட்டு உடம்பினையும் இந்திரியங்களை யும் களைந்த பின் அந்தக் கர ணத்தைக் களையத் தொடங்கி அவற்றுள் முதன்மையான மனத்தை நீக்குந்தோறும் அது பழைய வாசனையால் விவே கத்தைத் தன் மயப்படுத்தி ஐம் புலன்களிலிழுத்துச் செல்ல, விவேகம் அதனை அறிந்து அம் மனதைத் தன் மயமாக்கக் கருதி மனத்தை முன்னிலைப் படுத்திக் கூறுவதாக அமைந் துள்ளது.

வைராக்கிய தீப உரை - சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

வைராக்கிய தீபம் - இது சாந்தலிங்க சுவாமிக ளியற்றியது. யான், எனது என்னும் மயக்கமாகிய இருளைத் துறவாகிய ஒளி யினால் நீக்கி மனமாகிய வீட் டினை விளக்கஞ் செய்தலினால் இந் நூற்கு வைராக்கிய தீபம் எனப் பெயரமைந்துள்ளது; பாயிரமுட்பட நூற்றொரு விருத் தப்பாக்களையுடையது.

பின் சேர்ப்பு

அகத்தீச்சுரப் புராணம்-ராம. சொ. சொக்கலிங்கஞ் செட்டியார் (1917).

அகநானூறு மூலமும் பழைய உரையும் -(அனந்த நாராயணர்) (1931).

அகிலாண்ட மாலை - *

அகிலாண்டேசுவரி அட்சர மாலிகா - —? (1933).

அங்கயற் கண்ணம்மை அடைக்கலப் பத்து - *

அசபா நடனப் பதிகம் - சிவஞான தேசிக சுவாமிகள் (1941).

அடைவு திருப்பதிக் கோவை - *

அட்டநிக்கின் ஆருடம் முதலியன - —? (1887).

அண்டத்துப் பரணி - *

அண்ட வெளிக்குறம் - —? (1938).

அதிகாலை செபம் - *

அத்யாத்ம யோகம் அல்லது ஆத்மப் பயிற்சி - குகதாஸ் (1936).

அநுபூவய வெண்பா - க. குப்புச் சாமி முதலியார் (1901).

அநுமந்தர் பாட்டு - துதி *

அநுமான விளக்கம் - நாராயணையங் கார் (மதுரை. த ச. 1935).

அப்பர் ஐம்மணி மாலை - வை. சுந்தர வாண்டையார் (1943).

அப்பர் சுவாமிகள் சரித்திரம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1927).

அமானல்லா கதை -—? *

அமீன் தோத்திரம் - —? *

அமெரிக்கா - ஏ. கெ. செட்டியார் (விஷ்ணு).

அம்மை திருவந்தாதி - (பல சாத் திரத் திரட்டு).

அயிந்திரமதத் தமிழுரை (சோதிடம்) - அ. கிருஷ்ணசாமிப் பிள்ளை (1928).

அரதத்தாசாரியர் சரித்திரம் - ப. சிதம்பர ராமலிங்க பிள்ளை (1925).

அரிகரதாரதம்மியம் - தர்க்கசூடாம தாலுதாரி (1895).

அரிச்சந்திரன் கதை (வசனம்) —?

அரிட்ட நவநீதம் - நவநீத கவி R. S. இரகுநாதையர் (1940).

அரியலூர் பால சுப்பிரமணிய சுவாமி பதிகம் - பொ. சாமிநாத தேசி கர் (1927).

அருச்சுனன் தீர்த்த யாத்திரை - அரங்கநாத கவி (சித்தார்த்தி).

அருட்பிரகாசம் - (பல சாத்திரத் திரட்டு.)

அருட்பிரகாச வள்ளலார் திவ்விய பாதார்ச்சனை கீர்த்தனை - சு. மு. கந்தசாமிப் பிள்ளை (1923).

அருணசலக் கவிராயர் சரித்திரம் - லாங்மன்ஸ் கிரீன் & கம்பனி (1915).

அருந்தமிழ்த் திரட்டு - *

அரும்பைத் தொள்ளாயிரம் - *

அருளானந்த கீர்த்தனை - முத்துக் கிருஷ்ண பிரமம் (இராட்சத).

அருளானந்த முறை - முத்துக் கிருஷ்ண பிரமம் (1778).

அர்த்த நாரீசுவரர் - C. K. சுப்பிர மணிய முதலியார் (இரத் தாட்சி).

அலகை ஆருடம் - —? (1902).

அவிநாசி நாதர் வாக்கு - (பல சாத் திரத் திரட்டு).

அழகர் பேரில் கமல விடுதூது - வெங் கிடகிருஷ்ண பாரதி (1892).

அழகிய நம்பி உலா - —? (S. வையபுரிப்பிள்ளை 1932.)

அளகாபுரி உமையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - சி. தியாகாரசச் செட்டியார்.
அறநெறி விளக்க சங்கிரகம் - துரைசாமி சுவாமிகள் (1908).
அறநெறி வெண்பா - கணபதி சுப்பிரமணிய அய்யர் (1939).
அறம் வளர்த்த நாயகி பிள்ளைத் தமிழ் - தொட்டிக்கலைச் சுப்பிரமணிய முனிவர்.
அறிவு நெறி - —? (1934).
அறிவுரைக் கோவை - ந. சி. கந்தையாபிள்ளை (1941).
அறிவுரைத் திரட்டு - தி. பொ. சிவராம பிள்ளை (1923).
அறிவுரை மாலை - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை (1940).
அறிவு விளக்க வாசகம் - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1940).
அறுபத்து மூவர் மரபின் அடைவு - *
அறுமுகன் அருள் விளையாடல் - —? (1940).
அற்புத உலகம் - P. N. அப்புசாமி (1939).
அனுகீதை - பகவத்கீதைக்கு அங்கமாயுள்ளது. (சென்னை 1907).
அனுபவ மெய்ஞ்ஞானத் தங்கம் நாறு- சாமிநாத முதலியார் (1932).
அனுபவானந்த தீபிகை - நாராயண சாமி நாயகர் (1893).
அனுபோக சாதக ரகசியம் - —? (ஏகாம்பர முதலியார் (1889).
அனுமந்த வாசகம் - *
அன்பர் போற்றிக் கலிவெண்பா - தியாகராச தேசிகர் (1930).
அன்பு முடி - தெ. பொ. மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை (1935).
அன்பு விடுதூது - P. N. இராச மாணிக்கம் பிள்ளை (1942).
அன்னதான மகிமை - *
அன்னம்மாள் பிரார்த்தனை - *
ஆசிரியர் துதிப்பாக் கோவை - வே. முத்துச்சாமி ஐயர் (1944).
ஆச்சாபுரத் தலபுராணம் - சிவக் கொழுந்து தேசிகர்.
ஆச்சாபுரம் கோயில்வரலாறு - —? (தருமபுர. ஆ. 1941).
ஆதி உயிர்கள் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948).
ஆதி குமரகுருபர சுவாமிகள் சரித்திரம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை (1815—1875).
ஆதிகும்பேசுவரர் தோத்திரப் பதிகங்கள் - கும்ப நாதச் செட்டியார் (பார்த்திப).
ஆதித்த புராணம் - *
ஆதிமனிதன் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1947).
ஆதியுலா - *
ஆதிவயலூர் வெண்பா வந்தாதி - சுந்தரநாத பிள்ளை (1918).
ஆத்ம இதிகாச சாகை - வைத்திலிங்க சுவாமிகள் (1935).
ஆத்ம இரட்சாமிர்தம் - சுப்பிரமணிய பண்டிதர்.
ஆயுட் பாவகம் - ஆதிசங்கராசாரியார் (1895).
ஆயுர்வேத ஆசான்-பண்டிட் C. R. நமசிவாய இராசயோகி.
ஆராய்ச்சி - மா. சாம்பசிவம் பிள்ளை (1923).
ஆராய்ச்சி யுரைத்தொகை - S. வையாபுரிப் பிள்ளை (1930).
ஆரிய வேதங்கள் ந. சி. கந்தையா பிள்ளை. (1948.)
ஆரோக்கிய நூல் - சென்னை சரசுவதி சங்கம் (1937).
ஆலங்குடித் தலபுராணம் - —? (1915).
ஆலயமணி - R. K. விசுவநாதன் (1946).

ஆவடுதுறை வைத்திலிங்க தேசிகர் மாலை - தெ. பெரிய சாமிப் பிள்ளை (1925).
ஆவினன்குடி யந்தாதி - வே. இராமநாதன் செட்டியார் (1939).
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருக்கலம்பகம் - நம்பியாண்டார் நம்பி.
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருச்சண்பை விருத்தம் - நம்பியாண்டார் நம்பி.
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருமும்மணிக்கோவை - நம்பியாண்டார் நம்பி.
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவந்தாதி- நம்பியாண்டார் நம்பி.
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவுலாமாலை - நம்பியாண்டார் நம்பி.
ஆறுமுக நாவலர் பிரபந்தத் திரட்டு - (த. கைலாச பிள்ளை.)
ஆறெழுத்தந்தாதி - அகத்தியர்.
ஆனந்தத் திரட்டு - (பல சாத்திரத் திரட்டு).
இங்கித மாலை - இராமலிங்க சுவாமிகள் (1904)
இடும்பன் கவசம் - கலியாண சுந்தர முதலியார் (1929).
இந்தியா உண்டானது எப்படி - டி. எஸ். முத்துசாமி ஐயர்.
இந்துபாக சாத்திரம் - தொ. கி. இராமச்சந்திர ராயர் (1891).
இயற்கைத் தத்துவ நூலும் சைவசமயமும்-E. T. இராசேஸ்வரி (சைவ சித்தாந்த சமாசம்) (1930)
இயற்கையும் செயற்கையும் - வேலன் (1944).
இரணியவதைப் பரணி - —?
இரத்தின கிரியப்பர் வண்ணம் - *
இராசகோபாலர் திருவனந்தல் - *
இராசகோபாலன் தாலாட்டு - *
இராசகோபாலன் திருப்பள்ளி எழுச்சி - *
இராசராசேசுவரி தோத்திர மாலை - —? (1944).
இராசவைத்திய போதினி - (அங்கமுத்து முதலியார் 1907).
இராசைக் கோவை - *
இராசைமுத்து வீரேந்திரர் பதம் - *
இராமபத்திர சுவாமி தோத்திரம் - *
இராமநாதர் வண்ணம் - *
இராமனம்மானை - *
இராமலிங்கர் வண்ணம் - *
இராமாயண இரகசியம் - அ. சுப்பிரமணிய பாரதி (1922).
இராமாயணக் கழிநெடில் - *
இராமாவதாரம் - *
இராமாயனம்மானை - *
இருசமயத் தராசு - *
இருசமய விளக்க சோதி - பொன்னம்பல சுவாமிகள் (மிங்கள)
இருதயத்தின் பிரார்த்தனை - *
இரும்பல காஞ்சி - *
இலக்கணச் சுருக்கம் - த. வாசுதேவ முதலியார் (1913).
இலக்கியச் சொல்லகராதி - அ. குமார சுவாமிப் புலவர் (ஆனந்த).
இலக்குமி தோத்திரம் - *
இலிங்க புராணம் - இது பதினெண் புராணங்களுள் ஒன்று; பூர்வ காண்டம், உத்தர காண்டம் என்னும் பெரும்பகுப்புகள் இரண்டினையும் சிறு பகுப்புக்களாகிய 154 அத்தியாயங்களையும் 2506 செய்யுட்களையுமுடையது; இது சிவபுராணம். இந் நூலாசிரியர் குலசேகர பாண்டியராவர்.
இலிசை யந்தாதி - (முத்தி முடிவு உரை மேற்கோள்)
இறைஞான போதச் சிற்றுரை - சூரியனார் கோயில் ஆதீனம் (1943).

இன்ப வாழ்வு - ப. நீலகண்டன் (1943).
இன்று மனிதனும் இனி வரும் மனிதனும் - சுவாமி சுத்தானந்த பாரதியார் (1937).
இன்றைய தமிழ் வசன நடை - மு. அருணாசலம் (1945).
இன்னுசியார் பிரார்த்தனை - *
ஈசுவராச்சிய பரிபாலனப் பிரபாவம் - D. கோபாலச் செட்டியார் (1933).
உண்மை நாயன்மார் மகிமை - ராம. சொ. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் (1910).
உண்மை முத்திநிலை ஆராய்ச்சி - பொ. முத்தையா பிள்ளை (பிரபவ).
உண்மையுலா - (பல சாத்திரத் திரட்டு.)
உதயண குமார காவியம் குறிப்புரையுடன் - —? சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை (1889).
உதயதிவாகர தோத்திரம் - *
உத்தரிய மாதாவின் பிரார்த்தனை - *
உபதேசத் திருமந்திரம் - *
உபதேச நூன்மாலை - இரமணர் (1934).
உபநிடதம் - —? மாணிக்க முதலியார் (சுபானு.)
உபவாச தத்துவம் - கி. இலட்சுமண சர்மா (1939).
உம்மர் கையாம் பாடல் - மின்னு நூருத்தின் (1937).
.உயிரிரங் குமரன்(நாடகம்) - யாழ்ப்பாணம க. சோமசுந்தரப் புலவர்.
உயிர்ஞான சரநூல் - ஔவையார் (சென்னை 1906).
உயிரும் உடம்பும் - வெ. சோமசுந்தரன் (1942).
உருத்திராக்கம் - —? (தருமபுர ஆதினம் 1945.)
உலகப் பெருமக்கள்-பாகம் 1-2 - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1940).
உ. வே. சாமிநாதையர் சரித்திரம் - K. சுந்தரராகவன்.
உள்ளது நாற்பது - இரமணர் (1936).
எலி விருத்தம் - வீர சோழியம் யாப்புப்படலம் 21-ஆம் கலித்துறையின் விசேஷ உரையில் "குண்டலகேசி விருத்தம், நரி விருத்தம், கலி விருத்தம், எலி விருத்தம் முதலாகவுள்ளவற்றுட் கலித்துறைகளுமுளவாமாதலாற் குற்றமாகாது" என்று காணப்படுதலால் எலி விருத்தமென ஒரு நூலிருந்ததாகத் தெரிகிறது.
எழுபத்துநாலு சிம்மாசனத் திருநாமம் - *
ஏசுநாதர் திருநாமப் பிரார்த்தனை - *
ஏசுநாதர் பெரிய பிரார்த்தனை - *
ஐந்தெழுத்து - —? (தருமபுர ஆதினம் 1945).
ஒப்பியன் மொழிநூல் - ஞா. தேவநேயன் (1940).
ஒலியலந்தாதி - தண்டபாணி சுவாமிகள் (விரோதி).
ஒளியும் ஒலியும் - K. R. விசுவநாதன் (1942).
ஔவையார் திருவுள்ளம் - சு. இளவழகனர் (1943).
ஔவை வாக்கு - (பல சாத்திரத் திரட்டு.)
கங்கையாயிர நாமம் - *
கஞ்சனம்மானை - *
கதிர்காம வேலன் தோத்திரம் - *
கந்தராரூடம் - (திருச்சிராப்பள்ளி 1907).

கபிலர் - வே. வேங்கடராசுலு ரெட்டியார், சென்னைப் பல்கலை வெளியீடு.
கமலாலயம்மன் பிள்ளைத் தமிழ் - *
கயிலாசநாதர் வண்ணம் - *
கலியுக மாலை - *
கலைசைச் சிதம்பரேசுவரர் பரணி - தொட்டிக்கலைச் சுப்பிரமணிய முனிவர் 18-ஆம் நூ. பிற.
கவுளி காதல் - !
காசி இராமேசுவர மசிலிக் கதைகள் கண்ணையா நாயுடு, (சென்னை 1908.)
காஞ்சிமன்னன் அம்மானை - *
காலசக்கரம் - இது சோதிடத்தைச் சார்ந்தது. நட்சத்திரம் இராசி முதலியவற்றையும் நவக்கிரகங்களையும் கொண்டு பலன்களை விரித்துக் கூறுவது*
குசலவ ராமாயணம் - *
குசலவர் கதை - *
குடந்தையந்தாதி - *
குமாரசாம்புவன் வண்ணம் - *
கும்மித்திரட்டு - பலசாத்திரத் திரட்டு
குயில் ராமாயணம் - *
குருச்சேத்திர மாலை - *
குருநாத பூபதி அட்டமங்கலம் - *
குற்றாலக் கோவை - இது திரிகூடராசப்ப கவிராயர் செய்த நூலின் வேறானது; திருவிதாங்கூர் பல்கலைக் கழகத்தார் பதித்தது, (1949.)
கூப சாத்திரம் (கிணறு தோண்டுவதைக் கூறும் நூல்) - (1907.)
கேதாரகவுளி விரத மகத்துவம் - *
கேதார பூசை - *
கோட்டையூர்ப் புராணம் - கோட்டையூர் சிவக்கொழுந்து பண்டாரம்.
கோகசாத்திரம் - (மலட்டை பற்றிக் கூறும வைத்திய நூல்) கணபதிப் பண்டிதர் (மொழி பெயர்ப்பு கொழும்பு) (1907.)
கோமதியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - புளியக்குடிப் புலவர்.
சங்க இலக்கியம் - சைவ சமாசப் பதிப்பு பாலசுப்பிரமணிய முதலியார் தொகுப்பு.
சங்கராச்சாரியார் சோதிடம் - இது 522 பாடல்களுடையது; சங்கராச்சாரியார் செய்தது; அச்சிடப்பட்டுள்ளது*
சங்கீத ரத்திநகர வகுப்பு - *
சட்டைநாதர் தோத்திரம் - *
சதுரலிங்க சதகம் - பல சாத்திரத் திரட்டு.
சத்தியஞான பண்டாரம் பிள்ளைத் தமிழ் - *
சந்திரமதி வண்ணம் - *
சமயந்தோன்றிய முறைமை - *
சமாதிலிங்கப் பிரதிட்டை விளக்கம் - *
சர்பராசி புராணம் - *
சயங்கொண்டார் வழக்கம் உரையுடன் - இந்நூல் தென்னியம் நகரில் கோயில் கொண்ட சயங்கொண்டா ரென்னும் சிவபிரான்மீது பாடப்பட்ட 1000 பாடல் களுடையது. இதன் ஒவ்வொரு பாடலிலும் ஒவ்வொரு உலக வழக்கம் சொல்லும் பழமொழியும்அதற்குரிய பழைய கதையும் அமைந்துள்ளன. இயற்றியவர் முத்தையா என்பவர்*
சரசுவதி தோத்திரம் - *
சரீரதத்துவம் - *
சர்ப்பாரூடம் - *
சவரிராயர் பிரார்த்தனை - *
சனிபகவான் அகவல் - *
சாமிநாதய்யர் சரித்திரம் (உ. வே.) - K. சுந்தரராகவன்
சாரங்கதர நாடகம் - *

சிங்கார பதம் - *
சிதம்பர தோத்திரம் - *
சித்தாருடம் - இது விட வைத்திய நூல்; சிவகசிந்தாமணி மதுமை யாரிலம்பகப் பாடலுரையில் உரையாசிரியர் நச்சினார்க்கினியரால் எடுத்தாளப்பட்டது.
சித்திரபுத்திர நயினாரம்மானை - *
சித்திரைக் கவியுரை - *
சிராமலைக் கோவை - அமிர்தசுந்தர நாதம் பிள்ளை
சிருங்கார பத்தியம் - *
சிவகாமியம்மை அகவல் -
சிவகுருலீலை - பல சாத்திரத் திரட்டு.
சிவசூரிய தோத்திரம் - *
சிவஞானயோகிகள் சரித்திரம் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை 1865-1875.
சிவதரிசனம் - *
சிவத்தலக் கோவை - *
சிவபுண்ணியத் தெளிவு - *
சிவபூசா பத்தி - *
சிவபெருமான் திருவந்தாதி - கபில தேவர்.
சிவபெருமான் திருவந்தாதி - பரண தேவர்.
சிவப்பிரகாச விகாசம் - *
சிவப்பேறு - *
சிவன் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1946.)
சிவாசிபேரில் பாடல் - *
சிவாசி மகாராசன் பேரில் சிங்கார பதம் - *
சிற்றிலிங்கேசர் தோத்திரம் - *
சின்னியம்மாள் இரகசியம் - இந்நூல் மணவாளமுனிக்கும் சின்னியம்மாளுக்கும் நடந்த சம்பாஷணை ரூபமானது. இறுதியில் அவ்வம்மைக்குப் பரமபதம் பிரசாதித்ததாகவுள்ளது. இது தென்கலைச் சம்பிரதாயத்தினரால் இரகசியமாகப் போற்றப்படுகிறது - *
சீதை கலியாணம் - *
சீரங்கராசரம்மானை - *
சீராமன் தாலாட்டு - *
சுபத்திரை கலியாணம் - *
சுப்பிரமணியசுவாமி பேரிலிரு புராண விருத்தம் - இது திருச்செந்தூர் முருகக் கடவுள்மேற் பாடப்பட்ட தோத்திரம். 65 பாடல்களாலாகியது. இயற்றியவர் பெயர் தெரியவில்லை.
சுப்பிரமணியர் கவசம் - *
சும்மன்சுகன் பிரார்த்தனை - *
சுருதி கீதை - *
சுருதி கீதை வசனம் - *
சூத்திரவகராதி - *
சூரன் வதைப் பரணி - *
சூரியபூஜை - *
செங்கமல நாச்சியார் தாலாட்டு - *
செண்டலங்காரன் வண்ணம் - *
செந்தில் வேலவர் தோத்திரம் - *
செபரத்தினம் - போப்பையர், (1907.)
சேதமலை பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - தேவராசர் சிடர், வல்லூர்.
சைவ சித்தாந்த சாத்திரம் மூலமு முறையும் - நாகலிங்க முனிவர், (1897.)
சைவானுட்டான விதி - *
சொக்கநாதர் வண்ணம் - *
சோதிடத் திரட்டு - *
சோதிடம் நசப்பொருத்தம் - *
சோழன் வண்ணம் - *
சௌமிய நாராயணப் பெருமான் கும்மிப் பாட்டு - இது திருக்கோட்டியூர் என்னும் தலத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் சௌமியப் பெருமாள்மீது பாடப்பட்டது. இயற்றிவர் அரிதாசர்.
ஞான மந்திர செல்வ பூங்காவனம் - Andt, (1749).

தஞ்சை விநாயகர் தோத்திரம் - *
,, வெள்ளைப் பிள்ளையார் குறவஞ்சி-*
தணிகை மூப்பூ - வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை M. A.
ததீசீ புராணம் - *
தமிழர் யார் - ந. சி. க. (1947.)
தமிழ்ப் புலவர் சரித்திரம் - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார்; இதன்கண் சயங்கொண்டான், புகழேந்திப் புலவர், வைத்திய நாத நாவலர், சுப்பிரமணிய திட்சிதர், மயிலேறும் பெருமாள் பிள்ளை, சுவாமிநாத தேசிகர், அருணாசல கவிராயர், கடிகை முத்துப் புலவர், தாமோதரம் பிள்ளை முதலானோர் வரலாறுகள் காணப்படுகின்றன.
தர்க்க சூடாமணி - *
தியாகராசர் கழி நெடில் - *
,, குறவஞ்சி - *
,, பள்ளு - *
,, வண்ணம் - *
திராவிடர் நாகரிகம் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948.)
திருக்கும்பேச்சுர மாலை - *
திருக்குறள் சொல்லடைவு - சாமி வேலாயுதம் பிள்ளை B.A.L.T.
திருச்செங்கோட்டகவல் - *
திருச்செந்தூர் உலா - தண்டபாணி சுவாமிகள்.
திருஞானசம்பந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - *
திருநள்ளாற்றுப் புராணம் - *
திருப்பதி வேங்கடேசர் பதிகம் - *
திருப்பாவிசன் தோத்திரம் - *
திருப்பெருந்துறை ஆளுடையார் வண்ணம் - *
திருமணம் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948)
திருமூல ரகவல் - திருமூலர்*
திருவாலங்காட்டுப்பண் - *
திருவானைக்கா அகிலாண்டேசுவரி தோத்திரம் - *
திரௌபதை அலங்காரம் - *
தில்லையுலா - *
திவாகரத் தோத்திரம் - *
தினகர வெண்பா - *
தெய்விக உலா - *
தென்பாக ஆனந்த பூபன் சீட்டுக் கவி - *
தேசூர்ந்த சோழன் கதை - *
,, ,, புராணம் - *
தேவதாரு வன மகத்துவம் - *
தேவமாதாவின் அம்மானை - *
,, ஏழு வியாகுலத்தின் செபம் - *
தேவரியாண்டான் இரகசியம்-தேவரியாண்டான்.
தேவாரம் தலமுறை - *
தேவி வச்சிர பஞ்சர கவசம் - *
தைலவருக்கச் சுருக்கம் - தேரையர்
நடராசர் வண்ணம் - *
நமது நாடு - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1946.)
நமது மொழி - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1946)
நவநீத கிருட்டிணன் கலம்பகம் - முருகதாச சுவாமிகள்.
நற்கருணைப் பிரார்த்தனை - *
நாலாயிரக்கோவை - *
நாளுரோக சிகிச்சை - *
நித்திய கன்ம அகவல் - *
,, சர விபரம் - *
,, தீபன சல்லாபம் - *
நியம வகவல் - *
நியாய சதகம் - *
நிரஞ்சனமாலை - *
நீதிமஞ்சரி - திரு. இராகவாசாரியார்.
நூலகங்கள் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948).

நூற்றெட்டுத்தாளம் - *
,, திருப்பதி அந்தாதி -*
நெல்லை நாதர் வண்ணம் - *
நெல்விடு தூது - — ? (S. வையா புரிப் பிள்ளை 1933).
பஞ்சதசி - ஒரு வேதாந்த நூல்
,, நதீச்வரர் தோத்திரம் -*
பஞ்ச பட்சி வசனம் - *
பஞ்சாக்கரவுண்மை -*
பதினெண் சித்தர் ஆணிக் கோவை -*
பத்மாவதி சரித்திரம் - பாலக்காடு மாதவையர், (1898.)
பழநி மாலை - *
பள்ளிப் பிள்ளையார் சிந்தனை - *
பாண்டி கேளி விலாச நாடகம் - *
பாரத அம்மானை - *
பார்வதிக்கும் இலக்குமிக்கும் ஏசல் - *
பிராயச்சித்த சமுச்சயம் - *
புக்கொளியூ ரவிநாசிச் சிவபுராணம்-*
புட்பாஞ்சலி - *
பூசைத் திருவகவல் - *
பூமிலட்சண வகுப்பு - *
பூவனூர்ப் புராணம் - *
பெண்களும் சமுகமும் - ந. சி. க. (1948.)
பெண்களுலகம் (அன்று மின்றும்) - ந. சி. கந்தையாபிள்ளை, (1947.)
பெண்கள் போராட்டம் - ந. சி. க. (1948.)
போசன விதி - *
மதன சுந்தர பிரசாத சந்தான விலாசம் - *
மதுரை உலா - *
மயில் ராவணன் கதை - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை 1815—1875.
மரணத்தின் பின் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948).
மரணமென்று லென்ன - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948).
மருமக்கள் வழிமான்மியம் - சி. தேசிக விநாயகம் பிள்ளை.
மல்லிகார்ச்சுன மாலை - *
மனிதன் எப்படித் தோன்றினன்-ந. சி. கந்தையாபிள்ளை, (1947).
மன்னூர் மோகனப் பள்ளு -*
மாணிக்க வாசகர் தோத்திரம் - *
மாயாராவணன் கதை - *
முத்திரையிலக்கணம் - *
முத்து வீரேந்திரர் பதிகம் - *
மூவர் திருப்பாடலின் பெருமை - *
மெயக்கன் வண்ணம் - *
யூகிமுனி வைத்திய சிந்தாமணி - *
யோக நாயகியம்மன் பிள்ளைத்தமிழ்-*
யோசையப்பர் பிரார்த்தனை - *
வடிவுடையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் -*
வண்ணத் திரட்டு - *
வராககிரி வீர சின்னையன் வண்ணம்- *
வல்லபேந்திரர் வைத்திய சிந்தாமணி -
வள்ளியம்மை கதை - *
வன்னிவன சேத்திர மகிமை - *
வாசிட்ட ராமாயணம் - *
வாண முறைகள் - *
வான்மீகர் நாடி - *
விசுவ புராணம் - திருவையாறு முத்துக்குமாரசாமி பாரதி.
விபீடணன் புத்தி - தேரழுந்தூரன்.
விபூதி மகத்துவம் - *
விபூதி ருத்திராட்ச மகிமை -
விவேக சிந்தாமணி புவனகோசம் - *
விறுவிடைப் புராணம் - *
வீரசைவ மகாத்மியம் - *
வீரப்ப நாயக்கன் வண்ணம் - *
வீரராகவ முதலியார் வண்ணம் - *
வீர வேலாயுத சுவாமி பிள்ளைத்தமிழ்-*
வெங்கடேச்வரர் வண்ணம் - *
வெள்ளிச் செட்டி வண்ணம் - *
வேங்கடபதி வண்ணம் - *
வேதாந்த சிந்தாமணி - *
வைத்தீசுரர் பதிகம் - *
வைத்தியநாத சுவாமி திருவிளையாடல் -*

புலவர்களும் அவர்கள் இயற்றிய நூல்களும்

[உடுக்குறி சென்னை அரசாங்க நூல் நிலைய கையெழுத்துப் பிரதிகளைப்பற்றிய அறிக்கை மூலம் அறியவருவது என்பதைக் குறிக்கும்.]

அகத்தியர் - (—?) - அகத்தியம், மற்றைய நூல்களை முதலாம் பக்கத்திற் காண்க.

அகப்பேய்ச் சித்தர் - அகப்பேய் சித்தர் பாடல்.

அகோர தேவர் (முனிவர்) - (17-ஆம் நூ.) (1) கானப்பேர்ப்புராணம் (2) கும்பகோணப் புராணம் (3) வேதாரணியப் புராணம்.

அடியார்க்கு நல்லார் - (13-ம் நூ.) சிலப்பதிகார உரை.

அட்டாவதானம் கிருட்டிணையங்கார் (19-ம் நூ. பிற்.) - நாலு மந்திரிகதை, பஞ்சதந்திரம், விரகுமார நாடகம, விடங்கிக்கிரக சிந்தாமணி.

அட்டாவதானி - (18-ம் நூ.) விறலி விடுதூது, கூளப்ப நாயக்கன் காதல், பெரிய நாகேந்திரன் காதல்.

அண்ணாமலை ரெட்டியார் - (19-ம் நூ. பிற.) காவடிச்சிந்து, சங்கர நாராயண கோயிற்றிரிபந்தாதி, நவநீத கிருட்டிணன் பிள்ளைத் தமிழ்.

அன்னுவியார், வராகநகர் - பழமொழித் திரட்டு.*

அதிராவடிகள் - (6-ம் நூ.) மூத்த நயினார்பிள்ளைத் தமிழ்.

அதிவீரராம பாண்டியன் - (1564 - 1604) நைடதம,காசிகாண்டம், இலிங்க புராணம், கூர்ம புராணம், திருக்கருவைக் கலிவிருத்தம், ஷை பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, ஷை பதிற்றுப்பத்து, வெண்பா வந்தாதி, வெற்றிவேற்கை.

அநதாரி - (1564-) - சுந்தரபாண்டியம்.

அநந்தகவிராயர், மாளூர் - (1) மதுரை பதிற்றுப் பத்தந்தாதி.*

அநந்தபாரதி ஐயங்கார் - (1786 - 1846) - மருதூர் வெண்பா, முப்பாற்றிரட்டு, உத்தர ராமாயண கீர்த்தனை, யானைமேலழகர் நொண்டிச் சிந்து, பாகவத சம்ஸ்கந்த நாடகம்.

அநந்தவிடன் - உத்தர ராமாயண நாடகம்.*

அநவரத விநாயகம்பிள்ளை எம். ஏ., எல். டி. (1939) தமிழ்ப் பெருமக்கள் வரலாறு, சைவ சித்தாந்த வரலாறு, திராவிட ஆராய்ச்சி.

அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார் - (1654) கழுக்குன்றப் புராணம், கழுக்குன்ற மாலை, சேயூர் முருகன் பிள்ளைத்தமிழ், சேயூர்க் கலம்பகம், திருவாரூருலா, சந்திரவாணன் கோவை.

அபிராமிப் பட்டர், திருக்கடவூர் - (18-ம் நூ. முற்.) அபிராமி அந்தாதி.

அப்பர் - (570 - 655) தேவாரம் 311, பதிகங்கள் 4 முதல் 6 திருமுறைகள்.

அப்பாவு முதலியார் - (19-ம் நூ.) குரேச விசயம், தென்னாசிரியப் பிரபாவதீபிகை, சற்சம்பிரதா பதீபிகை, விட்டுணுதத்துவ விளக்கம், இராமாநுச நூற்றந்தாதி உரை.

அப்பாவையர் - (19-ம் நூ.) தாண்டவ மாலை.

அப்பி ஆச்சாரியர் - (1) சிரங்க மகத்துவம், (வசனம்).*

அப்புக்குட்டி ஐயர் - (19-ம் நூ.) சூத புராணம், நல்லூர்சுப்பிரமணியர் பிள்ளைத்தமிழ்.

அப்புள்ளையார் - (18-ம் நூ.) ஆழ்வார்கள் வாழித் திருநாமம், திருவந்தாதியுரை, திருவிருத்தவுரை

அமிர்த கவிராயர், பானூர் - (1) கோகுல சதகம்.*

அமிர்த கவிராயர் - (1637 - 72) ஒரு துறைக்கோவை

அமிர்தசாகரர் - (11-ம் நூ.) யாப்பருங்கலம், யாப்பருங்கலக் காரிகை.

அமுதனூர் - (1017) இராமானுச நூற்றந்தாதி

அம்பலத்தாடுமையன், தொண்டைமான்துறை - (1) வசு சரித்திரம்.

அம்பலவாண கவிராயர் - (18-ம் நூ.) அறப்பள்ளீசுர சதகம்

அம்பலவாண தேசிகரின் சீடர் - (1) பதிபசு பாச அட்டவணை.*

அம்பலவாண தேசிகர் - (17-ம் நூ.) தசகாரியம், சன்மார்க்க சித்தியார், சிவாச்சிரமத் தெளிவு, சித்தாந்தப் பஃறொடை, சித்தாந்த சிகாமணி, உபாய நிட்டைவெண்பா, உபதேசவெண்பா, நிட்டை விளக்கம், அதிசய மாலை, நமச்சிவாய மாலை. பூப்பிள்ளை அட்டவணை.

அம்பலவாணத் தம்பிரான், காவை - (1) குறள்வெண்பா, (சிவப்பிரகாச மூலக்கருத்து.)

அம்பலவாண பண்டிதர் - (19-ம் நூ.) நல்லை வெண்பா, நீராவி வெண்பா முதலியவற்றை அச்சிட்டவர்.

அம்பிகாபதி - (12-ம் நூ.) அம்பிகாபதிக்கோவை.

அம்பிகாபதி, வேம்பத்தூர்ச் சங்கப் புலவர் - (1) செல்லை வருக்கக் கோவை.

அம்பிகானந்தர் (போகரின் நாலாவது சகோதரர்) - முப்புச் சூத்திரம் 25.

அம்பிகைபாகர்-(19-ம் நூ.) சூளாமணி வசனம்.

அம்மங்கி அம்மாள் - (1) அம்மங்கி அம்மாள் இஞ்சு வார்த்தை.*

அரங்கநாத முதலியார் எம். ஏ.இராவ் பகதூர் - (1837 - 93) கல்விக் கலம்பகம்.

அரசகேசரி - (17-ம் நூ.) இரகுவமிசம்.

அரசஞ் சண்முகனூர்- (1869 - 1914) தொல்காப்பியப் பாயிர விருத்தி, ஏகபாதநூற்றந்தாதிமாலை மாலைமாற்று இன்னிசை இறுநூறு, அந்தாதித் தொடை சிகண்டு.

அரபத்த நாவலர் (16-ம் நூ.) பரத சாத்திர இலக்கணம்.

அரிசில்கிழார் -(கி. மு. 40 -)தகடூர் யாத்திரை, பதிற்றுப்பத்தில் ஒன்பதாம் பத்து.

அரிதாசர் - (1507-1530) இருசமய விளக்கம், சௌமிய நாராயணப் பெருமாள் கும்மிப் பாட்டு, ஷை சோபனப் பாட்டு, திருநாள் வாகனக் கவி.

அருணகிரி நாதர் - (15-ம் நூ.) கந்தரனுபூதி, கந்தரலங்காரம், கந்தரந்தாதி, வேல்விருத்தம், மயில் விருத்தம், திருவகுப்பு, திருப்புகழ்.

அருணந்தி சிவாசாரியர்-(13-ம் நூ.) சிவஞான சித்தியார், இருபா இருபஃது.

அருணாசல உவாத்தியாயர் - (1) சிங்கார பத்தியம்*

அருணாசலக் கவிராயர் - (19-ம் நூ.) குறுக்குத்துறைச் சிலேடை வெண்பா, ஆறுமுக நாவலர் வரலாறு, திருச்செந்தூர்ப் புராண உரைநடை, திருப்பரங் குன்றப் புராண உரைநடை, திருக்குற்றாலத்தலப் புராண உரை நடை.

அருணாசலக் கவிராயர்-(1712-1779) அசோமுகி நாடகம், சீகாழிக் கோவை, சீகாழிப் புராணம், அனுமார் பிள்ளைத்தமிழ், இராம நாடகம்

அருமருந்து தேசிகர், திருச்செந்தூர் - (1760-) அரும்பொருள் விளக்க நிகண்டு.

அருளாளப் பெருமாள் (14 - ம் நூ.) பிரமேய சாரம், ஞானசாகரம்.

அலியார் புலவர் - (18-ம் நூ. பிற்.) இந்திராயன் படைப்போர், இபுனி ஆண்டான் படைப் போர்

அவிநயனார் - (9 அல்லது 10-ம் நூற்.) அவிநயம். இவர் இலக்கணச் சூத்திரங்கள் யாப்பருங் கல விருத்தியில் வந்துள்ளன.

அவிரோத நாதர் -(14-ம் நூ.) திருநூற்றந்தாதி.

அவ்வையார் - (12-ம் நூ.) ஆத்தி சூடி, கொன்றைவேந்தன், மூதுரை, நல்வழி, அசதிக் கோவை, அட்டாங்கயோகக் குறள்,பந்தனந்தாதி,வாக்குண் டாம், விநாயகரகவல், வேழ முகம், கணபதி ஆசிரிய விருத் தம், ஈச்சுரன் மாலை. சங்க காலத்தொருவரும், 12-ம் நூற் றூண்டில் ஒருவரும் சுந்தர மூர்த்தி சுவாமிகாலத்திலொரு வருமாக ஔவையார் பெயர் பெற்றவர் பலர் இருந்தனர்.

அழகிய சிற்றம்பலக் கவிராயர் (1647) தளசிங்கமாலை.

அழகிய சொக்கநாத பிள்ளை - (19-ம் நூ.) முத்துசாமிப் பிள்ளை காதல்.

அழகிய திருச்சிற்றம்பலத் தம்பிரான்- (17-ம் நூ.) திரிபதார்த்தம்.

அழகிய திருச்சிற்றம்பல தேசிகர் - (1) அறிவானந்த சமுத்திரம், (2) அருட்பா மாலை, (3) திருவு சாத்தானத் தோத்திரம்.

அழகிய நம்பி - (18-ம் நூ. பி.) குருபரம்பரை வரலாறு.

அழகிய மணவாள சீயர் - (1) திருவாய்மொழி பன்னீராயிரப் படி உரை.*

அழகிய மணவாள தாசர் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார் பார்க்க.

அழகிய மணவாளப் பெருமாள் நாயனார் - (15-ம் நூ.) திருப்பாவை உரை, ஆறுயிரப்படி உரை, மாணிக்கமாலை, ஆசாரிய இருதயம், அருளிச்செயல் இரகசியம், கண்ணினுட் சிறுதாம்பு உரை.

அறிவானந்தர், வலங்கைமான் - அறிவானந்த சித்தி.*

ஆசிரியர் நல்லந்துவனர் - (கி. பி. 100) கலித் தொகையைத் தொகுத்தவர். இதன் கடவுள் வாழ்த்தும், நெய்தற்கலியும் பாடியவரும் இவரே. (கடவுள் வாழ்த்து நல்லந்துவனர் பாடியது என்பது ஐயத்துக்கிடம்)

ஆடியபாததேசிகாசாரியர், சிதம்பரம் - (1) சர்வஞான காலோத்தரம்.*

ஆடியபாதர், பொன் விளைந்த களத்தூர் - (1) மாயூரத்தல புராணம்.*

ஆண்டாள் - (8-ம் நூ.) நாய்ச்சியார் திருமொழி, திருப்பாவை.

ஆண்டிப் புலவர் - (17-ம் நூ.) ஆசிரிய நிகண்டு, உரையறி நன்னூல்.

ஆதிமூல முதலியார் - (19-ம் நூ. பிற்) கதாசிந்தாமணி.

ஆதியப்ப நாவலர் - (1580) மாய வரத்தல புராணம்.

ஆதிவாயிலார் - (10-13-ம் நூ) பரத சேனுபதியம்.

ஆத்மநாத தேசிகர் - (1650-1728) சோழமண்டல சதகம்.

ஆரியப்ப புலவர் - (18-ம் நூ.) பாகவத புராணம்.

ஆளவந்தார் - (18-ம் நூ.) ஞான வாசிட்டம்.

ஆறுமுக சுவாமிகள் - (16-ம் நூ.) நிட்டானுபூதி, சிவஞானசித்தியார் சுபக்க உரை.

ஆறுமுகத் தம்பிரான் - (19-ம் நூ.) செகவுற்பத்தி, இரட்சகர் அவதாரம், மோட்சம், நரகம், வாழ்த்து, பெரியபுராண உரை.

ஆறுமுக நயினர் பிள்ளை - (—1925) சாலிய அந்தணர் புராணம், சிவகலைப் புராணம்.

ஆறுமுக நாவலர் - (1823-1879) பாலபாடம், சைவ வினுவிடை, இலக்கணச் சுருக்கம், பெரிய புராணம், திருவிளையாடற் புராண வசனம், நன்னூற் காண்டிகை உரை, சிதம்பர மான்மியம், தேவகோட்டைத் தல புராணம்.

ஆறுமுகம் பிள்ளை - (19-ம் நூ. பிற்.) அரிச்சந்திர வெண்பா, மதுரை யமகவந்தாதி.

ஆறுமுகன் - தணிகை நாற்பாவலங்கல்.*

ஆனந்தக் கூத்தர் - (16-ம் நூ.) திருக்காளத்திப் புராணம்.

இடைக்காடர் - (—?) ஊசிமுறி, மூவடி முப்பது, அறுபது வருடப் பலன், இடைக்காடர் சூத்திரம், இடைக்காட்டுச் சித்தர் பாடல்.

இந்திர காவியார் முதலானோர் - பன்னிரு பாட்டியல்.*

இரட்டையர் - (15-ம் நூ.) ஏகாம் பரநாதருலா, தில்லைக்கலம் பகம், திருவாமாத்தூர்க் கலம் பகம்.

இரணியமுட்டத்துப் பெருங்குன்றூர்ப் பெருங்கௌசியனர் - (கி. மு. 125) மலைபடுகடாம்.

இரத்தினக் கவிராயர் - (17-ம் நூ.) புலவராற்றுப்படை, மாறன் திருவவதாரசரிதை, மாறனலங்கார உரை.

இராகவ ஐயங்கார் - (— 1947) வஞ்சிமாநகர், சேது நாடுந்தமிழும், கல்லிசைப்புலமை மெல்லியலார், தமிழ் வரலாறு, பாரிகதை, அபிஞ்ஞான சாகுந்தலம், தொழிற் சிறப்பு.

இராசபவித்திர பல்லவ தரையர் - (13-ம் நூ.) அபிநய உரை.

இராசப்ப கவிராயர் - (18-ம் நூ.) குற்றாலக் குறவஞ்சி, குற்றாலத் தல புராணம், குற்றால மாலை, குற்றாலச்சிலேடை வெண்பா, யமகவந்தாதி, குற்றால உலா, குற்றால ஊடல், பரம்பொருள் மாலை, குற்றாலக் கோவை, குழல்வாய்மொழி கலிப்பா, கோமள மாலை, குற்றால வெண்பா, அந்தாதி, குற்றாலப் பிள்ளைத் தமிழ், குற்றால நன்னகர் வெண்பா, குற்றாலக் குறவஞ்சி, குற்றாலத்தல புராணம். பின் இரு நூல்களல்லாத மற்றவை அச்சில் வரவில்லை.

இராமகவி (சரவணகவியின் புதல்வர்)- (1) அத்துவைதானுபவம்.

இராமசாமி ஐயர் - (19-ம் நூ.) அல்லி நாடகம்.

இராமச்சந்திர கவிராயர் - (19-ம் நூ.) சகுந்தலை விலாசம், பாரத விலாசம், இரணிய வாசகப்பா, தாருக விலாசம், இரங்கூன் சண்டை நாடகம், நடுவெழுத்தலங்காரம், சத்த பங்கி, நவபங்கி, திரிபங்கி.

இராமதாசர், பாயநகர் - சக்குபாய் சரித்திரம்.*

இராமதேவர் - 15-வது பக்கம் பார்க்க.

இராமநாதர் - (—?) துடி நூல்.

இராமபாரதி - (19-ம் நூ.) ஆத்திசூடி வெண்பா.

இராமயோகி தனயர் - ஞான வேதம்.*

இராமலிங்க சுவாமிகள்-(1823-1874) அருட்பா.

இராமலிங்கையர் - (19-ம் நூ.) சந்தான தீபிகை.

இராமானந்த சுவாமிகள்-(18-ம் நூ.) சங்கற்ப நிராகரணம்.

இராமானுசக் கவிராயர்-(19-ம் நூ.) நன்னூற்காண்டிகை, பார்த்தசாரதிமாலை, வேங்கடவனுபூதி, வரதராசப்பெருமாள் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, ஆத்மபோதம்.

இராமானுச தாசர்-(1) நூற்றெட்டுத் திருப்பதிப் பாடல்.*

இரேவணசித்தர் - (16-ம் நூ.) சிவ ஞானதீபம், பட்டீச்சுர புராணம், அகராதி நிகண்டு.

இலட்சுமி நாராயணன் - (1) தேரூர்ந்த புராணம்.*

இலிங்கன் - ஓரை சாத்திரம்.*

இளங்கோவடிகள் - (கி. பி. 175) சிலப்பதிகாரம்.

இளம்பூரணர் - (12-ம் நூ.) தொல்காப்பிய உரை.

இறையனர் - (கி. மு. 1-ம் நூ.) அகப்பொருள்.

இன்பகவி-(மறைவு 1835) கச்சேரி முதலியார் குறவஞ்சி.

ஈசான தேசிகர்-(1665-) தசகாரியம், திருச்செந்திற் கலம்பகம், இலக்கணக் கொத்து, இவரது மாணக்கராகிய சுப்பிரமணிய தேசிகர் பிரயோகவிவேகம் என்னும் நூல் இயற்றினர். நீதி

சதகம்*, சிருங்கார சதகம்* முதலிய நூல்களை இவர் செய்ததாகவும் கூறுவர்.

ஈசுர பாரதியார் - (17-ம் நூ.) பல் பொருட் சூடாமணி நிகண்டு

உதீசித்தேவர் - (14-ம் நூ.) திருக் கலம்பகம்

உபேந்திராசிரியர் - (18-ம் நூ.) சிலேந்திர மாலை.

உமாபதி சிவாசாரியார் - (14-ம் நூ.) சிவப்பிரகாசம், கொடிக்கவி, உண்மைநெறி விளக்கம், நெஞ்சுவிடு தூது, வினா வெண்பா, திருவருட்பயன், சங்கற்ப நிராகரணம், போற் றிப்பஃறொடை, கோயிற் புரா ணம், சேக்கிழார் புராணம், திருத்தொண்டர் புராணசாரம், திருப்பதிக்கோவை, சிவப்பிர காசம், சிவஞானப் பஃறொடை.

உமாபதி சிவாசாரியார் மாணவர் - (1) சிதம்பர புராணம்.

உமாறுப் புலவர் - (1665) சீறுப் புராணம்.

உய்யவந்த தேவநாயனர் - திருக் கடவூர் உய்யவந்த தேவநாய னார், திருவியலூர் உய்யவந்த தேவநாயனர் பார்க்க.

உருத்திரங் கண்ணனர்-(1) பட்டினப் பாலை, (2) பெரும்பாணாற்றுப் படை.

உருத்திரசன்மர் - (கி. மு. 225) அக நானூறு தொகுத்தவர்.

உரோமருஷி - 21-ஆம் பக்கம் பார்க்க.

உரோமமுனி - (15-ம் நூ) உரோம முனி நூறு, உரோமமுனி ஐந் நூறு, ஐம்புள் நூல்.

உலகநாதகவி, திருவிடைமருதூர் - (1) இரிபு கிதை. (2) சாதி நூற் கவி, (3) உலகந்தாதி*

உலகநாதபிள்ளை - (20-ம் நூ.) கரி கால்வளவன், கன்றுங்கனியுக வும்.

உலகநாதன் - (18-ம் நூ. மு.) உலகநீதி, சாதிபேத விளக்கம்.

எல்லப்ப நாவலர் - (17-ம் நூ.) அருணைக் கலம்பகம், திரு வெண்காட்டுப் புராணம், தீர்த் தகிரிப் புராணம், திருச்செங் காட்டான்குடிப் புராணம், செவ்வந்திப் புராணம்.

எல்லப்ப பூபதி - (1572-) அரு ணாசல புராணம், திருவிரிஞ் சைப் புராணம், அருணை அந் தாதி, திருவாரூர்க்கோவை, திருப்பனந்தாள் உலா, சௌந் தரியலகரி உரை.

ஏகசந்தக்கிராகி (17-ம் நூ.) வட மலை வெண்பா.

ஏரம்பையர் - (1847-1914) சேது புராணக்கதை, சிரார்த்த விதி, கனநூல், நாகேசுவரி தோத் திரம்.

ஏறுதி சித்தர் - (1) எனுதி சித்தர் பாடல்.*

ஐயடிகள் காடவர்கோன்-(10-ம் நூ.) திருவெண்பா.

ஐயனரிதனர் - (9-ம் நூ). புறப் பொருள் வெண்பா மாலை.

ஒட்டக்கூத்தர் - (12-ம் நூ.) ஈட்டி எழுபது, தக்கயாகப் பரணி, இராமாயண உத்தர காண் டம், விக்கிரம சோழனுலா, குலோத்துங்க சோழனுலா,

இராச இராசேந்திர சோழனுலா.

ஒப்பிலாமணிப் புலவர் - (18-ம் நூ.) மு. சிவரகசியம்.

ஒப்பிலாமணிப் புலவர் ii - (19-ம் நூ.) குமணன் கதை.

ஓரம்போகியார் - (கி. மு. 220) ஐங்குறு நூற்றில் மருதத்திணை.

ஔவையார்-அவ்வையார் பார்க்க.

கச்சியப்ப சிவாசாரியார் - (12-ம் நூ.) கந்த புராணம்.

கச்சியப்ப முனிவர் - (18-ம் நூ. பிற்.) விநாயக புராணம், காஞ்சி புராணம், ஆனந்த ருத்திரேசர் வண்டு விடுதூது, தணிகை யாற்றுப்படை, கச்சி ஆனந்த ருத்திரேசர் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, சென்னை விநாயகர் பிள்ளைத் தமிழ், திருத்தணிகைப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, திருவானைக்காப் புராணம், பஞ்சாட்சர வந்தாதி, பூவாளூர் புராணம்.

கடவுள் மாமுனிவர் - (18-ம் நூ. பிற்.) திருவாதவூரடிகள் புராணம்

கடிகை முத்துப் புலவர் - (1665-) சமுத்திர விலாசம், திக்கு விசயம், திருவிடைமருதூரந்தாதி.

கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனார் - (கி. மு. 220) பெரும் பாணாற்றுப்படை.

கடைப்பிள்ளை - (1) கடைப்பிள்ளை அமிர்த போதம், (2) கடைப்பிள்ளை அமிர்த யோகம்.*

கணபதி ஐயர் - (19-ம் நூ.) வாளபிமன் நாடகம், வயித்திலிங்கக் குறவஞ்சி, மலையகந்திநாடகம், அலங்காரரூப நாடகம், அதிரூபாவதி நாடகம்.

கணபதிக்குருக்கள் - (—?) கப்பற்பாட்டு.

கணபதிதாசர் - (18-ம் நூ.) நெஞ்சறிவிளக்கம்.

கணபதிப் புலவர் - (மறைவு 1895) வில்கணீயம்(மொழிபெயர்ப்பு) இரகுவமிசச் சுருக்கம், இந்திரசேனை நாடகம், வாதபுரேசர் கதை.

கணிமேதாவியார் - (சங்ககாலம்) திணைமாலை நூற்றைம்பது.

கணேச பண்டிதர் - (19-ம் நூ. பிற்.) இளைசைப் புராணம்.

கண்டராதித்தர் - (11-ம் நூ.) திருவிசைப்பாப் பாடல்கள் சில.

கண்ணங்கூத்தனார் - (கி. பி. 1-ம் நூ.) கார்நாற்பது.

கண்ணஞ்சேந்தனார் - (சங்க காலம்) திணைமொழி ஐம்பது.

கண்ணுடை சம்பந்தமூர்த்தி தேசிகர் - (1) நியதிப் பயன்.

கண்ணுடைய வள்ளல் (18-ம் நூ. மு.) ஒழிவிலொடுக்கம், கச்சிமாலை, மாயப்பிரலாபம், அதிகாரப்பிள்ளை அட்டவணை, அத்வைதக் கலிவெண்பா, அதிரகசியம், குருமரபு சிந்தனை, ஞானசாரம், ஞானவிளக்கம், சித்தாந்த தரிசனம், சிவஞானப் பிரகாசம், சுருதிசார விளக்கம், திருமுகப் பாசுரம், உபதேச மாலை, தேவார உரை.

கதிரைவேற் பிள்ளை. நா. (மறைவு 1907) கூர்ம புராணவுரை, பழநித்தலபுராணவுரை, சைவ

சந்திரிகை, சைவசித்தாந்தச் சுருக்கம், சிவாலய மஹோற்சவ விளக்கம், சுப்பிரமணிய பராக்கிரமம்.

கந்தசாமிக் கவிராயர் - (19-ம் நூ. பிற்.) தனிச் செய்யுட் சிந்தாமணி.

கந்தசாமிப் புலவர்-(18-ம் நூ. பிற்.) திருப்பூவணப் புராணம், அப்பனூாப் புராணம்.

கந்தப்ப தேவர் (சரவண தேசிகரின் மாணவர்) - (1) கடாவிடை உபதேசம்.*

கந்தப் பிள்ளை - (19-ம் நூ.) இராம நாடகம், சந்திரகாசம்

கந்தப்பையர் - (18-ம் நூ. பிற்) திருத்தணிகாசல வனுபூதி, வேல்பத்து, முருகன்தாலாட்டு, தயாநிதிமாலை, பிள்ளைத்தமிழ், கலம்பகம், மாலைவெண்பா, சிலேடை வெண்பா, வெண்பாவந்தாதி, சந்நிதிமுறை, தலபுராணம், வேலாயுத சதகம், சிலேடை யந்தாதி, அபிடேக மாலை, பழநிமலையந்தாதி உரை, திருச்செந்தில் நிரோட்டக யமகவந்தாதி உரை சாரங்கதரயன் காலம்.

கந்தாடையாண்டான் - (1) மந்திர ரத்தினம்.*

கபிலர் - (கி. மு. 87) இன்னு நாற்பது. கபிலரகவல் என வழங்குவது விசாகப் பெருமாள் ஐயர், சரவணப் பெருமாள் ஐயர் என்போரால் செய்யப்பட்ட தெனக்கருதப்படுகிறது. மூத்த நாயனர் இரட்டைமணி மாலை.

கமலமுனி - (1) கமலமுனி ஞானச் சுருக்கம்*

கமலைஞானப் பிரகாசர் - (16-ம் நூ.) அனுட்டானவிதி அகவல், புட்பவிதி, பூமாலை, சிவபூசை அகவல், பிரசாதமாலை, சிவானந்தபோதம், ஞானப்பள்ளு, அத்துவாக்கட்டளை அண்ணுமலைக்கோவை, ஆயிரப்பாடல், திருமழுவாடிப் புராணம்.

கம்பர் - (12-ம் நூ.) இராமாயணம், சடகோபரந்தாதி, சரசுவதி மாலை, சோழக் குறவஞ்சி, சிலை எழுபது, ஏரெழுபது, திருக்கை வழக்கம்.

கருணாகரன் - (1) வேதபுரித் தல புராணம்.*

கருணைப் பிரகாசர் - (17-ம் நூ.) சீகாளத்திப் புராணம், இட்டலிங்க அகவல்.

கருணையானந்த சுவாமி - (— ?) குருநாதர் சதகம்.

கருப்பையா பாவலர் - (20-ம் நூ.) திருச்செந்தில் திரிபந்தாதி, ஒரெழுத்தந்தாதி, நாமகளிரட்டை மணிமாலை, ஐந்திணைக் கோவை, திருக்கோட்டாற்றுக் கலம்பகம், விக்டோரியா பேரரசியார் வரலாறு.

கருவூர்ச் சித்தர் - (1) கருவூரார் கொண்டி,(2)கருவூரார் சூத்திரம் 116, (3) கருவூரார் வெண்பா.

கருவூர்த் தேவர் - (11-ம் நூ.) திருவிசைப்பாப்பதிகங்கள்.

கலியாணசுந்தர முதலியார் பூவை - தாயுமானவர் பாடல் உரை.

கல்லாடதேவ நாயனர் - (9-ம் நூ.) திருக்கண்ணப்ப தேவர் திருமறம்.

கல்லாடர் - (10-ம் நூ.) கல்லாடம், தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை.

கவிக்களஞ்சியப் புலவர் - (19-ம் நூ. பிற்.) திருப்புராணவண்ணம், சித்திர கவித்திரட்டு.

கவிக்களஞ்சியம் (புதுப்பாளைக் கறுப்பன் புலவர்)-(1) வேதாளக் கதைகள், (செய்யுள்).*

கவிராச பண்டிதர் - சௌந்தரிய லகரி, வராகி மாலை, ஆனந்த மாலை.

கவிராச பிள்ளை, சேறை - (1) காளத்தி நாதருலா.*

கவிராசர் - (18-ம் நூ.) கோணேச சாசனபாடல் உரை.

கவுபால சித்தர் - (1) கவுபால சித்தர் ஆணிக்கோவை.

கனகசபைப் பண்டாரம் - (1)இராமாயண வசனம்.*

கனகசுந்தரம் பிள்ளை தி. த.-மறைவு 1922) இல்லாண்மை, தமிழ் நாவலர் சரிதைப் பதிப்பு.

காக்கை பாடினியார்-(சங்க காலம்) சிறு காக்கை பாடினியம், காக்கை பாடினியார் இலக்கணச் சூத்திரங்கள் யாப்பருங்கல விருத்தியிற் காணப்படுகின்றன. சிலவற்றுள் விருத்தப்பா இலக்கணம் வருவதால் அவை 10-ம் நூ. வரயினவாகலாம்.

காங்கேயர் (இம்முடிப்பட்டம் பெற்ற காங்கேயர்)-(17-ம் நூற்.) உரிச்சொல் நிகண்டு.

காசிநாதப் புலவர் - (——?) தால புராணம்.

காசி விசுவநாத முதலியார் - (19-ம் நூ. பிற்.) யாப்பிலக்கண வினாவிடை, இடப்பாச்சாரி விலாசம், பாகசாத்திரம், சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம், தாசில்தார் விலாசம், தாருகா விலாசம்.

காஞ்சி ஞானப்பிரகாசர் -(16-ம் நூ.) கச்சிக்கலம்பகம், கிருட்டிண தேவராயர் மஞ்சரிப்பா.

காப்பியாற்றுக் காப்பியனார் - (கி. மு. 245) பதிற்றுப் பத்து நான்காம் பத்து.

காரி இரத்தினக் கவிராயர் - (17-ம் நூ.) மாறனலங்கார உரை, பரிமேலழகர் உரை நுண்பொருள் மாலை

காரியாசான் (7-ம் நூ.) சிறுபஞ்ச மூலம்.

காரியார் - (15-ம நூ.) கணக்கதிகாரம.

காரைக்காலம்மையார் - (6-ம் நூ.) அற்புதத்திருவந்தாதி, திருவிரட்டை மணிமாலை, மூத்த திருப்பதிகம்.

கார்த்திகேய முதலியார் - மாகறல் (—1907) மொழி நூல்.

கால்ட்வேல் - (19-ம் நூ.) ஒப்பிலக்கணம்.

காளசித்தர் - (1) காளசித்தர் பாடல்.*

காளமேகம் - (14-ம் நூ. பிற். 15-ம் நூ. மு.) திருவானைக்காவுலா, சரசுவதி மாலை, பாப்பிரம விளக்க சித்திர மடல.

காளிங்கர் - (14-ம் நூ.)திருக்குறள் உரை.

கிருட்டிண பிள்ளை-(19-ம் நூ. பிற்.) இரட்சணிய யாத்திரியம்.

குகைநமச்சிவாயர் - (16-ம் நூ.) அருணகிரியந்தாதி, சோணகிரி மாலை.

குணசாகரர்-(12-ம் நூ.) யாப்பருங் கலக்காரிகை உரை.

குணவீர பண்டிதர் - (12-ம் நூ.) நேமிநாதம், வஞ்சணந்தி மாலை என்னும் வெண்பாப் பாட்டியல்.

குதம்பைச் சித்தர் - (1) குதம்பைச் சித்தர் பாடல்*

குமரகுருபர தேசிகர் - (18-ம் நூ. முற்.) ஆத்தும இராமாயணம், ஞானக்குறவஞ்சி.

குமரகுருபரர் (17-ம் நூ.) கந்தர் கலிவெண்பா, மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ், பண்டார மும்மணிக்கோவை, சிதம்பர மும்மணிக்கோவை, முத்துக்குமார சுவாமிபிள்ளைத் தமிழ், காசிக் கலம்பகம், சிதம்பரச்செய்யுட் கோவை, நீதிநெறி விளக்கம்.

குமரப் பிள்ளை - (1) வள்ளியம்மை நாடகம்*

குமாரசுவாமி (திருச்செந்தூர் வீரையன்) - குமார சுவாமீயம்*

குமாரசுவாமிப் புலவர் -(1850-1922) மேக தூதக்காரிகை, இராமோதந்தம், சாணக்கிய நீதிவெண்பா, தமிழ்ப்புலவர் சரித்திரம்

குமாரசுவாமி முதலியார் -(19-ம் நூ. இறுதி) அருளம்பலக்கோவை, திருவிற் சுப்பிரமணியர் பதிகம், மூளாய் சித்திவிநாயகரூஞ்சல், கல்லைக் கலித்துறை, கந்தவன நாதர் ஊஞ்சல், இந்திர குமார நாடகம்

குமார சுவாமியார் - (1) சிங்கைசுவர சுவாமி பாரிசாத நாடகம்*

குமார பாரதியார், புதுவை - (1) சரவண தேசிகர் தோத்திரம், (2) திருத்தொண்டர் மாலை*

குரவலிங்கர் - (1) திருவிடைக்கழித் தல புராணம்*

குருகைப்பெருமாள் கவிராயர்-(16-ம் நூ.) மாறனலங்காரம், மாறன் கிளவிமாலை.

குருநமச்சிவாயர் - (18-ம் நூ. முற்.) சிதம்பர வெண்பா, அண்ணாமலை வெண்பா, பரமரகசிய மாலை.

குருபாத தாசர் - (18-ம் நூ. முற்.) குமரேச சதகம்.

குலசேகர பாண்டியன் - (1) அம்பிகை மாலை*

குலசேகரப் பெருமாள் - (9-ம் நூ.) முகுந்த மாலை.

குலசேகர வரகுண பாண்டியன் - (1) வாயுசங்கிதை*

குழந்தை முதலியார், குற்றாலம் - (1) இராகவர் பிள்ளைத் தமிழ்*

கூடலூர் கிழார் - (கி. மு. 62) முதுமொழிக் காஞ்சி, ஐங்குறுநூற்றுத் தொகுப்பு.

கூர்மானந்தர் - (1) கூர்மானந்தர் சூத்திரம் 51*

கூழங்கைத் தம்பிரான் - (19-ம் நூ. பிற்.) தேவப்பிரசையின் திருக்கதை, யோசேப்பு புராணம்.

கையனார் - பழைய இலக்கண நூலாருளொருவர்.

கைலாசநாதர் - (1) கைலாசநாதர் சூத்திரம் 211*

கைலாசநாதர் மாணவர்-(1) கைலாசநாதர் தோத்திரம்*

கைலாயச் சட்டைமுனி - (1) கைலாயச் சட்டைமுனி வாதநூல் 1000*

கொக்கோகர் - (1) மதன நூல்.

கொங்கணர் - (——?) கொங்கணர் ஞானம், கடைக்காண்டம், திரிகாண்டம்

கொங்குவேள் - (7-ம் நூ.) உதயணன் கதை (பெருங் கதை).

கோதமனார் - (கி. மு. 270) பதிற்றுப் பத்தில் மூன்றும் பத்து.

கோதை - ஆண்டாள் பார்க்க.

கோபால கிருட்டிண பாரதியார் - (19-ம் நூ.) நந்தன் கீர்த்தனம்.

கோபால கிருட்டிண தாசர் - (18-ம் நூ. பிற்.) எம்பிரான் சதகம்.

கோரக்கர் - (10-ம் நூ.) கோரக்கர் வைப்பு.

கோனேரியப்ப முதலியார் - (18-ம் நூ. முற.) உபதேச காண்டம்.

கௌசிக முனி - (1) கௌசிக முனி வராக சூத்திரம்*

சங்கத்தார் - (1) அழகர் பிள்ளைத் தமிழ்.

சங்கர நமச்சிவாயர் - (17-ம் நூ. பிற்.) நன்னூல் விருத்தி.

சங்கர பண்டிதர்-(19-ம் நூ. பிற்.) சைவப்பிரகாசனம், சத்தசங்கிரகம், கிறித்துமத கண்டனம், சிவதூடண கண்டனம், அனுட்டான விதி, சிவபூசை அந்தாதி உரை, அகவிர்ணயத் தமிழுரை.

சங்கரமூர்த்தி கவிராயர் - (18-ம் நூ. பிற.) கன்னிவாரி செமீன் கோவை, சேற்றூர் செமீன் பள்ளு.

சங்கரமூர்த்திப் புலவர், நல்லூர் - (1) மாணிக்கவாசக ரம்மானை.*

சங்கராசாரியார் - (—?) சிவானந்தலகரி, உடலறி விளக்கம், நாதாந்த விளக்கம்.

சங்கராச்சாரியர் - (1) ஞானவுலா (2) சங்கராச்சாரியம் (சோதிடம்), (3) சத்தகாண்டம*

சச்சிதானந்த சுவாமிகள் - (1) சித்தானந்தகீதை.*

சடகோபதாசர் - (18-ம் நூ.) அரிசமய தீபம்.

சடகோபன் - நம்மாழ்வார் பார்க்க

சட்டைநாத வள்ளல் - (18-ம் நூ. மு.) சதாசிவரூபம்.

சட்டைமுனி - (— ?) ஞானநூறு, கல்ப நூறு, வாத நிகண்டு, சடாட்சரக்கோவை, சட்டைமுனி ஆயிரத்திருநூறு, நவரத்தின வைப்பு, வாத வைப்பு.

சண்முக ஞானியார் - (—?) முருகரந்தாதி.

சண்முகம் பிள்ளை, மயிலை - (20-ம் நூ.) திருமுல்லைப் புராணம்.

சதாசிவ சோதிடர் - (1) சோதிட சந்திர காவியம்.*

சதாசிவ நாவலர் (வைத்தியநாத நாவலரின் புதல்வர்) - (1) இலக்கண விளக்க உரை.*

சதாசிவ பண்டிதர் - (20-ம் நூ.) வண்ணையந்தாதி, வண்ணை நகரூஞ்சல், சிங்கை நகரந்தாதி.

சதாசிவம் பிள்ளை (ஆனல்) - (19-ம் நூ. பிற்.) பாவலர் சரித்திர தீபகம், வெல்லையந்தாதி, திருச் சதகம், நன்னெறிக் கதா சங்கிரகம்.

சத்தியஞானி, நாகை - (1) நீதிசார அனுபவத்திரட்டு.

சந்திரசேகர கவிராயர் - (19-ம் நூ. பிற) வருடாதி நூல், துலங்காணத்தம்மன் பதிகம்.

சந்திரசேகர பண்டிதர் - (19-ம் நூ.) நல்லூர்க் கந்தசுவாமி பிள்ளை விடுதூது.

சந்திரசேகர பண்டிதர் - (மறைவு 1878) மானிப்பாய்பேரகராதி பதித்தவர் (1842).

சபாபதி நாவலர் - (மறைவு 1903) யேசுமத சங்கற்ப நிராகரணம், சிதம்பர சபாநாதபுராணம், சிவகர்ணாமிர்தம், பாரத தாற்பரிய சங்கிரகம், இராமாயண தாற்பரியசங்கிரகம், சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம், திருச்சிற்றம்பல யமகவந்தாதி, திருவிடைமருதூர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, மாலவயந்தாதி, நல்லைச் சுப்பிரமணியக்கடவுள் பதிகம், இலக்கண விளக்கப் பதிப்புரை மறுப்பு, வைதிககாவிய தூடண மறுப்பு, திராவிடப் பிரகாசிகை.

சபாபதி முதலியார் காஞ்சீபுரம் - (1) நீதிநெறி விளக்க உரை.*

சம்பந்த சரணாலயர் - (1) கந்த புராணச் சுருக்கம்.*

சம்பந்த முனிவர் - (16-ம் நூ.) திருவாரூர்ப் புராணம்.

சம்பந்தர் - (7-ம் நூ.) 384 தேவாரப் பதிகங்கள் (1-3 திருமுறை).

சம்போகநாதர் - (1) சம்போக காதா வாதசித்தி.*

சயங்கொண்டார் - (11-ம் நூ.) கலிங்கத்துப் பரணி.

சரவண தேசிகரின் மாணவர் - (1) சரவண தேசிகர் தோத்திரம், (2) சிவானந்த மாலை*.

சரவண தேசிகர் - (19-ம் நூ.) வீட்டுநெறியுண்மை, தேசிகாலோத்தரம், பஞ்சாக்கரவனுபூதி.

சரவண தேசிகர், காஞ்சி - (1) முத்தி முடிவு.*

சரவணப் பெருமாளையர் - (19-ம் நூ.) ஆத்திசூடி, கொன்றை வேந்தன், நன்னெறி, மூதுரை, வேங்கைக்கோவை, பிரபுலிங்க லீலை, திருவள்ளுவமாலை, நைடதத்தின் ஒரு பகுதி முதலியவற்றின் உரை; பாலபோத இலக்கண வினாவிடை, இயற்றமிழ்ச் சுருக்கம், அணியியல் விளக்கம், களத்தூர்ப் புராணம்.

சரவணப் பெருமாள் கவிராயர் - (19-ம் நூ.) பணவிடுதூது, அசுவமேதயாக புராணம், விநாயகர் திருமுக விலாசம், முத்திருளப்ப பிள்ளை காதல்.

சரவணமுத்துப்பிள்ளை பி. ஏ. - (20-ம் நூ.) மோகனாங்கி.

சரவணமுத்துப் புலவர் - (19-ம் நூ.) ஆத்மபோதப் பிரகாசிகை, வேதாந்த சுயச்சோதி, நெல்லை வேலவருலா.

சருக்கரைப் புலவர் - (17-ம் நூ.) செந்திலந்தாதி.

சர்க்கரைப் புலவர் - (1) மிழலைச் சதகம்.*

சல்லியமுனி - (1) சல்லிய நூல்.

சவ்வாதுப் புலவர் - (17-ம் நூ.) ஆண்டவன் பிள்ளைத் தமிழ்.

சாந்த கவிராயர் - (1 இரங்கேச வெண்பா.*

சாந்தலிங்கக் கவிராயர் - (18-ம் நூ. முற்.) தண்டலையார் சதகம்.

சாந்தலிங்க சுவாமிகள் - (18-ம் நூ. முற்.) வைராக்கிய சதகம், வைராக்கியதீபம், அவிரோத வுந்தியார், கொலைமறுத்தல், நெஞ்சுவிடுதூது.

சாந்துப் புலவர் - (18-ம் நூ.) மயூர கிரிக்கோவை.

சாமிநாத தேசிகர் - ஈசான தேசிகர் பார்க்க.

சாமிநாத பண்டிதர் - (20-ம். நூ.) சிவஞானபோ தபாடியம், தேவாரம் முதலிய நூல்களை அச்சிட்டவர்.

சாமிநாதையர் உ. வே. - (மறைவு 1942) பத்துப்பாட்டு, சிந்தாமணி, சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, புறநானூறு, பரிபாடல், பதிற்றுப்பத்து, ஐங்குறுநூறு, பெருங்கதை, வேம்பத்தூரார் திருவிளையாடல், நன்னூல் மயிலைநாதர் உரை, திருக்காளத்திப் புராணப் பதிப்பு, புத்த சரித்திரம், உதயணன் கதை சிலப்பதிகாரம், முதலியவற்றின் கதைச் சுருக்கம், சங்க காலத்தமிழும் பிற்காலத் தமிழும், மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை சரித்திரம், என் வாழ்க்கை வரலாறு, கண்டதும் கேட்டதும், புதியவும் பழையவும்.

சிகண்டி - (—?) இசைநுணுக்கம்.

சிதம்பர சுவாமிகள் - (18-ம் நூ.) உபதேச உண்மை, உபதேசக் கட்டளை, பஞ்சதிகார விளக்கம், திருப்போரூர் சந்நிதிமுறை, தோத்திரமாலை, திருப்பாதிரிப்புலியூர்ப் புராணம். வீட்டு நெறியுண்மை, உபதேச ஒருபா ஒருபஃது, உபதேச சித்தாந்த விளக்கம்.

சிதம்பர ஞானியார் – (1) சிதம்பர ஞானி பாட்டு.*

சிதம்பர தத்துவலிங்கையன் - (1) பொய்யாமொழி மிசர் குறவஞ்சி.*

சிதம்பரநாத முனிவர் - (18-ம் நூ.) நித்தியகன்ம நெறி.

சிதம்பரநாத முனிவர் - (18-ம் நூ.) திருப்பாதிரிப்புலியூர்ப் புராணம்.

சிதம்பரநாத முனிவர் (மணிகண்ட முதலியாரின் புதல்வர்) - (1) சிவப் பிரகாச உரை.*

சிதம்பரப் பிள்ளை (வில்லி ம் நெவின்சு) - (மறைவு 1888) நியாய இலக்கணம், இலக்கிய சங்கிரகம்.

சிதம்பரம் பிள்ளை (ஊற்றுக்குழி சமஸ்தான வித்துவான்; திருநெல்வேலிச் சங்கரமூர்த்தியின் புதல்வர்) - (1) உசித சூடாமணி.*

சித்தநாதியார் - (1) சானந்த கணேசர் புராணம்.*

சித்தானந்த சுவாமி - சித்தானந்த கீதை.*

சிவக்கொழுந்து தேசிகர்-(19-ம் நூ.) கோடீச்சுரக் கோவை.

சிவக்கொழுந்து தேசிகர் - (1) சிவநெறிப் பிரகாசம்.*

சிவசண்முக மெய்ஞ்ஞான சிவாசாரியார்-(1) பலசாத்திரத் திரட்டு.*

சிவசம்புப் புலவர் - (19-ம் நூ.) கல்லாட சாக்கரக் கலித்துறை, செந்தில்யமகவந்தாதி,

புலோலி நான்மணி மாலை, யாப்பருங்கலக் காரிகை உரை, மறைசை யந்தாதி உரை.

சிவஞான முனிவர் - (18-ம் நூ.) தொல்காப்பியச் சூத்திர விருத்தி, இலக்கண விளக்கச் சூறாவளி, தருக்க சங்கிரக தீபிகை, அன்னப்பட்டீயம், காஞ்சி புராணம், சோமேசர் முதுமொழி வெண்பா, திருவேகம்பர் ஆனந்தக்களிப்பு, திருத்தொண்டர் திருநாமக்கோவை, திராவிடமா பாடியம், திருவேகம்பரந்தாதி.

சிவஞானயோகிகள், விருதை-(20-ம் நூ.) பிரமசூத்திரம், யோக சூத்திரம், கோயிற்புரி புராணம், தமிழக ஒழுக்கு, விபூதி உருத்திராக்கதாரண நிரூபணம், தேவோபாசனம், சிவஞான விளக்கம், வேதாகம உண்மை, தமிழர் தொன்மை அகவல், சிவகலைப் புராணம்.

சிவஞானவள்ளல் - (18-ம் நூ. முற்) வள்ளலார் சாத்திரம், சிவாகமக் கச்சிமாலை.

சிவஞானி கருணாலயன் - (1) போப்பு வேத விவகாரம்.*

சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்-(17-ம் நூ.) பிரபுலிங்க லீலை, திருக்கூவ புராணம், சிவநாம மகிமை, சோண சைல மாலை, வேங்கைக் கலம்பகம், வேங்கை உலா, வேங்கைக் கோவை, வேங்கை யலங்காரம், திருச்செந்திலந்தாதி, நால்வர் நான்மணி மாலை, கைத்தல மாலை, சித்தாந்த சிகாமணி, வேதாந்த சூடாமணி, தர்க்கபரி பாடை, சதமணிமாலை, நிரஞ்சன மாலை, இட்டலிங்கப் பெருங்கழிநெடில் விருத்தம், இட்டலிங்கக் குறுங்கழி நெடில் விருத்தம், அபிடேக மாலை, நன்னெறி, பிட்சாடன நவமணி மாலை, துறைசைக் கோவை.

சிவப்பிரகாச தேசிகர் (ஞானக்கூத்தர்) - விருத்தாசல புராணம், (விருத்தகிரி புராணம்.)

சிவவாக்கியர் - (8-ம் நூ.) சிவவாக்கியர் பாடல், நாடிப் பரீட்சை 33.

சிவாக்கிர யோகிகள் - (16-ம் நூ.) சைவசன்னியாச பத்ததி, வடமொழிச் சிவஞான போத வியாக்கியானம, கிரியா தீபிகை, சைவ பரிபாஷை, சர்வக்ஞானோத்தரத் தமிழுரை, தேவி காலோத்தரத் தமிழுரை, சுருதிசூக்தி மாலை தமிழுரை, சிவஞான சித்தியாருரை, சிவநெறிப் பிரகாசம்.

சிவானந்த தேசிகர், தருமபுரம் - காசித்துண்டி விநாயகர் பதிகம்.

சிவானந்தையர் - (1873-1916) புலியூர்ப் புராணம், புலியூரந்தாதி, சனி துதி.

சிறியவாச்சான் பிள்ளை - (1) ஆத்ம சமர்ப்பணம்.*

சிறுகாக்கை பாடினியார் - பழைய இலக்கண நூலாசிரியர்களுளொருவர். இவர் சூத்திரங்களில் விருத்தப்பாவின் இலக்கணம் காணப்படுதலால் இவர் காலம் 10-ம் நூற்றாண்டளவிலாகும்.

சிற்றம்பல நாடிகள் - (15-ம் நூ.) துகளறுபோதம், திருச்செந்தூ

ரகவல், சிவப்பிரகாசக் கருத்துரைச் சூத்திரம்.

சிற்றம்பல நாடிகள் மாணவர் - (1) சிற்றம்பலநாடியார் கலித்துறை, (2) சிற்றம்பலநாடியார் தாலாட்டு, (3) சிற்றம்பல நாடியார் திரிகாலத்திரங்கல், (4) துகளறுபோதக் கட்டளை.*

சிற்றம்பலப் புலவர் - (18-ம் நூ.) கண்டியரசன் கிள்ளைவிடு தூது.

சின்மயானந்தர் மாணவர் - (1) காதப் பத்து.*

சின்னக்குட்டிப் புலவர் - (19-ம் நூ. மு.ப.) கனகதண்டிகைக் கனக ராயன் பள்ளு.

சின்னச் சரவணப் பெருமாள் கவிராயர் - (19-ம் நூ. பிற்.) திருச்சுழியலந்தாதி, புவனேந்திரனம்மானை, கயற்கண்ணி மாலை, கந்தவருக்கச் சந்த வெண்பா, குன்றக்குடிச் சிலேடை வெண்பா.

சின்னத்தம்பி - (1830-1878) வீர பத்திரர் சதகம், மதனவல்லி விலாசம், நில அளவை சூத்திரம், சோதிடச் சுருக்கம்

சின்னத்தம்பிப் புலவர் - (18-ம் நூ.) மறைசையந்தாதி, கல்வளையந்தாதி, பருளைப் பள்ளு, கரவை வேலன் கோவை.

சின்னத்தம்பிப் புலவர் இணுவில் - (19-ம் நூ.) இணுவைச் சிவகாமி சுந்தரி பதிகம், காலிங்க ராயன் பஞ்சவர்ணத் தூது.

சின்னைய செட்டியார் - (19-ம் நூ. பிற்) தேவைத் திரிபந்தாதி, அருணைச் சிலேடை வெண்பா மாலை.

சின்னைய தேசிகர் - (1) மயிலாசலத் தந்தாதி.*

சின்னையர் -(1) பாகவத வசனம்.*

சீத்தலைச் சாத்தனார் - (கி. பி. 140) மணிமேகலை.

சீபட்டர் - (13-ம் நூ.) பகவத்கீதை (செய்யுள்.)

சீனிவாச பிள்ளை - (20-ம் நூ.) தமிழ் வரலாறு.

சுந்தர தேசிகர் - (19-ம் நூ.) திருக்கோவையாருண்மை.

சுந்தரம் பிள்ளை எம். ஏ., எம். எல். - (1855-97) மனோன்மணீயம், நூற்றொகை விளக்கம், Mile Stones in Tamil literature.

சுந்தரர் - தேவாரம் (7-ம் திருமுறை).

சுப்பிரமணிய கவிராயர் -(19-ம் நூ. பிற்.) செப்பறை பிள்ளைத் தமிழ்.

சுப்பிரமணிய தீட்சிதர் - (17-ம் நூ.) பிரயோக விவேகம்.

சுப்பிரமணிய பண்டிதர் - (19-ம் நூ. பிற்.) சிவரட்சாமிர்தம்.

சுப்பிரமணிய பாரதியார் - (   ) பாரதியார் பாடல்.

சுப்பிரமணிய பிள்ளை எம். ஏ., எம். எல். (1945) இலக்கிய வரலாறு, தாயுமானவர்.

சுப்பிரமணிய முதலியார் - வெள்ளக்கால் -(1857-1947) இராமாயண உள்ளுறை பொருளும் தென்னிந்திய சாதி வரலாறும், அகலிகை வெண்பா, கோம்பி விருத்தம், நெல்லைச் சிலேடை வெண்பா, சுவர்க்க நீக்கம்.

சுப்பிரமணிய முனிவர் - (18-ம் நூ. பிற்.) துறைசைக் கோவை, கலைசைச் சிலேடை வெண்பா,

சிதம்பரேசர் வண்ணம், பஞ்ச ரத்தின மாலை, திருக்குற்றாலச் சித்திரசபைத் திருவிருத்தம், சுப்பிரமணியர் திருவிருத்தம்.

சுப்பையர்-(19-ம் நூ. பிற்.) கனகி புராணம்.

சுவாமிநாத தேசிகர் - ஈசான தேசிகர் பார்க்க.

சூடிக்கொடுத்த நாச்சியார் - ஆண்டாள் பார்க்க.

சூரியநாராயண சாத்திரியார் வி. கோ. - (1871-1903) ரூபாவதி, மானச விசயம், தனிப்பாசுரத் தொகை, தமிழ் மொழியின் வரலாறு, மதிவாணன் கதை, பாவலர் விருந்து, நாடகவியல், தமிழ்ப் புலவர் சரித்திரம்.

செகராச சேகரன், சிங்கை - (17-ம் நூ) செகராச சேகரமாலை, (சோதிடம்), தக்கண கைலாய மாலை, செகராச சேகரம், (வைத்தியம்).

செண்பக மன்னர்-(1) சிறிகிருட்டிண னேசல்.*

செயங்கொண்ட மாமுனி - ஆதி நாதன் வளமடல்.*

செல்லப் பிள்ளை - (1) சிதம்பரக் குறவஞ்சி.*

செல்வக் கேசவராய முதலியார் - (—1921) திருவள்ளுவர், கம்பன், குசேலர் சரித்திரம், கண்ணகி, தமிழ்ப் பழமொழி பழைய உரை (பதிப்பு).

செவ்வந்திநாத தேசிகர் - (1907 - 1932) மாவைக் கந்தசாமி மும்மணிமாலை, நல்லூர்க் கந்த சாமிக் கோவை.

செவ்வைச் சூடுவார் - (16-ம் நூ.) பாகவதம்.

சென்னமல்லையர், நிலைவளாகம் - (18-ம் நூ. பிற்.) சிவசிவ வெண்பா.

சேக்கிழார் (12-ம் நூ.) பெரிய புராணம்.

சேசாத்திரி சிவனார் - (1) இலக்கண விருத்தி தத்துவக் கட்டளை (2) நாலுசிவ வாதக்கட்டளை (தத்துவக் கட்டளை).*

சேஷகவி-(1) பராங்குச நாடகம்.*

சேதிராயர் - (11-ம் நூ.) திருவிசைப்பா ஒன்று.

சேந்தனார் - (11-ம் நூ.) திருவிசைப்பா.

சேரமான் பெருமாள் - (9-ம் நூ.) திருவாரூர் மும்மணிக் கோவை, பொன் வண்ணத் தந்தாதி, திருவந்தாதி, திருக் கைலாச ஞானவுலா.

சேறைக் கவிராச பிள்ளை-(19-ம் நூ.) சேயூர் முருகனுலா, வாட்போக்கி நாதருலா, அண்ணாமலையார் வண்ணம்.

சேனாதிராயர் - (19-ம் நூ.) நல்லை வெண்பா, நல்லைக் குறவஞ்சி.

சேனாவரையர் – (13-ம் நூ.) தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை.

சைமன் காசிச்செட்டி - (19-ம் நூ.) தமிழ்ப் புலவர் (1859-ல் பதிக்கப்பட்டது).

சொக்கநாதர் - (1) சொக்கநாதர் சூத்திரம்.*

சொக்கப்ப நாவலர் - (18-ம் நூ. முற்.) தஞ்சை வாணன் கோவை உரை.

சொக்கப்ப புலவர், அரசூர் (1) கும்ப கோணப் புராணம்.*

சோதிட சார்வ பௌமர் - (19-ம் நூ. பிற்.) சாதக அலங்காரம்.

சோதிப் பிரகாசர் - (அஞ்ஞவதைப் பரணி, (ஞானவதைப் பரணி), (2) மோகவதைப் பரணி, (3) சசிவண்ண போதம். இவை தத்துவப் பிரகாசர் செய்த தாகவும் வழங்கும்.

சோமசுந்தர நாயகர் - (1846-1901) ஆசாரியப் பிரபாவம், சிவா திக்க இரத்தினவளி, மெய் கண்ட சிவதூடண நிரோதம், சித்தாந்த சேகரம், ஆவாச ஞான நிரோதம், வேதசிவா கமப் பிரமாணியம், பிரபானு பூதி, சிவகாமப் பஃறொடை வெண்பா.

ஞானக்கூத்தர் - (16-ம் நூ.) திருவையாற்றுப் புராணம்.

ஞானக்கூத்தர் - (17-ம் நூ.) விருத் தாசல புராணம்.

ஞானசம்பந்த தேசிகர் - (16-ம் நூ.) சிவபோக சாரம், சொக்கநாத வெண்பா, பரமானந்த விளக் கம், முத்தி நிச்சயம், திரிபதார் த்த ரூபாதி, தசகாரிய அகவல் பிரமாண தீபிகை, சித்தாந்த சிகாமணி.

ஞானப்பிரகாச தேசிகர், யாழ்ப்பாணம் நல்லூர் - (17-ம் நூ.) பௌஷ்கர ஆகம விரிவுரை, சிவஞான சித்தி சுபக்க உரை.

ஞானப்பிரகாசர் (நல்லூர்) (Rev) - (1875-1947) தமிழ் அமைப் புற்றவரலாறு, தமிழ் ஒப்பியல் அகராதி.

ஞானவரோதய பண்டாரம் - (16-ம் நூ.) உபதேச காண்டம்.

தண்டி - (12-ம் நூ.) தண்டியலங் காரம்.

தத்துவப்பிரகாசர் - (16 நூ.) சிவ ஞான சித்தியார் பரபக்க உரை.

தத்துவப்பிரகாசர் - (16-ம் நூ.) தத்துவப் பிரகாசம்.

தத்துவ ராயர் - (15-ம் நூ.) சிவப் பிரகாச வெண்பா, தத்துவா மிர்தம், திருத்தாலாட்டு, பிள் ளைத் திருநாமம், வெண்பா வந்தாதி, கலித்துறையந்தாதி, சின்னப்பூ வெண்பா, தசாங் கம், இரட்டை மணிமாலை, மும்மணிக்கோவை, நான்மணி மாலை, திருவடிமாலை, ஞான விநோதன் கலம்பகம், உலா, சிலேடையுலா, நெஞ்சுவிடு தூது, கலிமடல், அஞ்ஞவை தைப் பரணி, மோகவதைப் பரணி, அமிர்தசார வெண்பா, திருவருட் கழன்மாலை, சசி வர்ணபோதம், பெருந்திரட்டு, குறுந்திரட்டு, பாடுதுறை.

தமிழறியும் பெருமாள் கதை - இது காளிதாசன் கதை போன்ற தோர் கற்பனைக் கதை.

தருமர் - (13-ம் நூ.) திருக்குற ளுரை.

தலைமலைகண்ட தேவர் - (18-ம் நூ.) மருதூர் யமகவந்தாதி.

தன்வந்திரி - (—?) நிகண்டு, வைத்திய சிந்தாமணி, கலைக் கியானம், சிமிட்டு இரத்தினச் சுருக்கம், பச்சைவெட்டு.

தாசி காளிமுத்து - (18-ம் நூ.) வருணகுலாதித்தன் மடல்.

தாச்சி அருணசல முதலியார் - (19-ம் நூ.) திருமயிலைக் கபாலீசர் கற்பகாம்பிகை பதிகம், திருமுல்லைவாயில் மாசிலாமணியீசர் பதிகம்.

தாண்டவராய சுவாமிகள் (17-ம் நூ. முற்). கைவல்லிய நவநீதம்.

தாண்டவராய முதலியார் - (17-ம் நூ. முற்). பஞ்சதந்திரம் (மொழி பெயர்ப்பு) இலக்கண வினாவிடை, கதாமஞ்சரி.

தாமோதரம் பிள்ளை சி. வை. (1832-1901) வீரசோழியம், இறையனாரகப் பொருள், தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரம், சூளாமணி, கலித்தொகை, தணிகைப் புராணம், தொல்காப்பியம், சொல்லதிகாரம், நச்சினார்க்கினியம் முதலிய நூல்களின் பதிப்பு.

தாயுமான சுவாமிகள் - (1706-1741) தாயுமானவர் பாடல்கள்.

திரிகூட ராசப்ப கவிராயர் - இராசப்ப கவிராயர் பார்க்க.

திருக்கடவூர் உய்யவந்த தேவநாயனர் - (12-ம் நூ.) திருக்களிற்றுப்படியார்.

திருக்குருகூர் சிறிய இரத்தினக் கவிராயர் - (16ம் நூ.) புலவராற்றுப்படை, மச்சபுராணம்.

திருக்குருகைப்பிரான் பிள்ளான் - (13-ம் நூ.) ஆறுயிரப்படி உரை.

திருக்கோட்டி நம்பி - (12-ம் நூ.) சூடாமணி உள்ளமுடையான்

திருச்சிற்றம்பல தேசிகர் - (19-ம் நூ.) கம்பராமாயண வசனம், உத்தரகாண்ட வசனம்.

திருச்சிற்றம்பல முனிவர் - (?) திருக்காவிரி புராணம்.

திருஞானசம்பந்த உபாத்தியாயர் - (19-ம் நூ.) மாணிக்கப் பிள்ளையார் திருவருட்பா, கதிர்காம வேலவர் திருவருட்பா.

திருத்தக்கதேவர் - (20-ம் நூ.) சீவகசிந்தாமணி, நரிவிருத்தம்.

திருப்பதிசாரச்சாமி - (20-ம் நூ.) சிவப்பிரகாச விரிவுரை.

திருமங்கை ஆழ்வார் அல்லது திருமங்கை மன்னன் - (9-ம் நூ.) பெரிய திருமொழி, திருக்குறுந்தாண்டகம், திரு நெடுந் தாண்டகம், சிறிய திருமடல், பெரிய திருமடல், திருவெழுகூற்றிருக்கை.

திருமலை நம்பி - ( ) வைணவப் புலவருள் ஒருவர்.

திருமலை நாதர்-(16-ம் நூ.)மதுரைச் சொக்கநாத ருலா, சிதம்பர புராணம்.

திருமழிசை யாழ்வார் - (8-ம் நூ.) திருச்சந்த விருத்தம், நான்முகன் திருவந்தாதி.

திருமாளிகைத் தேவர் - (11-ம் நூ.) நான்கு திருவிசைப்பாப் பதிகங்களை.

திருமூலர் - (5-ம் நூ.) திருமந்திரம்,

திருவரங்கத் தமுதனர் - (13-ம் நூ.) இராமானுச நூற்றந்தாதி.

திருவள்ளுவர் - (கி. மு. 1-ம் நூ.) திருக்குறள். ஞானவெட்டியான் என்னும் நூலும் இவர் பெயரால் வழங்கும். இது பிற்காலத்து எவரோ செய்தது.

திருவாலியமுதனர் - (11-ம் நூ.) நான்கு திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள்.

திருவியலூர் உய்யவந்த தேவ நாயனர் - (12-ம் நூ.) திருவுந்தியார்.

திருவிளங்கம் - (20-ம் நூ.) சிவப் பிரகாச உரை.

திருவேங்கட ஐயர் - (14-ம் நூ.) உவமான சங்கிரகம்.

திருவேங்கடநாத ஐயர் - (17-ம் நூ.) பிரபோத சந்திரோதயம்.

திருவொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர் - (16-ம் நூ.) சங்கற்ப நிராகரண உரை, திருவொற்றியூர்ப் புராணம்.

தில்லைநாயக சோதிடர் - (19-ம் நூ.) சாதக சிந்தாமணி.

திவாகரர் - (10-ம் நூ.) திவாகர நிகண்டு.

திவ்விய கவி நாராயண தாசர் - (18-ம் நூ.) நாராயண சதகம்.

துரைசாமி மூப்பனார் - (19-ம் நூ. பிற்) அயோத்திமா நகரமான்மியம், மகாபாரதச் சுருக்கம், கம்பராமாயண அருங்கவிப் பொருள் விளக்கம், சானகி பரிணயம்.

தெக்கணாமூர்த்தி தேசிகர் - (15-ம் நூ.) தசகாரியம், உபதேசப் பஃறொடை.

தெய்வசிகாமணிப் பிள்ளை - (180 - 1846) இன்பமணிமாலை, தோத்திரக் கும்மி.

தெய்வச்சிலையார் - (12-ம் நூ.) தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை.

தேரையர் - (11-ம் நூ.) நோயணுகாவிதி, நீர்க்குறி நூல், நெய்க் குறி நூல், பதார்த்த குண சிந்தாமணி, தைலவருக்கச் சுருக்கம், சிகாமணி வெண்பா, சிகிச்சைச ஆயிரம், மருத்துப் பாரதம்.

தேவராச பிள்ளை, வல்லூர் - (19-ம் நூ.) சூதசங்கிதை, குசேலோ பாக்கியானம், தணிகாசல மாலை, பஞ்சரத்தினம்.

தேவராய சுவாமி - (19-ம் நூ.) கந்தசட்டிக் கவசம்.

தேவன் - (?) அகநானூற்றுக்கு அகவல் உரை.

தொண்டரடிப்பொடி ஆழ்வார் - (9-ம் நூ). திருமால் திருப் பள்ளி எழுச்சி.

தொம்பிலிப்பு - (19-ம் நூ.) ஞானனந்த புராணம்.

தொல்காப்பிய தேவர் - (14-ம் நூ.) திருப்பாதிரிப்புலியூர்க் கலம்பகம்.

தொல்காப்பியர் - (கி. மு. 350) தொல்காப்பியம்.

தோலாமொழித் தேவர்-(10-ம் நூ.) சூளாமணி.

நக்கீரர் - (கி. பி. 50) திருமுருகாற்றுப் படை, பெருந்தேவபாணி திருவெழுகூற்றிருக்கை, கைலை பாதிகாளத்திபாதி யந்தாதி, திருஈங்கோய்மலை யெழுபது, திருவலஞ்சுழி மும்மணிக் கோவை, கோவப் பிரசாதம், காரெட்டு, போற்றிக் கவி வெண்பா, திருக்கண்ணப்ப தேவர் மறம். இவற்றுள் திருமுருகாற்றுப்படை யொழிந்த பிறகு பிற்காலத்தவரான ஒரு நக்கீரராற் பாடப்பட்டனவ.

நச்சினார்க்கினியர் - (14-ம் நூ.) சிந்தாமணி, பத்துப்பாட்டு, கலித்தொகை, குறுந்தொகையில் இருபது பாட்டு, தொல்காப்பியம் முதலிய நூல்களின் உரை.

நடராசர்-(17-ம் நூ.) சாதக அலங்காரம்.

நந்தி சிவாக்கிர யோகிகள் - (16-ம் நூ.) சிவநெறிப்பிரகாச உரை.

நமச்சிவாய தேசிகர் - (15-ம் நூ.) இருபா இருபஃது, வினு வெண்பா என்னும் நூல்களின் உரை.

நமச்சிவாயப் புலவர் - (1707-1761) உலகம்மை யந்தாதி.

நம்பியாண்டார் நம்பி - (10-ம் நூ.) திருவிரட்டைமணி மாலை, கலித்துறையந்தாதி, திருவுலா மாலை, திருக்கலம்பகம், திருத்தொகை, திருமும்மணிக் கோவை, திருவேகாதச மாலை.

நம்பிள்ளை - (14-ம் நூ.) திருவாய் மொழியுரை, திருவிருத்தவுரை, பெரிய திருமொழியுரை.

நம்மாழ்வார் - (8-ம் நூ.) திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், பெரிய திருவந்தாதி, திருவாய்மொழி.

நயினு மகம்மதுப் புலவர்- (18-ம் நூ. பிற்.) முனைகதின் மாலை.

நல்லந்துவனர் - (கி. பி. 50) கலி நெய்தற்றிணை.

நல்லாதனர் - (7-ம் நூ. ?) திரிகடுகம்.

நல்லாப்பிள்ளை - (18-ம் நூ. முற்.) பாரதம், தெய்வானை புராணம்.

நாகநாத பண்டிதர் - (1826-1854) இதோபதேசம், மேகதூதம், பகவத் கீதை, சாந்தோக்கிய உபநிடதம் முதலியவற்றின் மொழி பெயர்ப்பு.

நாதமுனி - (11-ம் நூ. முற்.) யோக இரகசியம், நியாய தத்துவம்.

நாரதர் - (— ?) பஞ்ச பாரதீயம்.

நாராயணசாமி ஐயர், பின்னத்தூர் - (1862-1914) நற்றிணை உரை.

நாராயணபாரதி - (18-ம் நூ.) கோவிந்த சதகம், திருவேங்கட சதகம் (மணவாள நாராயண சதகம்).

நாற்கவிராச நம்பி - (12-ம் நூ. பிற்.) அகப் பொருள் இலக்கணம்.

நிசகுண யோகி - (19-ம் நூ. முற்.) விவேக சிந்தாமணி. (வேதாந்த நூல்).

நிரம்பவழகிய தேசிகர் - (16-ம் நூ.) சேதுபுராணம், சிவஞான சித்தி சுபக்க உரை, திருவருட் பயன் உரை.

நெல்லைநாதர் - (18-ம் நூ.) சிவ ராத்திரி புராணம்.

நைநாரச்சாம் பிள்ளை - (18-ம் நூ. முற்.) சரமோபாயம்.

பகழிக்கூத்தர் - (18-ம் நூ. முற்.) திருச்செந்தூர் பிள்ளைத்தமிழ்.

படிக்காசுப் புலவர் - (1686-1723) தொண்டை மண்டல சதகம், வேலூர்க் கலம்பகம்.

பட்டினத்தடிகள் - (10-ம் நூ.) கோயினான்மணி மாலை, திருக்கழுமல மும்மணிக் கோவை, திருவிடைமருதூர் மும்மணிக் கோவை, திருவேகம்பமுடையார் திருவந்தாதி, திருவொற்றியூர் ஒருபா ஒருபஃது, கோயிற்றிரு அகவல், கச்சித்திரு அகவல், திருவேகம்ப மாலை, உடற்கூற்று வண்ணம்.

பண்டிதராசர் - (18-ம் நூ.) சோணசைல புராணம் (தட்சண கைலாச புராணம்).

பண்டிதர் சவரிராயப் பிள்ளை - (20-ம் நூ.) தமிழர் பழமை (Tamilian antiquary) இதழ் ஆசிரியர்.

பதுமனார் - (9-ம் நூ.) நாலடியாயாருக்குப் பாலியல் வகுத்தவர்.

பத்திரகிரியார் - (10-ம் நூ.) பத்திரகிரியார் புலம்பல்.

பரசுராம கவிராயர் - (19-ம் நூ.) சிறுத்தொண்டர் புராணம்.

பரஞ்சோதி முனிவர் - (16-ம் நூ.) திருவிளையாடற் புராணம், போற்றிக் கலிவெண்பா, பதிற்றுப் பத்தந்தாதி.

பரஞ்சோதியார் - (16-ம் நூ. முற்.) சிதம்பரப் பாட்டியல்.

பரத சூடாமணி - (—?) தாள சமுத்திரம்.

பராசபட்டர் - (13-ம் நூ.) சகத்திர நாமம்.

பரிதியார் - (13-ம் நூ.) திருக்குறளுரை.

பரிமேலழகர் - (13-ம் நூ.) திருக்குறளுரை, பரிபாடலுரை.

பலபட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர் - (18-ம் நூ. முற்.) அழகர்கிள்ளை விடுதூது.

பவணந்தி முனிவர் - (13-ம் நூ.) நன்னூல்.

பனம்பாரனார் - (——?) தொல்காப்பியச் சிறப்புப் பாயிரம், பனம்பாரனார் சூத்திரம்.

பன்னாடுதந்த மாறன் வழுதி - (கி. பி. 225) நற்றிணை தொகுப்பித்தவன்.

பாண்டித்துரைத் தேவர் - (மறைவு 1911) சைவமஞ்சரி, சந்திமஞ்சரி, பன்னூற்றிரட்டு, சிவஞான யோகிகள் இரட்டைமணிமாலை, இராச இராசேசுவரி பதிகம்.

பாண்டிப் பெருமாள் - (17-ம் நூ.) சிவஞானபோத உரை.

பாண்டியன் உக்கிரப் பெருவழுதி - (கி. பி. 225) அகநானூறு தொகுப்பித்தவன்.

பாலைக் கௌதமனார் - (கி. மு. 270) பதிற்றுப் பத்து மூன்றும்பத்து.

பாலையானந்த சுவாமி -(— ?) ஞானக்கும்மி, சச்சிதானந்த மாலை.

பிங்கல முனிவர் - (10-ம் நூ.) பிங்கலந்தை நிகண்டு.

பிரமமுனி - (——?) பிரமமுனி வைத்தியம்.

பிரான்சீசுப் பிள்ளை - (19-ம் நூ.) மூவிராசர் வாசகப்பா, வாக்கிய விளக்கப் பதிகம், இரட்சயப் பதிகம், திருவாசகம், பிள்ளைக்கவி.

பிலிப்பு மெல்லோ - (1723 - 1790) பைபிளின் பலபகுதிகள் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு. சூடாமணி நிகண்டுக்கு 120 பாடல்கள் பாடிச் சேர்த்துள்ளார்.

பிள்ளை உலோகாசாரியர்-(15-ம் நூ.) அட்டாதசாரம், தத்துவசேகரம், தத்துவத்திரயம், தனிப்பிரணவம், தனிசரமம், நவிதசம்பந்தம், நவரத்தினமாலை, பரந்தபடி, முமூட்சுப்படி, யாதருச்சிகபடி, சியப்பதியபடி, பிரபந்த பரித்திராணம், பிரயோக சேகரம், சாரசங்கிரகம், அர்ச்சுவதி, அர்த்தபஞ்சகம், சம்சார சாம்ராச்சியம்.

பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார்-(17-ம் நூ.) அழகரந்தாதி, திருவரங்

கக்கலம்பகம், திருவரங்கத் தந்தாதி, திருவரங்கமாலை, திருவரங்கத்துசற்றிரு நாமம், திருவேங்கடத்தந்தாதி, திரு வேங்கடமாலை, 10 திருப்பதி யந்தாதி.

பின்பழகிய பெருமாள் சீயர் - (15-ம் நூ.) குருபரம்பரை.

பின்வேலப்ப தேசிகர் - (18-ம் நூ. பிற்.) திருப்பறியலூர்ப் புரா ணம்.

தாம்பரப் புலவர் - (19-ம் நூ. பிற்.) மறைசைக் கலம்பகம், மறை சைத் திருப்புகழ், நீர்வை வெண்பா, வல்லிபுரநாதர் பதி கம்.

புகழேந்திப் புலவர் - (13-ம் நூ.) களவெண்பா, அல்லி அரசி மாலை, பவளக்கொடிமாலை, புலந்திரன் களவுமாலை, சுபத்தி ரைமாலை, வித்துவான் குறம், கர்னன் சண்டை, நல்லதங் காள் கதை, ஏணிஏற்றம், காத் தவராயர் கதை.

புத்தமித்திரர் - (11-ம் நூ.) வீர சோழியம்.

புருடோத்தம நம்பி - (11-ம் நூ.) 11-ம் திருமுறையில் இரு பதி கங்கள்.

புலிப்பாணி - (——?) வைத்தியம் ஐந்நூறு, சிதம்பரம் இருபத் தைந்து, சாலத்திரட்டு, பல திரட்டு நூறு.

பூதஞ்சேந்தனார் - (சங்க காலம்) இனியவை நாற்பது.

பூதத்தாழ்வார் - (8-ம் நூ.) இரண் டாம் திருவந்தாதி.

பூந்துருத்தி நம்பி காடவர் நம்பி - (11-ம் நூ.) திருவிசைப்பாப் பாடியவருள் ஒருவர்.

பூபால பிள்ளை மட்டக்களப்பு - (20-ம் நூ.) சிமந்தனி புராணம், விநா யக மான்மியம், தமிழ் வர லாறு.

பூரணலிங்கம் பிள்ளை எம். எஸ். - (1866-1946) தமிழ் இந்தியா, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு இராவணப் பெரியார், தப்பிலி.

பூரிக்கோ - (கி. பி. 250) குறுந் தொகை தொகுப்பித்தவர்.

பூலோகசிங்க முதலியார் - (19-ம் நூ.) திருச்செல்வராசர் காப் பியம்.

பெரியவாச்சான் பிள்ளை - (15-ம் நூ. முற்.) 24 ஆயிரப்படி உரை, கத்திய உரை.

பெருங்குன்றூர் கிழார் - (கி. மு. 25) பதிற்றுப்பத்து ஒன்பதாம் பத்து.

பெருந்தேவனார் - II (815 - 870) பாரத வெண்பா, நந்திக்கலம் பகம், கவிசாகரம்.

பெருந்தேவனார் III (12-ம் நூ.) வீரசோழிய உரை.

பெரும்பற்றப் புலியூர் நம்பி - (12-ம் நூ.) திருவிளையாடற்புராணம்

பெருவாயின் முள்ளியார் - (10-ம் நூ.) ஆசாரக் கோவை.

பேரம்பலப் புலவர் (1859 - 1935) வண்ணைச்சிலேடை வெண்பா, கடம்பரந்தாதி, சித்திவிநாயகர் இரட்டை மணிமாலை.

பொய்கையார் I - (கி. பி. 50-) களவழி நாற்பது.

பொய்கையார் II - (கி. பி. 7-ம் நூ.) இன்னிலை.

பொய்கை யாழ்வார் - (8-ம் நூ.) முதற்றிருவந்தாதி.

பொய்யாமொழிப் புலவர் - (13-ம் நூ.) தஞ்சைவாணன் கோவை.

பொன்முடியார் - (கி. மு. 42) தகடூர் யாத்திரை.

பொன்னம்பல பிள்ளை - (1837-1903) பாரதம் ஆதி பருவ உரை, மயூரகிரிப் புராண உரை.

பொன்னவன் - (14-ம் நூ.) கலை நூல்.

பொன்னுச்சாமித் தேவர் - (19-ம் நூ. பிற்.) இராசமன்னார் தல புராணம், ஷை அலங்காரக் கோவை.

போகர் - (8-ம் நூ.) வைத்தியம் எழாயிரம், யோகம் எழுநூறு, நிகண்டு பதினேழாயிரம், போகர் திருமந்திரம்.

போப்பையர் ஜி. யூ. (1820-1907) போப்பையர் இலக்கணம், திருக்குறள், நாலடியார், திருவாசகம், புறப் பொருள் வெண்பா மாலை ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு.

மகமது உசெயின்-(18-ம் நூ. பிற்.) பெண்புத்திமாலை.

மகாலிங்கையர் மழவை (19-ம் நூ. பிற்.) போதவசனம், அருணசல புராணம் உரை, இலக்கணம், தொல்காப்பியம், நச்சினார்க்கினியம் பதிப்பு.

மங்கை பாக கவிராயர் - (19-ம் நூ. ?) கொடும் குன்ற புராணம். இவர் அழகிய சிற்றம்பலக் கவிராயர் மரபில் வந்தவர்.

மச்சமுனி - (— ?) திவாகரம் எண்ணூறு, வைத்தியம் எண்ணூறு.

மச்சுச்செட்டியார் - (14-ம் நூ.) ஞான பூசைத் திருவிருத்தம்.

மணக்குடவர் - (13-ம் நூ.) திருக்குறள் உரை.

மணவாள தாசர் - (17-ம் நூ.) கோயிற் கலம்பகம்.

மணவாள முனிவர் - (15-ம் நூ.) உபதேச ரத்தினமாலை, திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி, பிரமேய சாரம், ஆர்த்திப் பிரபந்தம், இதோதாத்பரியதீபம், திருவாராதனைக் கிரமம், விரோதி பரிகாரம்.

மண்டல புருடர் - (16-ம் நூ.) சூடாமணி நிகண்டு.

மதாறு சாகிபு புலவர் - (18-ம் நூ. பிற்.) மிதுறுசு நாமா என்னும் காப்பியம்.

மதிவாணனூர் - (?) மதிவாணம்.

மதுரகவிராயர் - (18-ம் நூ.) திருக்கச்சூர் நொண்டி நாடகம்.

மதுரைப் பூதனார் - இன்னிலை என்னும் நூல் தொகுத்தவர்.

மத்தான் சாய்பு - (19-ம் நூ. முற்). அகத்தீசர் சதகம், நந்தீசர் சதகம், கிறித்து மத கண்டன வச்சிர தண்டம்.

மயிலேறும்பெருமாள் பிள்ளை - (17-ம் நூ.) கல்லாட உரை.

மயில்வாகனப் புலவர் - (19-ம் நூ.) புலியூர் யமக வந்தாதி, யாழ்ப்பாண வைபவம், ஞானலங்கார நாடகம், காசியாத்திரை விளக்கம்.

மயேச்சுரர் - பழைய இலக்கண ஆசிரியருள் ஒருவர் (யா. வி.)

மறைஞான சம்பந்தர் - (1555.) சிவதருமோத்தரம், சைவசமய நெறி.

மறைஞான தேசிகர் - (18-ம் நூ. மு.) அருணகிரி புராணம்.

மனவாசகங் கடந்தார் - (13-ம் நூ.) உண்மை விளக்கம்.

மாக்காயனர் மகனர் கணிமேதாவியார் - (7-ம் நூ.) ஏலாதி
மாங்குடி மருதனர் - (கி. மு. 62) மதுரைக்காஞ்சி.
மாசிலாமணித் தேசிகர் - (16-ம் நூ.) உத்தரகோசமங்கை புராணம்.
மாணிக்க நாயக்கர் பா. வே - (20-ம் நூ.) தமிழ் மறை விளக்கம், தமிழ் அலகைத் தொடர், அஞ்ஞானம்.
மாணிக்கவாசகர் - (4—6-ம் நூ.) திருவாசகம், திருச்சிற்றம்பலக் கோவை.
மாப்பாண முதலியார் - (மறைவு 1827) சோமகேசரி நாடகம், பரிமளகாச நாடகம், விரத நிச்சயம், ஆசௌசவிதி, திருச்செந்தூர்ப் புராண உரை.
மாம்பழக் கவிச்சிங்க நாவலர் - (1836-1884) பலதனிப் பாடல்கள்.
மாரிமுத்துப் பிள்ளை - (18-ம் நூ.) புலியூர் வெண்பா, சிதம்பரேசர் விறலிவிடு தூது.
மார்க்கசகாய தேவர் - (18-ம் நூ. முற்.) திருவிஞ்சை முருகன் பிள்ளைத் தமிழ்.
மாறன் பொறையனர் - (சங்க காலம்) ஐந்திணை ஐம்பது.
மாறன்வழுதி - (கி. பி. 225) நற்றிணை தொகுப்பித்தவர்.
மீகாமன் - (18-ம் நூ. மு.) அறிவானந்த சித்தி.
மீனுட்சிசுந்தர கவிராயர் - (19-ம் நூ.) முருகரனுபூதி, குதிரை மலைப்பதிகம், கழுகுமலைத் திரிபந்தாதி, குவலயானந்த மொழிபெயர்ப்பு
மீனுட்சிசுந்தரம் பிள்ளை - (19-ம் நூ.) திருநாகைக்காரோண புராணம், திருவானைக்கா அகிலாண்ட நாயகி பிள்ளைத் தமிழ், திருத்துவத்துறைப் பெருந்தவப் பிராட்டிபிள்ளைத் தமிழ், திருவுறந்தை காந்தியம்மன் பிள்ளைத் தமிழ், திருபெருமணநல்லூர் திருநீற்றம்மை பிள்ளைத் தமிழ், திருக்குடந்தை மங்களாம்பிகைபிள்ளைத்தமிழ், கன்னபுரப்பாகம் பிரியாள பிள்ளைத்தமிழ், திருவெண்காட்டுப் பெரிய நாயகியம்மை பிள்ளைத் தமிழ், திருவிடைக்கழி முருகர் பிள்ளைத்தமிழ், திருவாவடுதுறை அம்பலவாண தேசிகர் பிள்ளைத்தமிழ், வாட்போக்குக் கலம்பகம், துறைசைக் கலம்பகம், திருத்தில்லை யமகவந்தாதி, திருச்சிராப்பள்ளி யமகவந்தாதி, திருக்குடந்தைத் திரிபந்தாதி, திருவானைக்காத் திரிபந்தாதி, பட்டீச்சுரப்பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, பூவளூர்ப்பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, பாலைவனப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, தண்டபாணி பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, திருஞானசம்பந்தர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, எறும்பீச்சுரம் வெண்பா, திருவானைக்கா மாலை, திருகலைசை மாலை, திருவாவடுதுறை சுப்பிரமணிய தேசிகர்மாலை, திருஞானசம்பந்தரானந்தக் களிப்பு, திருமயிலை சச்சிதானந்த தேசிகர் மாலை, திருவுறந்தைப் புராணம், திருக்குடந்தைப் புராணம், மயூரபுராணம், திருத்துருத்திப் புராணம், திருக்குறுக்கை வீரட்ட புராணம், திருவாளொளிப்புற்றூர்புராணம், விளத்தொட்டிப் புராணம், ஆற்றூர்ப் புராணம், தனியூர்ப்

புராணம், மணிபட்டிக்கரைப் புராணம், கோயிலூர்ப் புராணம், கண்டதேவிப் புராணம், குலைக்குடிப் புராணம், விரைவனப் புராணம், திருமயிலைப் புராணம், காசி ரகசியப் புராணம், திருவாரூர் தியாகராசர் லீலை, காழிக்கோவை, திருவிடைமருதூர் உலா.

முத்தப்பச் செட்டியார் - (19-ம் நூ.) செயங்கொண்டார் சதகம்.

முத்தமிழ்க்கவி வீரராகவ முதலியார்-(19-ம நூ.) திருவேங்கடக்கலம்பகம், திருக்கணமங்கைமாலை, திருவேங்கட முடையான் பஞ்சரத்தினம், பெருந்தேவித்தாயார் பஞ்சரத்தினம்.

முத்தானந்தசாமி-(18-ம் நூ.) ஞானமதியுள்ளான்.

முத்திராசர் - (18-ம் நூ.) கைலாயமாலை.

முத்துக்குமார கவிராயர் (19-ம் நூ.) முத்தகபஞ்சகவிஞ்சதி.

முத்துக்குமாரசுவாமிக் குருக்கள் - (1853 - 1936) பசுபதீச்சுரன் அந்தாதி, சிவபெருமான் அலங்காரம்.

முத்துக் குமாரர்-(18-ம் நூ. இறுதி) கஞ்சன் காவியம், வலைவீசு புராணம்.

முத்துத்தாண்டவர் - (18-ம் நூ.) முத்துத்தாண்டவர் கீர்த்தனம்.

முத்துராம முதலியார் - (19-ம் நூ. பிற்.) மகாபாரதக் கீர்த்தனம்.

முத்துராமலிங்க சேதுபதி - (மறைவு 1783) முருகர் அநுபூதி, பிரவாகரமாலை, வள்ளி மணமாலை, சரசசல்லாபமாலை, சடாக்கர சாரப்பதிகம், நீதிபோதம்.

முத்து வீரபாண்டியன் - (19-ம் நூ. இறுதி) முத்துவீரியம்.

முருகதாச சுவாமிகள் - (1840 - 99) தில்லைத் திருவாயிரம், தெய்வத் திருவாயிரம், ஏழாயிரப் பிரபந்தம், திருச்செந்தூர்க் கோவை, திருச்செந்தூர்த் திருப்புகழ், திருமயிலைக் கலம்பகம், சென்னைக் கலம்பகம், தமிழலங்காரம், அருணகிரி நாதர் புராணம், புலவர் புராணம், வண்ணத்திலக்கணம், அறுவகை இலக்கணம்.

முருகேச பண்டிதர் - (19-ம் நூ. பிற்.) மயிலணிச் சிலேடை வெண்பா, நீதி நூறு, சந்திரசேகர விநாயகரூஞ்சல், பதார்த்ததீபிகை.

முருகேசையர் - (மறைவு 1830) தன்னை யமகவந்தாதி, தன்னை விநாயகரூஞ்சல், குருச்சேத்திர நாடகம்.

முனிசாமி முதலியார், சிறுமணவூர் - (20-ம் நூ.) பிரபஞ்சவுற்பத்தி, நாரதர் கலகம், வைத்திய இரத்தினாகரம், மூலிகைமர்மம், அநுபவ வைத்தியம், சிவ மகாமந்திரம், நவக்கிரக மந்திரம், சோதிட விளக்க சிந்தாமணி, நவகண்ட ஆரூடம்.

முனைப்பாடியார் - (13-ம் நூ.) அறநெறிச் சாரம்.

மூவாதியார் - (சங்க காலம்) ஐந்திணை எழுபது.

மெய்கண்டார் - (13-ம் நூ.) சிவஞானபோதம், வார்த்திகம்.

யசோதரகாவிய ஆசிரியர் (11-ம் நூ.) யசோதரகாவியம்.

யாமளேந்திரர் - (11 - 13-ம் நூ.) இந்திரகாளியம்.

யூகிமுனி - (——?) வைத்திய சிந்தாமணி
வடக்குவீதிப் பிள்ளை - (15-ம் நா.) 36 ஆயிரப்படி உரை.
வடமலைப்பிள்ளையன் - ( ) மச்ச புராணம்.
வடுகநாத தேசிகர் - (17-ம் நா.) திருமுல்லைப் புராணம்.
வண்ணக் களஞ்சியப் புலவர் - (18-ம் நா. பிற்.) முகைதின் புராணம்.
வரதபண்டிதர் - (18-ம் நா. முற்) சிவராத்திரி புராணம், கிள்ளை விடுதூது, ஏகாதசிப் புராணம்.
வரதுங்கராம பாண்டியன் - (16-ம் நா.) பிரமோத்தர காண்டம், கொக்கோகம்.
வரந்தருவார் - (15-ம் நா.) வில்லி பாரதப் பாயிரம்.
வயித்தியலிங்கம், வல்வை - (1843 - 1900) சிந்தாமணி நிகண்டு, செல்வச் சந்நிதிமுறை, சாதி நிர்ணய புராணம், வல்வை வைத்தியேசர் பதிகம்.
வாகீச முனிவர் - (14-ம் நா.) மேரு மந்தர புராணம்.
வாமன முனிவர் - (16-ம் நா.) நீல கேசி உரை.
வாமனச்சாரியர் -(15-ம் நா.) மேரு மந்தர புராணம் 1406 பாடலுடையது. இது மேரு, மந்திர என்னும் இரு சகோதரரின் வரலாற்றைக் கூறுவது.
வாய்ப்பியனுர் - பழைய இலக்கண ஆசிரியருள் ஒருவர் (யா. வி.)
விசயராகவ பிள்ளை - (18-ம் நா.) குருபரம்பரைப் புராணம்.
விசாகப் பெருமாளையர் -(19-ம் நா.) நன்னூல் காண்டிகை உரை, யாப்பிலக்கண அணியிலக்கண வினுவிடை.
விசுவநாத சாத்திரியார்-(19-ம் நா.) வண்ணைக் குறவஞ்சி, நகுல மலைக் குறவஞ்சி.
வில்லிபுத்தூரர் - (15-ம் நா.) பாரதம்.
விளம்பி நாகனர் - (7-ம் நா.) நான் மணிக்கடிகை.
விளாஞ்சோலைப் பிள்ளை - (15-ம் நா.) சத்தகாதை.
வீர கவிராயர் - (16-ம் நா.) அரிச் சந்திர புராணம் 1524-ல் அரங்கேற்றப்பட்டது.
வீரமாமுனிவர் - (1680-1746) தேம்பாவணி, வேதியரொழுக்கம், சதுர அகராதி, செந்தமிழ், கொடுந்தமிழ், தொன்னூல் விளக்கம், அவிவேக பூரண குரு கதை, திருக்காவலூர் கலம்பகம், வேத விளக்கம், அடைக்கல மாலை.
வீரமார்த்தாண்ட தேவர் - (19-ம் நா.) பஞ்சதந்திர விருத்தம்
வீராசாமிச் செட்டியார் - (19-ம் நா. பிற்) விநோத ரசமஞ்சரி.
வீரைஅம்பிகாபதி - (16-ம் நா.) நெல்லை வருக்கக்கோவை.
வெள்ளியம்பலத் தம்பிரான் - (17-ம் நா.) முத்தி நிச்சய உரை, சிவஞான சித்தியார் ஞானுபரண விளக்க உரை.
வென்றிமாலைக் கவிராயர் - (1565) திருச்செந்தூர்ப் புராணம். இவர் திருச்செந்தூர் கோயிலில் மடைப்பள்ளி வேலையில் விருந்து பாடும் திறமை பெற்றவர்.
வேளுட்டடிகள் - (11-ம் நா.) திருவிசைப்பாப் பாடியவருள் ஒருவர்.

வேதகிரி முதலியார் - (19-ம் நூ.) மனுநீதி சதகம், நீதிசிந்தாமணி, இலக்கணக் களஞ்சியம்.

வேதக்கண் ஐயர் - (19-ம் நூ.) இலங்கைக் கும்மி.

வேதநாயகம் பிள்ளை - (1824-89) பெண்புத்தி மாலை, நீதிநூல், சர்வசமரச கீர்த்தனை, பிரதாப முதலியார் சரித்திரம், சுகுண சுந்தரி சரித்திரம்.

வேதாந்த தேசிகர் - (15-ம் நூ.) அத்தகிரி மான்மியம், அடைக்கலப்பத்து, நவரத்தின மாலை, திருச்சின்னமாலை, தோர்த்த சங்கிரகம், பரம பதங்கம், அர்த்த பஞ்சகம், பிரபந்த சாரம், மும்மணிக்கோவை, துவயச் சுருக்கு, பரம சோபனம், சர்ம சுலோகம், அமிர்த ரஞ்சினி, அமிர்தா சுவாதினி, பதினேழு சுலோகம், பன்னிரு நாமம்.

வேதாசலம் சுவாமி - (மறைமலை அடிகள்)-(-1950) முல்லைப் பாட்டு ஆராய்ச்சி, பட்டினப் பாலை ஆராய்ச்சி, சிந்தனைக் கட்டுரைகள், அறிவுரைக் கொத்து, பண்டைத் தமிழர் ஆரியர், கோகிலாம்பாள் கடிதங்கள், சாகுந்தல நாடகம், குமுதவல்லி - நாகநாட்டரசி, தமிழர் நாகரிகம், சைவ சித்தாந்தஞானபோதம், மாணிக்க வாசகர் வரலாறும் காலமும், திருவாசக விரிவுரை, யோக நித்திரை, திருவொற்றியூர் முருகன் மும்மணிக் கோவை, வேளாளர் யாவர்? தமிழர் சமயம், மரணத்துக்குப்பின் மக்கள் நிலை, மக்கள் நூறுவ்ண்டுயிர் வாழ்வது எப்படி, பொருந்து மூணவும்பொருந்தா உணவும், தமிழ் மொழி பிற மொழிக்கலப்பு, சிவஞான போத ஆராய்ச்சி (இது முற்றுறவில்லை).

வேலப்ப தேசிகர் - (16-ம் நூ.) பறியலூர்ப் புராணம்.

வேலப்ப தேசிகர் 2 - (16-ம் நூ.) பஞ்சாக்கரப் பஃறொடை.

வேலாயுத முதலியார் - (19-ம் நூ.) மிற்.) திருவெண்காட்டடிகள் வரலாறு, வேளாண் மரபியல், சங்கர விசயம், சுந்தரர்.

வேலுப் பண்டாரம் - சிவஞான சித்தி பரபக்க உரை.

வேலைய தேசிகர் - (17-ம் நூ.) நல்லூர்ப் புராணம், வீரசிங்காதன புராணம், இட்டலிங்கக் கைத்தல மாலை, நமச்சிவாய மாலை, பாரிசாதலீலை, மயிலத் திரட்டைமணிமாலை, சிகாளத்திப் புராணத்தின் இறுதி 12 சருக்கம்.

வேற்பிள்ளை - (1847-1930) திருவாதவூரர் புராண உரை, புலியூரந்தாதி உரை, அபிராமி அந்தாதி உரை, கெவுளி நூலுரை, புலோலி பர்வதர்த்தனியம்மை தோத்திரம், புரோலி வயிரவக் கடவுள் தோத்திரம், ஈழ மண்டல சதகம்.

வைத்தியநாதத் தம்பிரான் - (17-ம் நூ.) வியாக்கிரபாத புராணம்.

வைத்தியநாதத் தேசிகர்-(17-ம் நூ.) இலக்கண விளக்கம், திருவாரூர் பன்மணிமாலை, மயிலம்மை பிள்ளைத் தமிழ்.